



மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
வடக்கு மாகாணம்
Provincial Department of Education, Northern Province



மாதாந்த பயிற்சி வினாத்தாள்

தரம் - 9

கர்நாடக சங்கீதம்

ஆகஸ்ட் - 2022

பகுதி- 1

எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. மெல்லிசைப் பாடல்களை இரசிப்பதால் ஏற்படும் உணர்வுகள் எவை?
2. பிரக்ருதி ஸ்வரங்கள் எவை?
3. திரியாங்கங்களும் எவை?
4. ஜண்டை வரிசைகள் பாடப்படும் இராகம் யாது?
5. கீத அலங்காரச் சொற்கள் எவை?
6. தீவிர ஸ்வரங்கள் இரண்டு தருக.
7. 12 ஸ்வரஸ்தானங்களில் த-1 எனும் சங்கேதத்திற்குரிய ஸ்வரஸ்தானம் எது?
8. 6 அட்சர எண்ணிக்கையைக் கொண்ட ரூபக தாளம் எது?
9. “பொன்னார் மேனியனே” என்ற தேவாரத்தை அருளியவர் யார்?
10. அன்னிய ஸ்வரத்தின் குறியீடு யாது?
11. வெண்பா எவ்வகை உருப்படி?
12. பிலஹரி இராகத்தின் தாய் இராகம் எது?
13. “பெருமாளே” என முடிவடையும் உருப்படி எது?
14. லகு எத்தனை வகையாகப் பேதமடையும்?
15. “சாதி இரண்டொழிய” என்ற வெண்பாவை இயற்றியவர் யார்?
16. கோமள ஸ்வரம் என்றால் என்ன?
17. பஞ்சமம் எத்தனையாவது ஸ்வரஸ்தானம்?
18. கிராமிய இசைக்கருவிகள் 2 தருக.
19. சதுஸ்ர ஜாதி மட்டியதாளத்தின் மொத்த அட்சரம் யாது?
20. திஸ்ர நடைக்குரிய சொற்கட்டு யாது?

(20×2=40 புள்ளிகள்)

பகுதி-11

விரும்பிய நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடை தருக

- 1) 1. மெல்லிசைப் பாடல்களின் கொண்டிருக்கக் கூடிய பண்புகளை கூறுக.
 2. மெல்லிசைப் பாடல்கள் எவ்வகையான கருப்பொருட்களைக் கொண்டு அமைந்திருக்கும்.
 3. உமக்கு விருப்பமான கருப்பொருளை அடிப்படையாகக் கொண்டு பாடல் ஒன்றினை எழுதுக.
- (5×3= 15 புள்ளிகள்)
- 2) ”கணநாதா குணம் நீதா” எனும் கீதத்தினை உரிய இராகம், தாளம், இயற்றியவர் என்பவற்றைக் குறிப்பிட்டு ஸ்வரசாகித்தியமாக எழுதுக.

(15 புள்ளிகள்)

3) லகுவின் ஜாதிபேதங்களை குறிப்பிட்டு அவற்றின் அங்க அடையாளம், எண்ணிக்கை, செய்கை என்பவற்றை எழுதுக.

(15 புள்ளிகள்)

4) நாட்டார் பாடலின் கலாசாரப் பின்னணியை விளக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

5) சிறு குறிப்பு எழுதுக.

- (1) கேமள ஸ்வரம்
- (2) விக்ருதி ஸ்வரம்
- (3) திரியாங்கம்

(5×3= 15 புள்ளிகள்)





Follow and Get papers Daily ..!



எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கல்வித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

எமது இணையத்தினூடக ஊடக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.

kalvi.lk

கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.



Viber
Community



Whatsapp
Channel



Facebook
Page