

வலயக் கல்வி அலுவலகம் - வலிகாமம் இரண்டாம் தவணைப் பரீட்சை - 2012

நாடகமும் அரங்கியலும்

தரம் - 06

நேரம் : 1.30 மணித்தியாலம்

கட்டுண்:-.....

பகுதி - I

எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

01. பின்வரும் சொற்களை வைத்து கிடைவெளி நிரப்புக.

(கூடி விளையாடு பாப்பா, சிற்பம், காத்தவராஜன் கூத்து, தப்பி வந்த தாடி ஆடு, நாடகாசிரியர்)

01. குழந்தை ம. சண்முகலிங்கம் எழுதிய சிறுவர் நாடகம்..... ஆகும்.

02. யாழ்ப்பாணத்தில் ஆடப்படுவது ஆகும்.

03. நாடகப்பிரதியினை எழுதுபவர் ஆவார்.

04. பேராசிரியர் சி. மௌனகுரு எனும் சிறுவர் நாடகத்தை எழுதினார்.

05. ஆற்றுகையல்லாத கலை வடிவம் ஆகும்.

02. பின்வருவன சரியாயின் சரி () எனவும் பிழையாயின் () எனவும் அடையாளமிடுக.

06. "அம்புலிமாமா அழகான சொக்கா....." எனும் பாடல் நாடகப் பாடலாகும். ()

07. வார்த்தைகளின்றிச் செய்யப்படும் செயல் ஊமம் ஆகும். ()

08. நாடகத்தினை நெறியாள்கை செய்பவர் தயாரிப்பாளர் ஆவார். ()

09. நாடகம் என்பது ஒரு கூட்டுக் கலையாகும். ()

10. "சேவலும் நரியும்" கதையானது நாட்டார் கதைக்குள் அடக்கம் பெறும். ()

03. பொருத்தமான விடையினைத் தெரிவுசெய்து கீறிடுக.

11. ஈழத் தமிழர்களின் பாரம்பரிய கலை வடிவமான கூத்து ஆடப்பட்ட அரங்கு எது?

- | | |
|-----------------------|-----------------|
| 1. படச்சட்டமேடை | 2. வட்டக்களரி |
| 3. திறந்த வெளி அரங்கு | 4. ஊர்தி அரங்கு |

12. பின்வருவனவற்றுள் ஆற்றுக்கைக் கலை வடிவம் எது?

- | | | | |
|-----------|------------|-------------|-----------|
| 1. ஓவியம் | 2. சிற்பம் | 3. கட்டிடம் | 4. நாடகம் |
|-----------|------------|-------------|-----------|

13. "பேச்சு மொழியில்" அமையும் நாடகம் எது?

- | | | | |
|---------------|-----------|----------------|-------------------|
| 1. இசை நாடகம் | 2. கூத்து | 3. சமூக நாடகம் | 4. இலக்கிய நாடகம் |
|---------------|-----------|----------------|-------------------|

14. "விநோதமான கனவு கண்ட மிருகம்" எது?

- | | | | |
|------------|--------|----------|---------|
| 1. சிங்கம் | 2. நரி | 3. முயல் | 4. கரடி |
|------------|--------|----------|---------|

15. வீண் பெருமை பேசி, பிறரைக் கேலி செய்தால் வீழ்ச்சி ஏற்படும் எனும் கருப் பொருளைக் கொண்டமைந்த கதை எது?

1. ஆமையும் முயலும்
2. பால் குடிக்காத பூனை
3. கொக்கும் நண்டும்
4. கழுதையைச் சுமர்ந்தவர்கள்

04. பின்வருவனவற்றை தொடர்புபடுத்துக

16. ஆடும் வீடும் கட்டபுலக் கலை வடிவம்

17. நாடகத்தின் வெற்றி செவிப்புலக் கலை வடிவம்

18. சத்தியவான் சாவித்திரி அரங்க விளையாட்டு

19. வானொலி நாடகம் பார்வையாளர்

20. நாடகம் இசைநாடகம் (20x2=40புள்ளிகள்)

