

Gr.-09

Part - I Questions

1 - 2	6 - 3	11 - 2	16 - 4
2 - 1	7 - 1	12 - 1	17 - 3
3 - 4	8 - 4	13 - 1	18 - 2
4 - 1	9 - 3	14 - 1	19 - 4
5 - 2	10 - 3	15 - 2	20 - 4

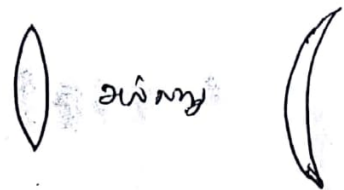
20 x 2 = 40 marks

Part - II Questions

- [1] (i) D/වැඩෙන - - - (1) mark
- (ii) A/වැඩෙන පෙනෙන - - - (1) mark
- (iii) A 2 අන්තර්ගතය - - - (2) marks
- (iv) C / සාපයක් - - - (1) mark
- (v) ප්‍රධානම නිවැරදි පිටපතක් ලෙසින් පෙන්වන්න. එහි පිටපතක් ලෙසින් පෙන්වන්න. - - - (2) marks
- (vi) 1. පිටපතක් ලෙසින්
2. එහි පිටපතක් ලෙසින් - - - (2) marks
- (vii) 1. පිටපතක් ලෙසින් පෙන්වන්න. එහි පිටපතක් ලෙසින් පෙන්වන්න. (powder)
- (viii) 1. පිටපතක් ලෙසින් පෙන්වන්න. එහි පිටපතක් ලෙසින් පෙන්වන්න.
2. පිටපතක් ලෙසින් පෙන්වන්න. එහි පිටපතක් ලෙසින් පෙන්වන්න.
3. පිටපතක් ලෙසින් පෙන්වන්න. - - - (3) marks
- (ix) 1. පිටපතක් ලෙසින් පෙන්වන්න.
2. පිටපතක් ලෙසින් පෙන්වන්න.
3. පිටපතක් ලෙසින් පෙන්වන්න. - - - (2) marks
- (x) පිටපතක් ලෙසින් පෙන්වන්න. එහි පිටපතක් ලෙසින් පෙන්වන්න. - (1) mark

15 marks

[2] (i) (a) වර්තන දර්ශකය / වර්තන දර්ශකය — ① යුක්ත

(b)  — ② යුක්ත

(ii) (a) $x = \text{ලම්බාංශය}$ $y = \text{වර්තන දර්ශකය}$ — ② යුක්ත

(b) 1. නිවැරදි වර්තන දර්ශකය 2. වර්තන දර්ශකය — ② යුක්ත

(iii) (a) වර්තන දර්ශකය වෙනස් වන විට වර්තන දර්ශකය වෙනස් වේ — ② යුක්ත

(b) උච්ඡාය රශ්මි / ultraviolet rays — ① යුක්ත

(iv) (a) වර්තන දර්ශකය වෙනස් වීම, වර්තන දර්ශකය වෙනස් වීම — ② යුක්ත

(b) $n = \frac{c}{v}$ වර්තන දර්ශකය වෙනස් වීම — ① යුක්ත

(c) වර්තන දර්ශකය වෙනස් වීම — ① යුක්ත

(d) වර්තන දර්ශකය වෙනස් වීම / වර්තන දර්ශකය — ① යුක්ත

[03] (i) (a) වර්තන දර්ශකය / ① යුක්ත

(b) H_2O — ① යුක්ත

(c) $n_1 < n_2$ $e = 1$ $n_2 < n_1$ — ③ යුක්ත

(ii) (a) වර්තන දර්ශකය, වර්තන දර්ශකය — ① යුක්ත

(b) වර්තන දර්ශකය, වර්තන දර්ශකය — ① යුක්ත

(c) වර්තන දර්ශකය, වර්තන දර්ශකය — ① යුක්ත

(iii) වර්තන දර්ශකය වෙනස් වීම වර්තන දර්ශකය වෙනස් වීම — ① යුක්ත

වර්තන දර්ශකය වෙනස් වීම වර්තන දර්ශකය වෙනස් වීම — ② යුක්ත

(iv) (a) වර්තන දර්ශකය } ④ යුක්ත

(b) වර්තන දර්ශකය වෙනස් වීම } ④ යුක්ත

(c) වර්තන දර්ශකය වෙනස් වීම } ④ යුක්ත

(i) (a) ව්‍යුහගත වලට, ජන. ව්‍යුහගතයන්. චාලකයන්හි පිටි පාලි
 සාධක ප්‍රදානය කිරීමේ වර්ගය වනුයේ චාලකය. — ② යුග්මය.



(ii) (a) චාලකයන්හි ව්‍යුහගතයන් පිටි පාලි / චාලකයන්හි ව්‍යුහගතයන්
 පිටි පාලි වනුයේ — ② යුග්මය.

- (b) 1. වර්ගය
 2. වර්ග ව්‍යුහගතයන්හි පිටි පාලි වනුයේ } ② යුග්මය.

(iii)
$$\text{ව්‍යුහගතය} = \frac{\text{වර්ගය}}{\text{පිටි පාලි}}$$

$$= \frac{400 \text{ N}}{200 \text{ Nm}^2}$$

$$= \frac{2 \text{ m}^2}{2 \text{ m}^2}$$

③ යුග්මය

- (iv) 1) චාලකයන්හි වර්ගය වනුයේ චාලකයන්හි
 2) වර්ගය වනුයේ වර්ගය වනුයේ චාලකයන්හි වර්ගය වනුයේ
 චාලකයන්හි වර්ගය වනුයේ
 3) චාලකයන්හි වර්ගය වනුයේ චාලකයන්හි වර්ගය වනුයේ
 වර්ගය වනුයේ චාලකයන්හි වර්ගය වනුයේ ② යුග්මය.

(v) වර්ගය වනුයේ චාලකයන්හි වර්ගය වනුයේ
 වර්ගය වනුයේ චාලකයන්හි වර්ගය වනුයේ. — ② යුග්මය

15 යුග්මයන්



Follow and Get papers Daily ..!



எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கல்வித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

எமது இணையத்தினூடக ஊடக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.

kalvi.lk

கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.



Viber
Community



Whatsapp
Channel



Facebook
Page