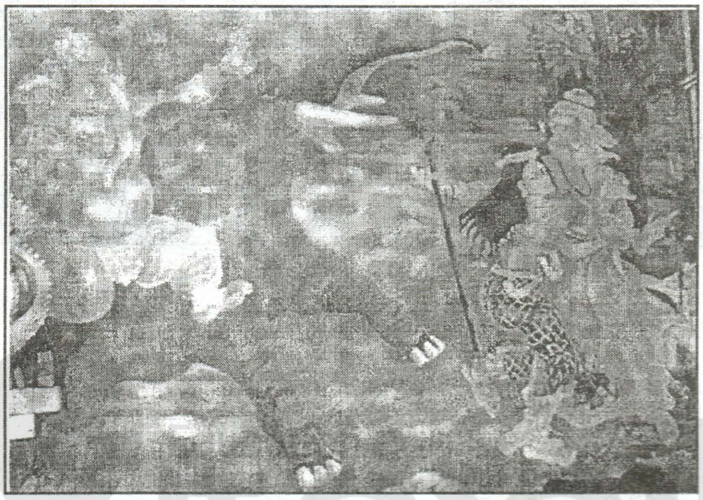
நல்லூர், யாழ்ப்பாணக் கல்விக்கோட்டம்
இரண்டாம் தவணைப் பரீட்சை - 2015

தரம் : 10	சித்திரக்கலை பெயர் / சுட்டெண் :	நேரம் : 3.00 மணித்தியாலம்

✷ இவ்வினாத்தாள் I, II, III எனும் பகுதிகளைக் கொண்டது.

பகுதி - I(A)

* எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக.
* தரப்பட்டுள்ள படத்தினை ஆதாரமாகக் கொண்டு 1-5 வரையான வினாக்களுக்கு விடை தருக.



01. மேலே தரப்பட்டுள்ள சுவரோவியம் எந்த ஆலயத்தில் வரையப்பட்டுள்ளது?

....

02. இச் சுவரோவியம் எவ்விடயத்தைச் சித்திரிக்கிறது?

....

03. இதில் வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ள உணர்வு வெளிப்பாடு யாது?

....

04. இதை வரைந்த யாழ்ப்பாணத்து ஓவியர் யார்?

....

05. இவ் வோவியத்தில் காட்டப்பட்டுள்ள இந்துக் கடவுளர்கள் யாவர்?

....

06. மூலவர்ணங்களில் சிவப்பு வர்ணத்தினையும் நீல வர்ணத்தினையும் கலக்கும் போது பெறப்படும் வர்ணம்
1) பச்சை 2) கபிலம் 3) மஞ்சள் 4) ஊதா

07. இலங்கையில் முதன்முதலாக கட்டப்பட்ட தூபாராம தாதுகோபரத்தின் தற்போதைய வடிவம் யாது?
1) நெல்லிக்கனி 2) தானியக்குவியல் 3) நீர்க்குமிழ் 4) மணிவடிவம்

kalvi.lk

08. பொலநறுவைக்கால சந்திரவட்டக் கல்லில் நீக்கப்பட்டிருக்கும் விலங்கு வடிவம்
1) எருது 2) யானை 3) குதிரை 4) சிங்கம்

09. சிகிரியாவில் காணப்படும் பெண்ணோவியங்களை மின்னலும் முகிலும் எனக் குறிப்பிட்டவர்
1) மாட்டின் விக்கிரமசிங்க 2) ஆனந்த குமாரசுவாமி 3) H.C. பெல் 4) பரணவிதான

10. தர்மசக்கரத்துடன் காணப்படும் புத்தர்சிலை எது?
1) கல்விகாரை புத்தர் சிலை 2) சாரணத் புத்தர் சிலை 3) அவுக்கண புத்தர் சிலை 4) சமாதிப் புத்தர் சிலை

* **வினா இல 11-15 வரை தரப்படும் ஓவியர்களின் படைப்புக்களை நிழல்படம் M, N,O, P, Q தெரிவு செய்து அதன் ஆங்கில எழுத்தை புள்ளிக்கோட்டில் இடுக.**

M N O P Q

11. லியானோ டாவின்சி ....

