



## மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்

வட மாகாணம்

முதலாந் தவணைப் பரீட்சை – 2016

சித்திரக்கலை



சுட்டெண் : .....

தரம் : 10

நேரம் :- 3 மணித்தியாலங்கள்

### பகுதி 1

கீழேதரப்பட்டிருக்கும் கலைஆக்கத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு 1 தொடக்கம் 5 வரையான வினாக்களின் இடைவெளிகளைப் பூரணப்படுத்துக.



இவ்வூவியமானது 1..... எனும்

கருப்பொருளை வெளிப்படுத்துவதுடன் இது 2..... எனும் கலைஞரினால் வரையப்பட்டதாகும். இவருடைய ஓவியங்கள் ஐரோப்பிய மறுமலர்ச்சிக் காலம் 3..... ஓவியங்களை நினைவுபடுத்துவதோடு

4..... கலைப்பாணியை வெளிப்படுத்துகிறது. இவ் ஓவியமானது

5..... முறையில் அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டதாகும்.

இலக்கம் 6 தொடக்கம் 10 வரையான வினாக்களுக்குப் பொருத்தமான விடையின் கீழ் கீறிடுக.

6. மூலவரணங்களில் சிவப்பு வரணத்தினையும், நீலவரணத்தினையும் கலக்கும் போது பெறப்படும் வரணம்.

1. பச்சை

2. கபிலம்

3. மஞ்சள்

4. ஊதா

7. இலங்கையில் முதன்முதலாகக் கட்டப்பட்ட தூபாராமதாதுகோபத்தின் தற்போதைய வடிவம் யாது?

1. நெல்லிக்கனி
2. தானியக்குவியல்
3. நீர்குமிழ்
4. மணிவடிவம்

8. இஸ்லாமியபள்ளிவாசல் ஒன்றின் இருமருங்கிலும் காணப்படும் சிலிண்டர் போன்ற அமைப்புடைய உயரமான கட்டிடம் எப்பெயரால் அழைக்கப்படுகிறது.

1. கேர்புரம்
2. தூபி
3. மினார்
4. விமானம்

9. பொலநறுவைக்காலசந்திரவட்டக் கல்லில் நீக்கப்பட்டிருக்கும் விலங்குவடிவம்?

1. எருது
2. யானை
3. குதிரை
4. சிங்கம்

10. இலங்கையின் ஆரம்பகாலசிங்களகலைஞர்கள் தமதுமாணவர்களிற்குவரைந்து பழக்கிய வடிவம்

1. கல்பிந்து
2. வகதெக
3. அன்னாசிமலர்
4. இரட்டைச்சுழி

இலக்கம் 11 தொடக்கம் 15 வரை.

அ நிரலில் உள்ள உருக்களுக்கு பொருத்தமான உருக்களை ஆ. நிரலில் இருந்து தெரிந்தெடுத்து அதன் எழுத்தை புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக.

அ நிரல்

ஆ நிரல்

11.



(.....)

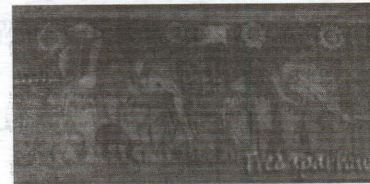


A

12.



(.....)



B

13.



(.....)

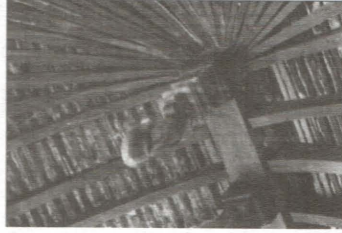


C

14.



(.....)



D

15.



(.....)



E

16—20 வரையான வினாக்களிற்கு பொருத்தமான விடை தருக.

16. இலங்கையில் மிகச் சிறந்த கலைநயம் கொண்டவாகல் கடம் எங்கு காணப்படுகின்றது?

17. தம்புள்ளுகைவிகாரையில் காணப்படும் மாறயுத்தம் எனும் ஓவியத்தில் உள்ள புத்தபெருமானின் கையில் வெளிப்படுத்தப்பட்டிருக்கும் முத்திரை எது.

18. இலங்கையில் பௌத்தர்களின் புனித சின்னமான புத்தரின் புனித தந்தாது வைத்து வழிபடப்படும் ஆலயம் எது?

கீழேதரப்பட்டிருக்கும் கலைஆக்கங்களை அடிப்படையாகக்கொண்டு 26 தொடக்கம் 30 வரையான வினாக்களுக்கு விடை தருக.



A



B



C



D



E

26. A என்ற எழுத்தினால் காட்டப்பட்டிருக்கும் சிற்பம் எப்பெயரால் அழைக்கப்படுகிறது?

.....

27. B என்ற எழுத்தினால் காட்டப்பட்டிருக்கும் இத்தாதுகோபம் எந்தமன்னன் ஆட்சிக்காலத்தில் கட்டப்பட்டது?.

.....