பகுதி - II

எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

01. 01. நடிகனுக்கு மிகவும் முக்கியமான பயிற்சிகள் எவை? (4புள்ளிகள்)

02. உமக்குத் தெரிந்த அரங்க விளையாட்டுக்கள் நான்கு தருக. (4புள்ளிகள்)

03. அரங்க விளையாட்டினை விளையாடுவதனால் நடிகன் ஒருவனுக்கு ஏற்படும் நன்மைகள் ஏழு தருக. (7 புள்ளிகள்)

(15 புள்ளிகள்)

02. 01. நாடகம் என்பது யாதேனும் ஒரு செயலைப் போலச்செய்தல் எனக் கூறியவர்(3 புள்ளிகள்)

02. நாடகம் ஒன்றில் பயன்படுத்தப்படும் ஏனைய மூலகங்கள் ஐந்து தருக. (5 புள்ளிகள்)

03. நாடகமும் அரங்கியலும் பாடத்தினை நீர் விரும்புவதற்கான காரணங்களைத் தருக. (7 புள்ளிகள்)

(15 புள்ளிகள்)

03. 01. சிறுவர் நாடக ஆசிரியர் இருவர் பெயர் தருக. (2 புள்ளிகள்)

02. சிறுவர் நாடகத்தில் எவ்வகையான பாத்திரங்கள் காணப்படுகின்றன. (2 புள்ளிகள்)

03. பேராசிரியர் சி. மௌனகுரு எழுதிய சிறுவர் நாடகங்கள் இரண்டு தருக. (2 புள்ளிகள்)

04. ஈழத்தில் சிறுவர் அரங்கின் முன்னோடியாகக் கருதப்படுபவர் யார்? (2 புள்ளிகள்)

05. உமக்குத் தெரிந்த சிறுவர் நாடகங்கள் ஆறு தருக. (6 புள்ளிகள்)

(15 புள்ளிகள்)

04. 01. நாடகம் ஒன்றினைப் பழக்கி மேடையேற்றுபவர் யார்? (2 புள்ளி)

02. நாடகம் ஒன்று வெற்றியா? தோல்வியா? என்பதைத் தீர்மானிப்பவர் யார்? (2 புள்ளி)

03. நாடகத்திற்குத் தேவையான நிதியினை வழங்குபவர் யார்? (2 புள்ளி)

04. நடிகனைத் தெரிவு செய்பவர் யார்? (2 புள்ளி)

05. நாடகம் ஒன்றினை விமர்சிப்பவர் யார்? (2 புள்ளி)

06. நல்ல நாடகம் ஒன்றின் பண்புகள் ஐந்து தருக. (5 புள்ளி)

(15 புள்ளி)

ONLINE CLASSES

TAMIL AND ENGLISH MEDIUMS

அனைத்து பாடங்களும் ஒரே கல்வி நிறுவனத்தின் கீழ்...

GRADE

6

திறமை வாய்ந்த ஆசிரியர்களினூடான சிறந்த
வழிகாட்டலுடன் கூடிய வினைத்திறன் மிக்க
நிகழ்நிலை வகுப்புகள்.



075 287 1457

FREE

ADMISSION

தமிழ்
விஞ்ஞானம்
கணிதம்

வரலாறு
English
ICT

சுகாதாரம்
புவியியல்
குடியியல்

- Spoken English Classes.
- Sinhala Reading and Writing Classes.
- Map Marking Classes

தினமும் வகுப்பு RECORDING வழங்கப்படும்.

Whatsapp ஊடாக எம்மை தொடர்பு கொண்டு வகுப்புகள்
தொடர்பான மேலதிக விபரங்களை அறிந்து கொள்ள முடியும்.
(குனிப்பாட அனுமதிகளையும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்)



கல்வி
Digital Learning Platform

www.kalvi.lk



எங்கள் குறிக் கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென
சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கல்வித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

**எமது இணையத்தினூடக ஊடக உங்களிற்கு தேவையான
பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம்
செய்து கொள்ளமுடியும்.**

kalvi.lk

**கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக
தளங்களின் ஊடக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.**



Viber
Community



Whatsapp
Channel



Facebook
Page