

- (09) இலக்கிய மூலாதாரங்களை பயன்படுத்தும் போது கவனிக்க வேண்டிய விடயங்களுள் ஒன்று.
 1. நூலாசிரியர் 2. நூலாசிரியரின் வாழ்க்கை வரலாறு
 3. நூலின் அளவு 4. நூலில் உள்ள தகவலின் தன்மை
- (10) கி.பி. 12ம் நூற்றாண்டின் கால வரலாற்றை அறிவதற்கு உதவும் மூலாதாரம்?
 1. வல்லிபுர பொற்சாசனம் 3. பணாக்டுவ செம்பு சாசனம்
 2. கஞ்சிய பொகுன கல்வெட்டு 4. சிகிரிய கவிதைகள்
- (11) தொல்பொருள்களின் மூலம் அறிந்து கொள்ளக்கூடிய மிக முக்கியமான தகவல்?
 1. இந்நாட்டின் புராதன அரசியல் அமைப்பு
 2. புராதன மக்களின் பன்முகமான திறமைகள், ஆற்றல்கள்
 3. பண்டைய மக்களின் வாழ்க்கை முறை
 4. முன் வரலாற்றுக்கால மனிதனின் வாழ்க்கை முறை
- (12) முற்காலப் பெண்களின் ஆடை அணிகள், அலங்காரம் தொடர்பாக அறிந்துகொள்வதற்கு உதவியாக அமைவது பின்வருவனவற்றுள் எது?
 1. முற்காலப் பெண்கள் முக அலங்காரத்திற்கு நிறக்கற்களை பயன்படுத்தினர்.
 2. கண்டி தலதா மாளிகையில் வரைந்துள்ள ஓலியங்கள்
 3. புதைபொருள் ஆய்வுகளின்போது கண்டெடுக்கப்பட்ட ஆபரணங்கள்
 4. சிகிரியா சுவர்களில் வரையப்பட்டுள்ள பெண்களின் உருவம் கொண்ட சித்திரங்கள்.
- (13) தொல்பொருள் மூலாதாரங்கள் அழிவடைந்து போவதற்கான பிரதான காரணமாக அமைவது?
 1. நாட்டின் அபிவிருத்திக்காக மேற்கொள்ளப்படும் நிர்மாண நடவடிக்கைகள்
 2. வரலாற்றுச் சின்னங்களை பார்வையிடுவோரால் மேற்கொள்ளப்படும் அழிவு நடவடிக்கைகள்
 3. பொருளாதார ரீதியில் பெறுமதியான பொருட்கள் புதைத்திருக்கலாம் என்ற தவறான கருத்தினால் இவ்வாறான இடங்களை அகழ்தல்.
 4. தொல் பொருட்கள் காணப்படும் இடங்கள் இன்றும் நாட்டிற்குள் காணப்படுகின்றமை.
- (14) இலங்கையில் முதலில் குடியேறிய மனித இனம்.
 1. ஹோமோசேபியன் 2. ஹோமோஇரக்டஸ் 3. ஹோமோஹெபிலஸ் 4. ஹோமோநியான்டதல்
- (15) இலங்கையின் வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலத்திற்கு பொருந்தமற்ற நிகழ்வு.
 1. கேத்திரகளித முறையிலான கல்லாயுதங்கள் பயன்படுத்தப்பட்டன
 2. தாவர உணவுகளையும், விலங்குகளையும் சுட்டு சாப்பிட்டமை.
 3. நாடோடிகளாக வாழ்க்கை நடத்தியதோடு கற்குகைகளில் வசித்தனர்.
 4. மண்பாத்திரங்களை பயன்படுத்தியமை.
- (16) கீழே தரப்பட்டுள்ள இடங்களுள் வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலத்தில் தாழ்நிலை உலர்வலய வெட்டவெளிப் பாசறைகளாக விளங்கிய இடம்?
 1. பண்டாரவளை 2. பெல்லஸ்பெதி பெலெஸ்ஸ
 3. மினிஹாகல்கந்த 4. பொத்தான
- (17) முன் வரலாற்றுக் காலத்தில் இலங்கையில் மனித நடவடிக்கைகளில் ஏற்பட்ட அடிப்படை மாற்றம் யாது?
 1. மிருகங்களை வேட்டையாடுதல் 2. உணவில் உப்பு சேர்த்து சாப்பிட்டமை
 3. இரும்பு உலோகப் பாவனை
 4. மரணித்தவனின் சடலத்தை பாதுகாப்பாக புதைத்தமை
- (18) கி.பி. 9 ஆம் நூற்றாண்டில் அரேபியாவைச் சேர்ந்த வரலாற்று அசிரியர் அல் பலகுரியின் கருத்துப்படி, அக் கால சிவப்புத் தீவின் மன்னர் இஸ்லாமிய அரசர்களுடன் பரிசுகளைப் பரிமாறிக்கொண்டிருந்தனர். இங்கு சிவப்புத் தீவு என குறிக்கப்படும் நாடு எது?