12. ஜோர்ச்கீட் ....

13. சோளியஸ் மென்டிஸ் ....

14. மைக்கல் அஞ்சலோ ....

15. சார்ரிலிஸ் ....

* **இலக்கம் 21 தொடக்கம் 30 வரையான வினாக்களுக்கு சுருக்கமான விடை தருக.**

16. ‘வெள்ளரசு கிளை கொண்டுவரும் காட்சி’ எனும் ஓவியத்தை களனி விகாரையில் வரைந்த கொழும்புக்கால கலைஞன்

....

17. கம்பளைக் காலத்தில் பன்ஹலக்ல எனும் கற்பரப்பின் மீது அமைக்கப்பட்டுள்ள இலங்காதிலக விகாரை எம் மன்னன் காலத்தில் நிர்மானிக்கப்பட்டதாகும்?

....

18. பாறை மீது கன்னி எனும் ஓவியத்தை வரைந்த கலைஞர் யார்?

....

19. டேவிற் சிலை ஆக்கப்பட்டுள்ள ஊடகம் எது?

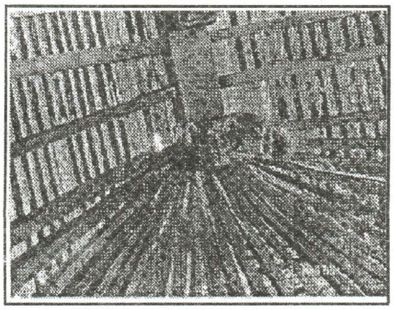
....

20. கோதமி விகாரையில் ஓவியங்களை வரைந்த கலைஞர்?

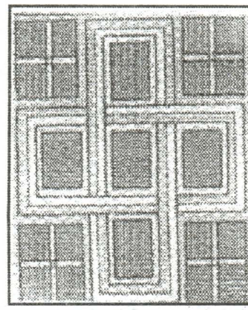
....

Education கல்வி அதியாபன
kalvi.lk

* **வினா 20-25 வரை கீழே தரப்படும் A, B, C, D, E எனும் கலைப்படைப்புக்கள் தொடர்பாக கேட்கப்படும் வினாவிற்கு விடை தருக.**

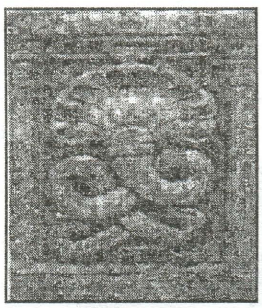


A

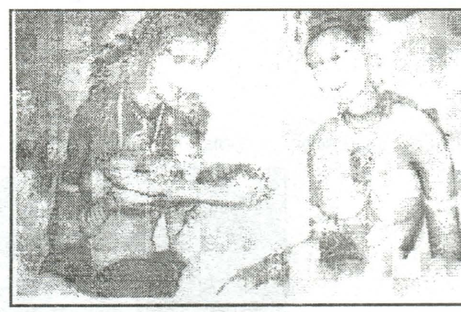


B

C



D



E

21. A எனப்படும் படத்தில் காணப்படும் கூரையமைப்பு காணப்படும் இடம் எது? ....

22. B படத்தில் குறிக்கப்படும் அலங்காரம் பயன்படுத்தப்படும் கைத்தொழில் எது? ....

23. C படத்தில் காட்டப்படும் முத்திரை எது? ....

24. E படத்தில் காட்டப்படும் மலரின் பெயர் யாது? ....

25. D படத்தில் குறிப்பிடப்படும் வடிவம் அதிகமாக காணப்படும் இடம் எது? ....

* **இலக்கம் 26 தொடக்கம் 20 வரையான வினாக்களுள் சரியாயின் (✓) எனவும், பிழையாயின் (×) எனவும் அடையாளமிடுக.**

26. உலகின் மிகப்பெரிய பிரஸ்கோ சித்திரம் என இறுதித்தீர்ப்பு ஓவியம் ஆகும். [........]

