



மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
வடக்கு மாகாணம்
Provincial Department of Education, Northern Province



மூன்றாம் தவணைப் பரீட்சை - 2022 - (2023)

தரம் - 10

சைவநெறி

நேரம்:
3.00 மணித்தியாலங்கள்

பெயர் / சுட்டெண்

மேலதிக வாசிப்பு நேரம் : 10 நிமிடம்

கவனிக்க:

- ❖ எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.
- ❖ 1 தொடக்கம் 40 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் (1), (2), (3), (4), என இலக்கமிடப்பட்ட விடைகளில் சரியான அல்லது மிகப் பொருத்தமான விடையைத் தெரிவு செய்க.
- ❖ உங்களுக்கு வழங்கப்பட்ட விடைத்தாளில் ஒவ்வொரு வினாவுக்கும் உரிய வட்டங்களில் உமது விடையின் இலக்கத்தை ஒத்த வட்டத்தினுள்ளே புள்ளியை (X) இடுக.

❖ பொருத்தமான விடையைத் தெரிவு செய்க.

- 01) இந்து சமயத்தின் முதல் வணக்கத்துக்குரிய கடவுள்,
1) சிவபெருமான் 2) முருகன் 3) பிள்ளையார் 4) விஷ்ணு
- 02) இறைவன் எண் குணங்களை உடையவனாக விளங்கும் நிலை,
1) சொரூப நிலை 2) தடத்த நிலை 3) நடன நிலை 4) நின்ற நிலை
- 03) யோக வழிபாட்டில் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய எட்டு விடயங்கள்,
1) நாற்பாதங்கள் 2) எண் குணங்கள் 3) அட்ட புஷ்பங்கள் 4) அட்டாங்க யோகம்
- 04) சிவபிரான் பன்றிக்குட்டிகளுக்குப் பால் கொடுத்து கதை புலப்படுத்துவது
1) சீவ காருண்யம் 2) அன்பு 3) அற உணர்வு 4) கடமையுணர்வு
- 05) சூரியன் எந்த இராசியில் பிரவேசிக்கும்போது தமிழ் ஆண்டு பிறக்கிறது.
1) மீனம் 2) மகரம் 3) மேடம் 4) சும்பம்
- 06) மண மகளின் பெற்றோர் தம் மகளை மணமகனிடம் ஒப்படைக்கும் சடங்கு
1) காப்புக் கட்டுதல் 2) கன்னிகாதானம்
3) அக்கினி வலம் வருதல் 4) தாலி கட்டுதல்
- 07) “வேதமோடு ஆகமம் மெய்யாம் இறைவன் நூல்...” என கூறும் நூல்
1) திருவாசகம் 2) வேதம் 3) பெரிய புராணம் 4) திருமந்திரம்
- 08) திருத்தொண்டர் புராணம் எத்தனையாம் திருமுறை?
1) 12 2) 09 3) 07 4) 11
- 09) மருணீக்கியாருக்கு சூலை நோய் எவ்வூரில் ஏற்பட்டது?
1) திருமுனைப்பாடி 2) பாடலிபுரம் 3) திருவதிகை 4) திருவாமூர்
- 10) சக்தி சிவத்தோடு கலந்து பிரபஞ்சத்தை இயக்க வைப்பதைக் குறிப்பது.
1) கொடியேற்றம் 2) தீர்த்த திருவிழா 3) வாகனத் திருவிழா 4) திருக்கலியாணம்

