வலயக்கல்வி அலுவலகம் - யாழ்ப்பாணம்

மூன்றாம் தவணைப் பரீட்சை– 2018

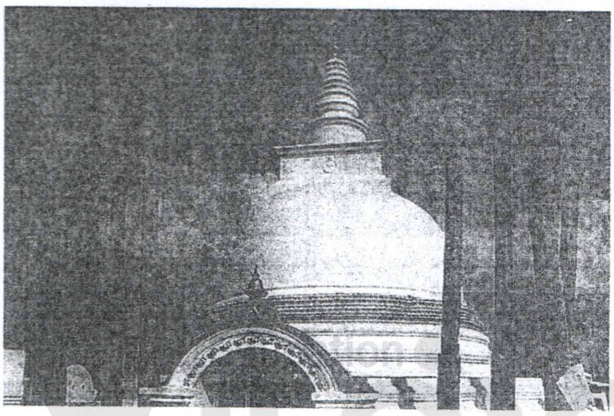
தரம் - 7	சித்திரக்கலை	நேரம் :- 2.00 மணித்தியாலம்

சுட்டெண் :- ………………

பகுதி	புள்ளிகள்	
I	30	
II	50	
III	20	
மொத்தம்	100	

பகுதி – I

01. 1 தொடக்கம் 5 வரையான வினாக்களுக்கு தரப்பட்டுள்ள தாதுகோபத்தை அவதானித்து இடைவெளியை நிரப்புக.



1) இலங்கையில் முதன் முதலில் அமைக்கப்பட்ட ………………………… தாது கோபம் இதுவாகும்.

2) இது கி.மு ……………………………. நூற்றாண்டில் கட்டுவிக்கப்பட்டது.

3) இந்த தாது கோபமானது புத்த பெருமானின் ………………….. தாதுப் பொருளை வைத்துக் கட்டப்பட்டதாக வரலாற்று நூல்கள் கூறுகின்றன.

4) ஆரம்பத்தில் இதன் அண்டத்தின் வடிவம் தாணியக் குவியல் வடிவம் கொண்டது. ஆனால் தற்போது ……………………….. வடிவத்தில் உள்ளது.

5) இந்த தாதுகோபத்தை பாதுகாப்பதற்கென சுற்றி பாதுகாப்பான கட்டடம் ……… ………………… மன்னனால் அமைக்கப்பட்டது.

02. 6 தொடக்கம் 15 வரையான வினாக்களுக்கு சரியான விடையின் கீழ் கோடிடுக.

6) இனங்காணப்பட்ட புகழ்பெற்ற பொம்மலாட்டத்தின் பிரதான வகைகள் எத்தனை

1) 3 வகை 2) 4 வகை 3) 5 வகை 4) 6 வகை.

7) இலங்கையில் ஆதியில் இருந்து பிரபல்யம் பெற்ற பொம்மை நாடகமானது.

1) கை பொம்மையாகும் 2) நிழல் பொம்மையாகும்
3) கோல் பொம்மையாகும் 4) நூல் பொம்மையாகும்

8) பனையோலைப் பாய்களில் குழந்தைகளை படுக்க வைப்பதற்கு பயன்படுத்தப்படும் பாய்வகை பின்வருவனவற்றில்.

1) தடுக்கு 2) படுக்கைப் பாய் 3) பந்திப்பாய் 4) சுட்டிக் குட்டிப் பாய்

9) பாய் பின்னல் கைத்தொழில் ஈடுபடுவோர் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றனர்.

1) பாய் இழைப்போர் 2) மருள்வர்
3) பெண்கள் 4) கின்னரர்.

10) பாரம்பரிய பாய் ஆக்கங்களுக்கு சிவப்பு சாயம் பெறப்படும் மூலகம்.

1) பத்தங்கி மரத்துண்டு 2) தம்ப மரப்பட்டை
3) மலைவேம்பு 4) கடுக்காய்.

11) தாது கோபங்களின் பாதுகாப்புக்காகவும் அழகுக்காகவும் தாதுகோபத்தை சுற்றி அமைக்கப்படும் அமைப்பு எவ்வாறு அழைக்கப்படும்.

1) வாகல் கடம் 2) சந்திர வட்டக்கல்
3) கலசக் கொத்து 4) வட்டதாகே.

12) மகா விகாரை எனப்படுவது.

1) தூபராம தாதுகோபம் 2) ரூவன் வெலிசாய தாதுகோபம்
3) அபயகிரி தாதுகோபம் 4) ஜேதவன தாதுகோபம்.

13) அபயகிரி தாதுகோபத்தின் வடிவம்.

1) மணி வடிவம் 2) நீர்க்குமிழி வடிவம்
3) தானியக் குவியல் வடிவம் 4) பானை வடிவம்

14) புத்த பெருமானின் பட்டி தாது (இடுப்புப் பட்டி) வைத்துக் கட்டப்பட்ட தாதுகோபம்

1) அபயகிரி விகாரைத் தாதுகோபம் 2) றண்கொத் விகாரைத் தாதுகோபம்
3) களனி விகாரைத் தாதுகோபம் 4) ஜேதன விகாரைத் தாதுகோபம்

15) யானைக் குட்டிக்குகை என அழைக்கப்படும் வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட கால ஓவியங்கள் காணப்படும் குகை.