 1. சூழதி அரேபியா 2. ஈராக் 3. இலங்கை 4. இந்தியா
- (19) கீழே தரப்பட்டுள்ள இடங்களில் வீடுமைப்பு தொழில் நுட்பம் சம்பந்தமான புராதன தகவல்கள் கிடைத்த இடம் எதுவென குறிப்பிடுக.
 1. கல்சொஹூன் மயானம் 2. இப்பன்கடுவை
 3. பதிராஜவல 4. உடரங்சா மடம்

- (30) முன்வரலாற்றுக் காலத்தில் குடியேற்றங்களின் தன்மைகள் பற்றிய தரவுகள் தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றை தொடர்புபடுத்தினால், வரும் விடையைத் தெரிக.
- | | |
|--------------------------------------|--------------|
| • இடையர் வாழ்ந்த கிராமம் | A மணிகாரகம் |
| • துறைமுகத்தை அண்டிய கிராமம் | B பட்டான காம |
| • விவசாயிகள் வாழும் கிராமம் | C கோபால காம |
| • இரத்தினம் அகழ்வோர் வாழ்ந்த கிராமம் | D கச்சாரகாம |
1. C,D,A,B 2. D,B,C,A 3. C,B,D,A 4. C,A,D,B
- (31) புராதன நீர்ப்பாசனம் தொடர்பாக கிடைக்கப்பெற்ற பொருள்சான்றுகளில் குறிக்கப்பட்டுள்ள மிருகம் எது?
1. அன்னம் 2. நாகம் 3. மாடு 4. யானை
- (32) இலங்கையின் பண்டைய சமூக அமைப்பில் தனவந்தர்களும், அவர்களது நிர்வாக அலகுகளும் தரப்பட்டுள்ளன. இதனைத் தொடர்புபடுத்தினால் வரும் சரியான விடையை தெர்வுசெய்க.
- | | |
|----------------------------|-------------|
| • இல்லத்தலைவர்கள் | A மபுறுமுகா |
| • புராதன கிராமத் தலைவன் | B குர்ஹபதி |
| • பிரதேச தலைவர்கள் | C கமிக |
| • நாட்டை நிர்வகித்த தலைவன் | D பருமக |
1. D,A,B,C 2. C,A,D,B 3. D,B,C,A 4. B,A,D,C
- (33) இலங்கையின் வரலாற்று யுகத்தில் நதிக்கரைகளுக்கு அப்பால், உள்ள பிரதேசங்களிலேயே குடியிருப்புக்கள் பரவல்லடந்தமைக்கு சான்றாக அமைவது?
1. மல்வத்துழைய பிரதேசமாகும் 2. கிரிந்தி ஒய பிரதேசமாகும்
 3. தெதுரு ஒய பிரதேசமாகும். 4. மாணிக்க கங்கை பிரதேசமாகும்.
- (34) ஏதும் பிரச்சினைகள் நேர்ந்தால், பத்து கிராம பிரதானிகளும் சேர்ந்து அப்பிரச்சினைக்கு தீர்வுகாண வேண்டும் என குறிப்பிடப்பட்டுள்ள கல்வெட்டு எது?
1. மிலிந்தலை 2. யாப்பாஹ்வ 3. பொலநறுவை 4. களுதியபொகுண
- (35) அரசுக்கு முற்பட்ட காலத்தில் பிரபுக்கள் ஆடம்பரமான வாழ்க்கை வாழ்ந்தனர் என்பதை நிரூபிக்கும் முக்கியமான சான்று?
1. உடரஞ்சா மடத்தில் கிடைத்த கண்ணுக்கு மை பூசும் குச்சி
 2. இப்பன்கடுவ கல்லறையொன்றில் கண்டெடுக்கப்பட்ட மாலை
 3. தெடிகம் கொடவிலூரையில் கண்டெடுக்கப்பட்ட யானை விளக்கு
 4. வெளிநாட்டு நாணயங்கள் எமது நாட்டு கரையோர பிரதேசங்களில் கண்டெடுக்கப்பட்டமை.
- (36) தம்புள்ள விலூரை கல்வெட்டில் தன்னை “நரேஸ்வர” எனும் பெயரால் குறிப்பிட்டுள்ள மன்னன் யார்?
1. குட்டகண்ண அபய மன்னன் 2. மகாசேனன்
 3. காசியப்பன் 4. நிஸ்ஸங்க மன்னன்
- (37) தாதுசேன மன்னனுக்கு பிறகு காசியப்ப மன்னனுக்கு அரசரிமை கிடைத்தது.
1. தந்தையிடமிருந்து மகனுக்கு 2. முத்த சகோதரியிடமிருந்து இளைய சகோதரனுக்கு
 3. அரசனின் மனைவியின் சகோதரனுக்கு 4. மேற்கூறப்பட்ட எதுவும் அல்ல.
