



முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020
முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020
முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020
முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020
முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020
முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020

தி/கிணர்/ர.பி. ஜாயா மகளிர் மகா வித்தியாலயம்
முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020
முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020
முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020
முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020
முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020 முதலாந் தவணைக் கணிப்பீடு - 2020

தரம்

07

சித்திரம்

சுட்டெண்:

நேரம் : 1.30 மணித்தியாலயம்

பகுதி - I

எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.

- 01 தொடக்கம் 05 வரையான வினாக்களுக்கு கீழே தரப்பட்ட படத்தினை அவதானித்து சரியான விடையினை எழுதுக.

01. இத்தாது கோபுரத்தின் பெயர் என்ன?

.....

02. இது எக்காலத்திற்குரியது?

.....

03. இத்தாது கோபுரத்தை கட்டுவித்த மன்னன் யார்?

.....

04. இதன் வடிவம் என்ன?

.....

05. இத்தாது கோபுரத்தின் உயரம் எத்தனை அடி?

.....



- 06 தொடக்கம் 15 வரையான வினாக்களுக்கு பொருத்தமான விடையின் கீழ் கோடிடுக.

06. பல புள்ளிகள் இணைவதால் உருவாகுவது

- (1) கோடுகள் (2) புள்ளிகள் (3) பரிமாணம் (4) சமச்சீர்

07. ஜேதவன விகாரையின் வடிவம் என்ன?

- (1) நெற்குவியல் வடிவம் (2) தானியக்குவியல் வடிவம்
(3) நீர்க்குமிழ் வடிவம் (4) நெல்லிக் கனி வடிவம்

08. பில்லாவக் குகை எத்தனையாம் ஆண்டு கண்டுபிடிக்கப்பட்டது?

- (1) 1942 (2) 1951 (3) 1969 (4) 1920

09. மரத்தால் செய்யப்படும் சிற்ப முறையை எவ்வாறு அழைப்பர்?

- (1) வார்த்தல் (2) செதுக்கல் (3) கட்டியெழுப்புதல் (4) பிடித்தல்

10. தெய்வீக அலங்காரங்கள் எவை?

- (1) அரும்பு, சீப்புறு (2) சூரியன், சந்திரன்
(3) நீலை, கவடி (4) பூ இலை

11. வகுப்பறையில் சிற்பங்கள் அமைப்பதற்குப் பயன்படுத்தப்படும் ஊடகம் எது?

- (1) கருங்கல் (2) மரம் (3) பளிங்குக்கல் (4) களி

12. நத்தார் பண்டிகை ஒவ்வொரு வருடமும் கொண்டாடப்படுவது

- (1) டிசம்பர் மாதம் (2) ஜனவரி மாதம் (3) ஏப்ரல் மாதம் (4) மே மாதம்

13. தாது கோபுரம் என்பது எந்த சமயத்தவரின் வணக்கஸ்தளம்

- (1) இந்து சமயத்தவர் (2) கிறிஸ்தவர் (3) இஸ்லாமியர் (4) பௌத்தர்

14. மூலவர்ணங்கள் எவை?

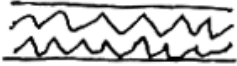
- (1) பச்சை, நீலம், மஞ்சள் (2) கறுப்பு, மஞ்சள், பச்சை
(3) மஞ்சள், நீலம், சிவப்பு (4) வெள்ளை, ஊதா, சிவப்பு

15. தாது போபுரத்தின் மிகப்பெரிய பகுதி

- (1) தூபி (2) அண்டம் (3) வாகல் கடகம் (4) சதுரக் கோட்டம்

• 16-20 வரையான வினாக்களுக்கு அலங்காரத்தின் பெயர்களை புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.

16.



.....

17.



.....

18.



.....

19.



.....

20.



.....

பகுதி - II

எதாவது ஒரு வினாவை மாத்திரம் தெரிவு செய்து வரைக.

1. பாடசாலை பெயர் பலகை
2. பூ இலை கொண்ட நில விரிப்பு
3. பாடசாலை சூழல்
4. காலைக்காட்சி

(60 புள்ளிகள்)



GRADE
6-11

STUDY WITH US..!
ICT
ONLINE CLASSES

இலங்கை முழுவதும் உள்ள மாணவர்களை இணைத்து Google Meet செயலி மூலமாக இணைய வழியில் நடைபெறும் ICT பாட நிகழ்நிலை வகுப்புகள்.

Conducted by
Pathmanathan Pathmaraj
(BIT, B.COM, PGDM, MBA, ACPM, MCP, N+)

TAMIL MEDIUM
ENGLISH MEDIUM

MONTHLY
600/=

Whatsapp ஊடாக எம்மை தொடர்பு கொண்டு வகுப்புகள் தொடர்பான மேலதிக விபரங்களை அறிந்து கொள்ள முடியும்.



075 287 1457



www.kalvi.lk





எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கல்வித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

எமது இணையத்தினூடக ஊடக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.

kalvi.lk

கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.

