



வலயக்கல்வி அலுவலகம் - யாழ்ப்பாணம்

இரண்டாம் தவணைப் பரிசே - 2016

| | | |
|------------|--------------------------|------------------------------|
| தமிழ் : 06 | ஸ்ரத்நாட்டியம் | நேரம் : 2.00 மணித்தியாலம் |
| | பெயர் / சுட்டெண் : | |

பகுதி - I

மிகப் பொருத்தமான விடையைத் தெரிவு செய்க.

01. காவடி நடனத்திற்கு பயன்படும் தோல் வாத்தியம்
 - 1) வீணை
 - 2) வயலின்
 - 3) தவில்
 - 4) நாதஸ்வரம்

02. “ஆசானாக நானிருந்தால்...” என்ற பாடல் எவ்வகைக்குரியது.
 - 1) அபிநியப்பாடல்
 - 2) கும்மிப்பாடல்
 - 3) காவடிப்பாடல்
 - 4) கோலாட்டப்பாடல்

03. 8வது தட்டாவின் தாளம்.
 - 1) ஆதி
 - 2) ஏகம்
 - 3) ரூபகம்
 - 4) ஜம்பை

04. தகதியி என்ற சொற்கட்டிற்குரிய நடை.
 - 1) திஸ்ரம்
 - 2) மிஸ்ரம்
 - 3) கண்டம்
 - 4) சதுஸ்ரம்

05. பரதநாட்டிய அடவுகளில் இராண்டாவதாக இடம் பெறும் அடவு.
 - 1) தட்டாவு
 - 2) குத்தடவு
 - 3) நாட்டாவு
 - 4) வீச்சடவு

06. 2வது நாட்டாவில் பாவிக்கும் முத்திரை.
 - 1) பதாகம்
 - 2) திரிபதாகம்
 - 3) மயூரம்
 - 4) சிகரம்

07. த்யான ஸ்லோகத்தில் குறிப்பிடும் தெய்வம்.
 - 1) பார்வதி
 - 2) முருகன்
 - 3) சிவன்
 - 4) பிள்ளையார்

08. தண்டியம் பற்றி முதன் முதலில் இடம் பெற்ற நூல்
 - 1) சிலப்பதிகாரம்
 - 2) பரதசாஸ்திரம்
 - 3) திருக்குறள்
 - 4) ஆத்திருடி

09. ஒரு தட்டில் எத்தனை மாத்திரைகள் உண்டு
 - 1) 3
 - 2) 4
 - 3) 5
 - 4) 9

10. லகுவின் அங்க அடையாளம்.
- 1) //
 - 2) 1
 - 3) +
 - 4) *
11. ஆதி தாளத்தின் அங்க அடையாளம்.
- 1) 01
 - 2) 100
 - 3) 010
 - 4) 1100
12. யதோஹஸ்தத் ததோ திருஸ்டி என ஆரம்பிக்கும் ஸ்லோகம்.
- 1) நாட்டியக்கிரமம்
 - 2) த்யான ஸ்லோகம்
 - 3) குருஸ்லோகம்
 - 4) வணக்க ஸ்லோகம்
13. தேவதாசிகள் பற்றி உயர்வாகக் கூறிய சமயகுரவர்கள்.
- 1) சம்பந்தர், அப்பர்
 - 2) அப்பர், சுந்தரர்
 - 3) சுந்தரர், சம்பந்தர்
 - 4) மாணிக்கவாசகர், அப்பர்
14. நேர்த்திக் கடனுக்காக இடம்பெறும் நடனங்கள்.
- 1) கும்மி, கோலாட்டம்
 - 2) காவடி, கரகம்
 - 3) அரிவிவெட்டு நடனம்
 - 4) பரதநாட்டியம்
15. பரதநாட்டியத்தின் பயிற்சி உபகரணம்.
- 1) தடி
 - 2) தட்டுக்கழி
 - 3) தாளம்
 - 4) கயிறு
16. ஒற்றைக்கை முத்திரைகளின் எண்ணிக்கை.
- 1) 12
 - 2) 24
 - 3) 28
 - 4) 16
17. கோயில் நடன மாதர்கள் என அழைக்கப்பட்டவர்கள்.
- 1) வீட்டுப்பெண்கள்
 - 2) தேவதாசிகள்
 - 3) அலங்காரப்பெண்கள்
 - 4) தொழிலாளப்பெண்கள்
18. கால்களை நாட்டியும் கைகளை பிரயோகித்தும் செய்யப்படும் அடவு.
- 1) தட்டடவு
 - 2) குத்தடவு
 - 3) தாதெய்அடவு
 - 4) நாட்டடவு
19. திருதம், லகு (01) அங்க அடையாளம் கொண்ட தாளம்.
- 1) ஆதி
 - 2) ஜம்பை
 - 3) ரூபகம்
 - 4) ஏகம்
20. தட்டடவு 8வது இல் இடம் பெறும் எண்ணிக்கை.
- 1) 4
 - 2) 8
 - 3) 7
 - 4) 6

(20x 1=20 புள்ளிகள்)

பகுதி -II

முதலாம் வினா உட்பட, விரும்பிய 2 வினாக்கள் தெரிவுசெய்து
மொத்தம் 3 வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

01. 1) தவணை 2 இல் உமது ஆசிரியரால் மேற்கொண்ட கணிப்பீடுகள் 3 தருக.
(03 புள்ளிகள்)
- 2) செயன்முறை கணிப்பீடு செய்த அடவு யாது?
(01 புள்ளி)
- 3) நீர் செயன் முறை கணிப்பீடு செய்த அடவின் சொற்கட்டு குறிப்பிடுக.
(திரிகாலத்தில்)
(06 புள்ளிகள்)
02. தண்டியம் பற்றி உமக்கு தெரிந்த விடயங்களைக் குறிப்பிடுக.
(10 புள்ளிகள்)
03. தயான ஸ்லோகம் எழுதுக.
அதன் கருத்தினையும் தருக.
(05 புள்ளிகள்)
(05 புள்ளிகள்)
04. கோயில் நடன மாதர்கள் பற்றி 5 வாக்கியம் குறிப்பிடுக.
(10 புள்ளிகள்)
05. நாட்டியக் கிரமஸ்லோகம் எழுதுக.
(10 புள்ளிகள்)





ONLINE CLASSES

TAMIL AND ENGLISH MEDIUMS

அனைத்து பாடங்களும் ஒரே கலவி நிறுவனத்தின் கீழ்....

GRADE
6

சிறமை வாய்ந்த ஓசிரியர்களினாடான சிறந்த
வழிகாட்டலுடன் கல்லூரியின் மிக்க
நிகழ்நிலை வகுப்புகள்.



075 287 1457

ADMISSION
FREE

தமிழ்
விஞ்ஞானம்
கணிதம்

வரலாறு
English
ICT

சுகாதாரம்
புவியியல்
குடியியல்

- Spoken English Classes.
- Sinhala Reading and Writing Classes.
- Map Marking Classes

தினமும் வகுப்பு RECORDING வழங்கப்படும்.

WhatsApp ஊடாக எம்மை தொடர்பு கொண்டு வகுப்புகள்
தொடர்பான மேலதிக விபரங்களை அறிந்து கொள்ள முடியும்.
(தனிப்பாட அனுமதிகளையும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்)





எங்கள் குறிக்கோள்
எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென
சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கலவித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

எமது இணையத்தினாடக ஊடாக உங்களிற்கு தேவையான பர்ட்செ வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.

kalvi.lk

கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடாக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.



Viber
Community



Whatsapp
Channel



Facebook
Page