27. தூண் மேல் அமைந்த விகாரை என்பது உயரமான கற்பாறையின் மேல் கட்டப்பட்ட விகாரையாகும். [........]

28. இலங்கையில் 20ம் நூற்றாண்டில் மதம் வீழ்ச்சியடைந்து கொண்டிருந்த காலத்தில் ஓவியக் கலையினூடாக ஜோஜ் கீத் மீண்டும் பௌத்த மதத்தினை புத்துயிர் பெறச்செய்தார். [........]

29. சத்தர்மதிலக என அழைக்கப்படும் கம்பளைக் காலத்தைச் சேர்ந்த கடலாதெனியா விகாரை ஸ்தபதிராயர் என்ற கலைஞனால் கட்டப்பட்டதாகும். [........]

30. தலதா மாளிகையின் எண்கோண வடிவத்தில் அமைக்கப்பட்டுள்ள பத்திரிப்புவை அமைத்த பெருமை தேவேந்திர மூலாச்சாரியை சேரும். [........]

(30 புள்ளிகள்)

kalvi.lk

பகுதி - I(B)

இரண்டு வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

01. நீங்கள் இரண்டாம் தவணைக் கணிப்பீட்டிற்காக நேரடி பேச்சு ஒன்றைச் செய்திருப்பீர்கள்.

1) அது எதைப் பற்றியது?

....

2) அது எவ்வூடகத்தால் ஆனது?

....

3) மேற்படி ஓவியத்தினை வரைந்தவர் யார்?

....

4) இப்படைப்பு எக்காலத்திற்குரியது?

....

5) இப்படைப்பின் சிறப்புக்கள் எவை?

....

(05 புள்ளிகள்)

02. கீழே தரப்படும் ஓவியத்தை பின்வரும் தலைப்புக்களில் மதிப்பிடுக.

- விடயம் ....
- காணப்படும் இடம் இணுவில் .... கோவில்
- பாணி ....
- வர்ண ஊடகம் ....
- கலைஞனின் ஆற்றல் ....

(05 புள்ளிகள்)

பகுதி - II

அ, ஆ ஆகிய பகுதிகளிலிருந்து ஏதாவது ஒன்றைத் தெரிவு செய்து வர்ண முழுமையாக்கம் செய்க.

(அ) பகுதி (கருத்து வெளிப்பாட்டுச் சித்திரம்)

01. மீனவர் வாழ்க்கை
02. சமயக் கிரியைகளில் ஈடுபட்டிருக்கும் பக்தர்கள்
03. செழிப்பான பூமியும் உழவனின் கரங்களும்

(அ) பகுதி (அலங்கார ஆக்கம்)

01. விலங்கு, தாவர வடிவங்களைப் பயன்படுத்தி சுவர் அலங்காரம்
02. குழந்தைகளின் படுக்கை விரிப்புக்கான அலங்காரம்.
03. மின் விளக்கின் உறையொன்றை நிர்மானிப்பு. (Lamp shades)

பகுதி - III

- பொருட்கூட்டம் (30 புள்ளிகள்)

kalvi.lk

GRADE 6-11

STUDY WITH US..!

ICT

ONLINE CLASSES

இலங்கை முழுவதும் உள்ள மாணவர்களை இணைத்து Google Meet செயலி மூலமாக
இணைய வழியில் நடைபெறும் ICT பாட நிகழ்நிலை வகுப்புகள்.

Conducted by
Pathmanathan Pathmaraj
(BIT, B.COM, PGDM, MBA, ACPM, MCP, N+)

TAMIL MEDIUM

ENGLISH MEDIUM

MONTHLY
600/=

Whatsapp ஊடாக எம்மை தொடர்பு கொண்டு வகுப்புகள்
தொடர்பான மேலதிக விபரங்களை அறிந்து கொள்ள முடியும்.

075 287 1457

கல்வி
Digital Learning Platform

www.kalvi.lk

எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கலவித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

எமது இணையத்தினூடக ஊடாக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.

kalvi.lk

கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடாக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.

Viber Community

Whatsapp Channel

Facebook Page