- 11) திருஞான சம்பந்தரின் பதிகங்களை யாழிலிட்டு வாசிக்கும் பேறு பெற்றவர்,
1) பட்டினத்தார் 2) ஓதுவார் 3) பாணர் 4) தேவரடியார்
- 12) ஸ்ரீ கண்ட பரமேஸ்வரனிடம் ஞான உபதேசம் பெற்றவர்,
1) திருநந்தி தேவர் 2) பரஞ்சோதி முனிவர் 3) மெய்கண்டதேவர் 4) மறைஞான சம்பந்தர்
- 13) “தந்திரம்” என்பது எதனைக் குறிக்கின்றது?
1) வேதம் 2) ஆகமம் 3) தமிழாகமம் 4) திருமந்திரம்
- 14) தமிழுக்கான முதலாவது பேராசிரியர் என்ற பெருமைக்குரியவர்,
1) சுவாமி விவேகானந்தர் 2) பேராசிரியர் வீ. சிவச்சாமி
3) பேராசிரியர் கனகரட்ணம் 4) சுவாமி விபுலானந்தர்
- 15) திருவருட்பயனில் ஆணவ மலம் பற்றி விளக்கும் அதிகாரம்,
1) பதிமுது நிலை 2) உயிரவை நிலை 3) இருண் மல நிலை 4) அருளுரு நிலை
- 16) தமது விசேட தீட்சா குருவிடமிருந்து பெற்று பூசிக்கும் லிங்கம்
1) இட்டலிங்கம் 2) தாவரலிங்கம் 3) சணிகலிங்கம் 4) பரார்த்த லிங்கம்
- 17) சிவன் வேறு வைரவர் வேறு என்று வேற்றுமைப்படுத்தாது சிவனை வைரவராகவே கருதியவர்,
1) திருஞான சம்பந்தர் 2) திருநாவுக்கரசர் 3) சுந்தரமூர்த்தி நாயனார் 4) மாணிக்கவாசகர்
- 18) ஈழத்து ஆதி குடிகளான நாகர் வழிபட்ட திருத்தலம்,
1) திருக்கேதீஸ்வரம் 2) திருக்கோணேஸ்வரம் 3) கதிர்காமம் 4) நல்லூர்
- 19) “திருச்சுகர வேட்டை” இடம் பெறும் ஆலயம்,
1) களுதாவளைப் பிள்ளையார் 2) நயினை நாகபூசணி அம்மன்
3) வற்றாப்பளை கண்ணகி அம்மன் 4) கொக்கட்டிச்சோலை தான்தோன்றிஸ்வரம்
- 20) பிள்ளையார் கதையில் நூற்பயன் எத்தனை வெண்பாக்களில் இடம் பெறுகின்றது?
1) 744 2) 12 3) 04 4) 101
- 21) சைவ வித்தியா விருத்திச் சங்கத்தின் முதல் நிர்வாக சபையின் தலைவர்,
1) சேர். பொன். இராமநாதன் 2) ஆறுமுக நாவலர்
3) கலாநிதி. ஆறுதிருமுருகன் 4) இந்து போர்ட். சு. இராசரத்தினம்
- 22) அறங்கள் யாவற்றுக்கும் அடிப்படையாக அமைவது,
1) பொருள் 2) அன்பு 3) செல்வம் 4) ஈகை
- 23) “பால் நினைந்தூட்டும்.....” என்ற திருவாசகம் இடம் பெற்ற பதிகம்,
1) அடைக்கலப்பத்து 2) குயில் பத்து 3) அச்சோப்பதிகம் 4) பிடித்த பத்து
- 24) பிரம்மச்சரிய நிலையிலிருந்து ஒருவரை இல்லறத்திற்குப் புக அங்கீகரிக்கும் சடங்கு,
1) திருமணச் சடங்கு 2) வித்தியாரம்பச் சடங்கு 3) பொலிச் சடங்கு 4) முளைப்புச் சடங்கு
- 25) காலத்தால் முந்திய இந்திய இசை நூல்,
1) யாழ்நூல் 2) மதங்க சூளாமணி 3) சாமவேதம் 4) நிகண்டு
- 26) திரி கரணங்கள் எனப்படுபவை,
1) அறம், பொருள், இன்பம் 2) மனம், வாக்கு, காயம்
3) இயமம், நியமம், ஆசனம் 4) விரதம், தியானம், வழிபாடு
- 27) தட்சணாயன காலத்தில் கொண்டாடப்படும் பண்டிகை,
1) தைப்பொங்கல் 2) சித்திரைப்புத்தாண்டு 3) புதுவருடப் பிறப்பு 4) தீபாவளி

