



மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் - வடக்கு மாகாணம்

க.பொ.த (உயர்தர)ப் பரீட்சை - 2024

கர்நாடக சங்கீதம் - 55



தரம் 12

புள்ளித்திட்டம்

முதலாம் தவணை

பகுதி 1

- |       |       |
|-------|-------|
| 1. 4  | 11. 1 |
| 2. 2  | 12. 4 |
| 3. 3  | 13. 3 |
| 4. 1  | 14. 5 |
| 5. 5  | 15. 1 |
| 6. 4  | 16. 4 |
| 7. 3  | 17. 2 |
| 8. 1  | 18. 3 |
| 9. 5  | 19. 5 |
| 10. 3 | 20. 1 |

(20 x 2 = 40 புள்ளிகள்)

# பகுதி 11

## அ - பகுதி

1)

1. சண்முகப்பிரியா - 01 புள்ளி
2. ஜோகாண் அம்போருளியஸ் - 01 புள்ளி
3. N.வீரமணி ஐயர் - 01 புள்ளி
4. அமிர்குஸ்ரு - 01 புள்ளி
5. பிலரஹரி, காம்போதி - 01 புள்ளி
6. கடம் - 01 புள்ளி
7. 13 ஆம் நூற்றாண்டு - 01 புள்ளி
8. ஆநாகத எடுப்பு - 01 புள்ளி
9. பங்கயநாம, பத்மநாப, கஞ்சநாப - 02 புள்ளிகள்

10.

- சம்பூர்ண ஆரோகண அவரோகணம்
- கிரம சம்பூர்ண ஆரோகண அவரோகணம்
- அஷ்டமாக விளங்கும் ஆரோகண அவரோகணம்
- ஆருகணத்திலும் அவரோகணத்திலும் வரும் ஸ்வரங்கள் ஒரே வகையாக இருத்தல் - 02 புள்ளிகள்

**மொத்தம் 12 புள்ளிகள்**

2)

1. வரைவிலக்கணம் குறிப்பிட்டிருப்பின் - 02 புள்ளிகள்
2. பிரிவுகளைக் குறிப்பிட்டு உதாரணத்துடன் விளக்கியிருப்பின் - 06 புள்ளிகள்
3. வர்ஜராகப் பிரிவுகளைக் குறிப்பிட்டு உதாரணம் எழுதியிருப்பின் - 04 புள்ளிகள்

**மொத்தம் 12 புள்ளிகள்**

3)

- விளக்கம் எழுதியிருப்பின் - 08 புள்ளிகள்
- உதாரணம் - 02 புள்ளிகள்
- இயற்றியவர் - 02 புள்ளிகள்

**மொத்தம் 12 புள்ளிகள்**

4)

1. மேள எண் அல்லது தாய் இராகம் குறிப்பிடப்பட்டிருப்பின் - 01 புள்ளி
2. ஆரோகணம், அவரேகணம் குறிப்பிடப்பட்டிருப்பின் - 01 புள்ளி
3. ஸ்வரஸ்தானங்கள் - 01 புள்ளி
4. கிரக, ஜீவ, நியாச ஸ்வரங்கள் ஏதாவது ஒன்று குறிப்பிட்டிருப்பின் - 01 புள்ளி
5. இதர அம்சங்கள் - 04 புள்ளிகள்
6. சஞ்சாரம் - 02 புள்ளிகள்
7. உருப்படிகள் இரண்டு குறிப்பிட்டிருப்பின் - 02 புள்ளிகள்

**மொத்தம் 12 புள்ளிகள்**

5)

1. அமைப்பினைக் குறிப்பிட்டிருப்பின் - 04 புள்ளிகள்
2. படம் வரைந்து பாகங்கள் குறித்தல் - 03 புள்ளிகள்
3. வாசிக்கும் முறையினைக் குறிப்பிட்டிருப்பின் - 03 புள்ளிகள்
4. கலைஞர் இருவர் பெயர் குறிப்பிட்டிருப்பின் - 02 புள்ளிகள்

**மொத்தம் 12 புள்ளிகள்**

6)

1. வரலாறு குறிப்பிட்டிருப்பின் - 06 புள்ளிகள்
2. இசைத் தொண்டினைக் குறிப்பிட்டிருப்பின் - 06 புள்ளிகள்

**மொத்தம் 12 புள்ளிகள்**

7)

- வவ்ரணத்தின் பூர்வாங்கப் பகுதி எழுதியிருப்பின் - 01 புள்ளி
- இராகம் - 01 புள்ளி
- தாளம் - 01 புள்ளி
- இயற்றியவர் - 01 புள்ளி
- ஆரோகண, அவரேகணம் - 02 புள்ளி
- பல்லவி (ஸ்வரம் + சாகித்தியம்) - 02 புள்ளிகள்
- அனுபல்லவி (ஸ்வரம் + சாகித்தியம்) - 02 புள்ளிகள்
- முத்தாயிஸ்வரம் (ஸ்வரம் + சாகித்தியம்) - 02 புள்ளிகள்

மொத்தம் 12 புள்ளிகள்

8) இசை வளர்ச்சி பற்றிய பன்னிரண்டு குறிப்புக்கள் குறிப்பிடப்பட்டிருப்பின் - 12 புள்ளிகள்





## எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கல்வித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

**எமது இணையத்தினூடக ஊடக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.**

# kalvi.lk

**கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.**



Viber  
Community



Whatsapp  
Channel



Facebook  
Page