28. C என்ற எழுத்தினால் காட்டப்பட்டிருக்கும் அவுக்கணபுத்தர் சிலையில் வெளிப்படுத்தப்பட்டிருக்கும் முத்திரையாது?

.....

29. D என்ற எழுத்தினால் காட்டப்பட்டிருக்கும் பௌத்தகட்டிடகலைஆக்கம் எப்பெயரால் அழைக்கப்படுகிறது?

.....

30. E என்ற எழுத்தினால் காட்டப்பட்டிருக்கும் தலதாமளிகையின் எண்கோணபத்திரிப்புமண்டபம் யாரால் வடிவமைக்கப்பட்டது?

.....

31 தொடக்கம் 35 வரை தரப்பட்டுள்ள சொற்களுக்கு சிறுகுறிப்பு எழுதுக.

31. கோலம் .....

32. மகாராஜகுகை .....

33. சித்திராவலிய .....

27. Bஎன்றஎழுத்தினால் காட்டப்பட்டிருக்கும் இத்தாதுகோபம் எந்தமன்னன் ஆட்சிக்காலத்தில் கட்டப்பட்டது.?

28. Cஎன்றஎழுத்தினால் காட்டப்பட்டிருக்கும் அவுக்கணபுத்தர் சிலையில் வெளிப்படுத்தப்பட்டிருக்கும் முத்திரையாது.?

29. Dஎன்றஎழுத்தினால் காட்டப்பட்டிருக்கும் பௌத்தகட்டிடகலைஆக்கம் எப்பெயரால் அழைக்கப்படுகிறது.?

30. Eஎன்றஎழுத்தினால் காட்டப்பட்டிருக்கும் தலதாமளிகையின் எண்கோணபத்திரிப்புமண்டபம் யாரால் வடிவமைக்கப்பட்டது.?

31 தொடக்கம் 35 வரைதரப்பட்டுள்ளசொற்களுக்குசிறுகுறிப்புஎழுதுக.

31. கோலம் .....

32. மகாராஜகுமை.....

33. சித்திராவலிய.....

34. கணேஸ்வரஆச்சாரி.....

35. மடோல் குரும்பாவ.....

கீழேதரப்பட்டிருக்கும் கலைஆக்கத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு 36 தொடக்கம் 40 வரையான வினாக்களுக்கு விடை தருக.



36. காலம்..... Education .....

37. இதன் பெயர்.....



38. வடிவமைத்த கலைஞர்.....

39. வெளிப்படுத்தும் கலைமரபு.....

40. இதன் சிறப்பியல்புகள்.....

## பகுதி .II

அ .ஆ .ஆகியபகுதிகளில் இருந்துஏதாவதுஒர் தலைப்பினை தெரிவுசெய்து வரைந்து வர்ணமுழுமையாக்கம் செய்க.

அ .பகுதி

கருத்துவெளிப்பாட்டுச்சித்திரம்

1. கடற்கரைக்கிராமம் ஒன்றின் காலைநேரச்சூழல்
2. வனத்தில் சுதந்திரமாகதிரியும் விலங்குகள்
3. விவசாய சூழல் ஒன்றில் தொழில் புரியும் தொழிலாளர்கள்

ஆ.பகுதி

ஆலங்காரஆக்கம்

- 1.விலங்கு தாவரவடிவங்களைபயன்படுத்திசுவர்அலங்காரம்
- 2.பழப்பானம் ஒன்றிற்கானமேலுறைஅலங்காரம்
- 3.சீத்தைத்துணி ஒன்றிற்கானபரவுருபஅலங்காரம்.

## II. පිටුව

කවිකරණයේ (ප්‍රකාශන) සඳහා සහතිකයක් ලෙස, 19. 19. 2019 දින සිට කවිකරණයේ සඳහා සහතිකයක් ලෙස සලකා බැලීමට

අංක 19

සඳහා සහතිකයක් ලෙස

1. කවිකරණයේ සඳහා සහතිකයක් ලෙස
2. කවිකරණයේ සඳහා සහතිකයක් ලෙස
3. කවිකරණයේ සඳහා සහතිකයක් ලෙස

අංක 19

සඳහා සහතිකයක් ලෙස



Education  
**කව්**  
අධ්‍යාපන



# 2025

## 1ம் தவணை வகுப்புகள்

தரம் 6 முதல் 11 வரையான  
மாணவர்களிற்கான தமிழ் மற்றும் ஆங்கில  
மொழிமூல வகுப்புக்கள் ஆரம்பமாகவுள்ளன.

ஆரம்பம் 01.01.2025



இலங்கையின் எப்பாகத்திலிருந்தும்  
Zoom app மூலம் எமது வகுப்புகளில்  
இணைந்து கொள்ள முடியும்.

அனைத்துப் பாடங்களும் ஒரே கல்வி நிறுவனத்தின் கீழ்...



Education

கல்வி Kalvi.lk  
අධ්‍යාපන



Whatsapp

075 287 1457