- 28) எட்டாம் திருமுறையில் அடங்குவது,
1) திருப்பல்லாண்டு 2) திருமந்திரம் 3) திருக்கோவையார் 4) திருவிசைப்பா
- 29) “ஊர் கூடித் தேர் இழுத்தல்” என்பதனூடாக வெளிப்படுத்தப்படும் விழுமியப் பண்பு
1) கலையார்வம் 2) ஒற்றுமை 3) ஒப்புரவு 4) விருந்தோம்பல்
- 30) இறைவனை அடைவதற்கு திருமுலர் கூறும் வழி,
1) அன்பும் பக்தியும் 2) தியானம் 3) விரதங்கள் 4) ஆசாரங்கள்
- 31) ஆலய கொடிமரத்தை சுற்றியுள்ள கயிறு குறிப்பது,
1) பதி, பசு, பாசம் 2) ஆணவம், கன்மம், மாயை
3) கற்பம், குரோதம், மதம் 4) மனம், வாக்கு, காயம்
- 32) “உண்டி கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோரே” என குறிப்பிடும் நூல்,
1) திருமந்திரம் 2) திருக்குறள் 3) மணிமேகலை 4) ஆத்திகுடி
- 33) திருஞான சம்பந்தர் பூம்பாவையை உயிர்ப்பித்த போது பாடிய பதிகம்,
1) மாதர் மடப் பிடியும் 2) இடரினும் தளரினும்
3) சதுரம் மறை 4) மட்டிட்ட புன்னை
- 34) திருக்கேதீஸ்வரம், திருக்கோணேஸ்வரம் என்னும் திருத்தலங்கள் மீது திருப்பதிகம் பாடியவர்,
1) சுந்தரமூர்த்தி நாயனார் 2) திருநாவுக்கரசர்
3) திருஞான சம்பந்தர் 4) அருணகிரிநாதர்
- 35) களுதாவளைப் பிள்ளையார் ஆலய தலவிருட்சமாக விளங்குவது.
1) பூவரசு மரம் 2) வன்னி மரம் 3) கொக்கட்டி மரம் 4) வில்வ மரம்,
- 36) ஆன்மாவோடு கூடிப் பிறந்த மலம்,
1) ஆணவம் 2) கன்மம் 3) மாயை 4) வினை
- 37) ஆன்மாக்களைப் பீடித்துள்ள மலத்தின் வீரியத்தைத் தடுத்தல்,
1) மறைத்தல் 2) காத்தல் 3) படைத்தல் 4) அழித்தல்

❖ கீழ்வரும் அட்டவணையில் A இலிருந்து I வரையில் தரப்பட்டுள்ள தகவல்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு 38 தொடக்கம் 40 வரையான ஒவ்வொரு வினாவுக்குமான விடையைத் தெரிவு செய்க.

சைவம் வளர்த்தவர்கள்	வாழ்வியல் சம்பவம்	நூல்கள்
A திருமுலர்	D சிவாநந்தரிடம் ஞானோபதேசம் பெற்றமை.	G தமிழகம்
B சுவாமி விபுலானந்தர்	E மெய்கண்டாரைக் குருவாக கொண்டமை.	H இருபா இருபு.து
C அருணந்தி சிவாச்சாரியார்	F மூலனது உடலில் புகுந்தமை	I யாழ் நூல்

- 38) 10ம் திருமுறையோடு தொடர்புடையது,
1) B, E, G 2) A, D, I 3) C, F, G 4) A, F, G
- 39) பிரபோதசைதன்யருடன் தொடர்புடைய தொகுதி,
1) B, E, H 2) B, D, I 3) C, F, I 4) A, D, H
- 40) சகலாகம பண்டிதருடன் தொடர்புடைய தொகுதி,
1) C, E, H 2) A, D, I 3) B, F, G 4) A, E, H

(40 x 1 = 40 புள்ளிகள்)

பகுதி - II

01. கீழ்வரும் வினாக்களுக்கு சுருக்கமான விடை எழுதுக.