1) தந்திரி மலைக் குகை 2) தொரவக்கைகுகை
3) பில்லாவகுகை 4) சிகிரியா குகை.

B. 16 தொடக்கம் 20 வரையான வினாக்களுக்குச் சரியாயின் (✓) எனவும் பிழையாயின் பிழை எனவும் (✗) அடைப்புக்குறிக்குள் இடுக.

16) "பினர" மலர் என்பது தாழ் நிலப் பிரதேசங்களில் கினிகிரியா என அழைக்கப்படும்.
( )

17) தந்திரி மலை குகைச் சித்திரங்கள் இலங்கை வரலாற்றுக்கு முந்திய காலத்தைச் சேர்ந்தவை எனக் கருதப்படுகின்றது. ( )

18) இரத்தின ஆசனத்தை உள்ளே வைத்து கட்டப்பட்ட தாதுகோபம் களனி விகாரை தாதுகோபமாகும். ( )

19) றன்கொத் தாதுகோபம் அனுராதபுர காலத்தை சேர்ந்தது ஆகும். ( )

20) யானை அணி மதிலை கொண்ட தாதுகோபம் தூபராம ஆகும். ( )

04. 21 தொடக்கம் 25 வரையான வினாக்களுக்குச் சரியானவற்றை நிரல் A இருந்து B க்கு இணைக்குக.

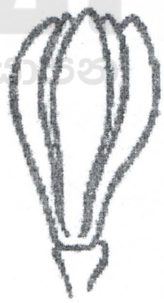
நிரல் A	நிரல் B
21) ரூவான் வெலிசாய தாதுகோபம்	வலகம்பாகு மன்னன்
22) அபயகிரிய தாதுகோபம்	மகாசேன மன்னன்.
23) றன்கொத் தாதுகோபம்	தேவநம்பிய திஸ்ஸ மன்னன்.
24) ஜேதவன தாதுகோபம்	தேவநம்பியதிஸ்ஸ மன்னன்.
25) தூபராம தாதுகோபம்	நிசங்க மல்ல மன்னன்.

05. 26 தொடக்கம் 30 வரையானவற்றுக்கு படங்களை அவதானித்து அதன் பெயர்களை புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக.

26)

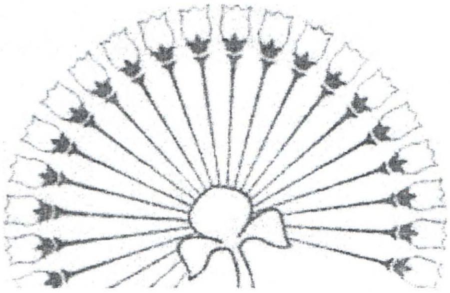
(……………………………….)

27)



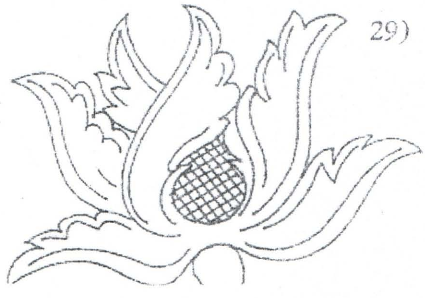
(……………………………….)

28)



(……………………………….)

29)



(……………………………….)

kalvi.lk

29)

(.....................................)

(30x1=30 புள்ளிகள்)

பகுதி II

❖ **விருப்பமான தலைப்பொன்றினை தெரிவு செய்து வரைந்து வர்ணம் தீட்டுக.**

1) குளம் அல்லது ஆறு அல்லது கிணற்றில் நீராடும் நண்பர்கள் அல்லது பெண்கள்.

2) சிரமதானம் செய்யும் மனிதர்கள் அல்லது பாடசாலைச் சிரமதானம்.

3) காட்டில் உலவும் விலங்குகள்.

4) சண்டையிடும் இரு விலங்குகள்.

5) பூக்கள், இலைகளைப் பயன்படுத்தி சீத்தைத் துணி அலங்காரம்.

6) கலை விழா ஒன்றுக்கான சுவரொட்டிச் சித்திரம்.

(50 புள்ளிகள்)

ONLINE CLASSES

TAMIL AND ENGLISH MEDIUMS

அனைத்து பாடங்களும் ஒரே கல்வி நிறுவனத்தின் கீழ்....

GRADE 7

திறமை வாய்ந்த ஆசிரியர்களினூடான சிறந்த வழிகாட்டலுடன் கூடிய வினைத்திறன் மிக்க நிகழ்நிலை வகுப்புகள்.

FREE ADMISSION

075 287 1457

தமிழ்	வரலாறு	சுகாதாரம்
விஞ்ஞானம்	English	புவியியல்
கணிதம்	ICT	குடியியல்

- **Spoken English Classes.**
- **Sinhala Reading and Writing Classes.**
- **Map Marking Classes**

தினமும் வகுப்பு RECORDING வழங்கப்படும்.

Whatsapp ஊடாக எம்மை தொடர்பு கொண்டு வகுப்புகள் தொடர்பான மேலதிக விபரங்களை அறிந்து கொள்ள முடியும். (தனிப்பாட அனுமதிகளையும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்)

கல்வி
Digital Learning Platform

www.kalvi.lk

எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கலவித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

எமது இணையத்தினூடக ஊடாக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.

kalvi.lk

கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடாக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.

Viber Community

Whatsapp Channel

Facebook Page