➤ முதலாம், இரண்டாம் வினா உட்பட மொத்தமாக ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக

- i. மூவகை ஆன்மாக்களைக் குறிப்பிடுக.
- ii. வரத பண்டிதர் இயற்றிய நூல்கள் இரண்டு தருக.
- iii. அலங்காரக் கலை சிறப்பும் சந்தர்ப்பங்கள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
- iv. சங்கம் வழிபாட்டினால் வீடுபேறு பெற்றவர்கள் இருவரைத் தருக.
- v. விபுலானந்தர் ஆசிரியராக இருந்து வெளியிட்ட சஞ்சிகைகள் இரண்டு தருக.
- vi. “இரவிகுல மாணிக்க ஈஸ்வரம்” யாரால்? எங்கே அமைக்கப்பட்டது?
- vii. கொக்கட்டிச் சோலை தான்தோன்றீஸ்வர ஆலய பரிபாலகர், பூசை செய்பவர் எவ்வாறு அழைக்கப்படுவார்கள்?
- viii. வாழ்க்கையின் நான்கு படிநிலைகளும் எவை?
- ix. முருகனுக்குரிய விரதங்கள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
- x. வீட்டில் இறை சிந்தனையை வளர்க்கும் சந்தர்ப்பங்கள் நான்கு தருக.

(2 x 10 = 20 புள்ளிகள்)

02. i. கீழ்வரும் பாடல்களுள் இரண்டினை அடிமுறை பிழையாது திருத்தமாக எழுதுக.

- அ) மீளா அடிமை உமக்கே
- ஆ) நாம் ஆர்க்கும் குடியல்லோம்
- இ) பாலுக்குப் பாலகன்
- ஈ) விநாயகனே வெவ்வினையை
- உ) தந்தது உன் தன்னை

ii. மேலே (i) இல் எழுதிய பாடல்களின் பொழிப்புரையை எழுதுக.

(3 + 2 = 5 x 2 = 10 புள்ளிகள்)

03. “ஒரு பொருளுங் காட்டா திருளுருவங் காட்டு
மிரு பொருளுங் காட்டா திது”

- i. இப் பாடல் இடம்பெற்ற நூல் யாது? பாடியவர் யார்?
- ii. இப் பாடலின் பொருளைக் குறிப்பிடுக.
- iii. இப் பாடல் குறிப்பிடும் மலம் பற்றி சுருக்கமாக விளக்குக.

(2 + 3 + 5 = 10 புள்ளிகள்)

04. “பாரம்பரிய பண்பாடுகளைப் பேணி வருவது நாட்டார் வழிபாடாகும்”

- i. “சடங்கு” என்னும் சொல்லின் பொருள் யாது?
- ii. திரௌபதியின் தோற்றம் பற்றி இதிகாசம் எவ்வாறு குறிப்பிடுகின்றது.
- iii. நாட்டார் வழிபாடு பற்றி சுருக்கமாக விளக்குக.

(2 + 3 + 5 = 10 புள்ளிகள்)

05. “சைவ சித்தாந்த வளர்ச்சிக்கு வித்திட்டவர்கள் சந்தான குரவர்களாகும்”

- i. அகச் சந்தான குரவர்களைக் குறிப்பிடுக.
- ii. சைவ சித்தாந்த நூல்கள் ஆறு தருக.
- iii. அருணந்தி சிவாச்சாரியார் பற்றி சுருக்கமாக விளக்குக.

(2 + 3 + 5 = 10 புள்ளிகள்)

06. “கோபுர தரிசனம் கோடி புண்ணியம்”

- i. ஈழத்து தான்தோன்றீஸ்வர ஆலயங்கள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
- ii. களுதாவளைப் பிள்ளையார் ஆலய வரலாறுடன் தொடர்பான கதை ஒன்றினை எழுதுக.
- iii. நயினை நாகபூசணி அம்மன் ஆலயம் பற்றி சுருக்கமாக விளக்குக.

(2 + 3 + 5 = 10 புள்ளிகள்)

07. கீழ்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டிற் குச் சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

- i. வேதங்கள்
- ii. கந்தசஷ்டி
- iii. சைவ வித்தியா விருத்தி சங்கம்
- iv. சைவ விழுமியங்கள்

(5 + 5 = 10 புள்ளிகள்)



Follow and Get papers Daily ..!



எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கல்வித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

எமது இணையத்தினூடக ஊடக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.

kalvi.lk

கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.