- (38) ”நகர குத்திக” என்ற அதிகாரியின் பொறுப்பு,
 1. நகர கட்ட நிர்மானியாக செயற்படுதல் 2. அரச செயலக தலைவராக செயற்படுதல்
 3. யானைப்பிரிவின் தலைவராக செயற்படுதல் 4. நகர பரிபாலகராக செயற்படுதல்
- (39) கீழே தரப்பட்டுள்ள குளங்களுள் அனுராதபுர காலத்தில் அமைக்கப்பட்ட பெரிய குளங்களை மட்டும் கொண்ட விடை யாது?
1. பசவக்குளம், கலாவாவி, திலா வாவி
 2. பராக்கிரம சமுத்திரம், நாச்சதுவ குளம், யோத வாவி
 3. மின்னேரியாக குளம், மகா கணதார வாவி, கிரித்தலை குளம்
 4. இராஜாங்கண வாவி, தப்போவ வாவி, கவுடுல்ல வாவி
- (40) கீழ்வரும் மன்னர்களில் பொலநறுவை இராஜதானியைச் சேர்ந்த அரசர்களை மட்டும் காட்டும் விடையாது?
- | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| A - 1ம் பராக்கிரமபாகு | B - தூட்டகைமுனு மன்னன் |
| C - தேவநம்பிய தில்ஸ மன்னன் | D - 1ம் விஜயபாகு மன்னன் |
| E - வலகம்பாகு மன்னன் | F - நிஸ்ஸங்கமல்ல மன்னன் |
1. A,C,F 2. A,C,D 3. B,C,F 4. B,D,E

- (03) (i) A, B, C யினால் கொடுக்கப்பட்டுள்ள மூலாதாரங்கள் தொடர்பாக ஒவ்வொரு உதாரணம் தருக.
A - தூது காவியம் B - அறபு இலக்கியம் C - கல்வெட்டு
(ii) அனுராதபுர காலத்தில் இலங்கையில் பயன்படுத்திய பழைய நாணயங்கள் 4 இனை குறிப்பிடுக.
(iii) வரலாற்றைக் கற்பதற்கு மஹாவம்சத்தின் முக்கியத்துவத்தை இரு காரணிகள் ஊடாக விளக்குக.
(iv) வரலாற்றைக் கற்பதனால் எமக்கு கிடைக்கும் பிரயோஜனங்கள் மூன்றைக் குறிப்பிட்டு சுருக்கமாக விளக்குக.
- (04) (i) இலங்கை தொடர்பாக தகவல் உள்ளடக்கி இருந்த தென் இந்திய மூலாதாரங்கள் மூன்று எழுதுக
(ii) கீழே A, B, C, D யினால் கொடுக்கப்பட்டுள்ள வரலாற்று நிகழ்வுகள் தொடர்பான நபர்கள் யார் எனக் குறிப்பிடுக.
A - இந்நாட்டின் பழைமைவாய்ந்த கல்வெட்டாக குறிப்பிடப்படும் கல்வெட்டு எது?
B - கி.பி. 1640 மார்ச் மாதத்தில் இந்நாட்டிற்கு வருடங்களாக இந்நாட்டில் வாழ்ந்து, இலங்கைப்பற்றி தகவல்கள் உள்ளடக்கிய இலக்கிய வேதாந்தத்தை எழுதிய போர்த்துக்கேயர் யார்?
C - பாதிகாபாய மன்னின் ஆட்சிக்காலத்தில் இலங்கையிலிருந்து வெளிநாட்டுத் தூதுவர் ஒருவரை அனுப்பிய நாடு எது?
D - இலங்கை தொடர்பாக தகவல்களை உள்ளடக்கிய பழைமைவாய்ந்த வெளிநாட்டு நூலாகக் கருதப்படும் "டிமண்டோ" வை எழுதிய நபர் யார்?
(iii) பண்டைய நாணயங்களை ஆய்வுசெய்வதன் மூலம், இலங்கையின் வரலாறு தொடர்பாக வெளிப்படுத்தக் கூடிய தகவல்கள் இரண்டை சுருக்கமாக விளக்குக.
(iv) (a) எழுத்தாவணம் என்பது யாது?
(b) வரலாறு கற்க கல்வெட்டுக்கள் எந்தளவு தூரத்திற்கு பயன் உடையது என்பதை 2 காரணங்கள் ஊடாக விளக்குக.
- (05) (i) இலங்கையின் தென்மாகாணத்திற்கு சொந்தமான கரையோர உலர்வலயத்தில் வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலத்தில் கல்லாயுதங்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட இடங்கள் 3 தருக.
(ii) கற்கால மனிதன் குடியிருப்புக்களை அமைத்துக் கொள்வதில் செல்வாக்கு செலுத்திய காரணிகள் 4 தருக.
(iii) வரலாற்றுக்கு முற்பட்டகால (கற்கால) மனிதனின் உணவுப் பழக்கவழக்கங்களை 2 காரணங்களைக் கொண்டு விளக்குக.
(iv) வரலாற்றுக்கு முற்பட்டகால மனிதன் மரணச்சடங்குகளின்போது, கையாளப்பட்ட சம்பிரதாய முறைகள் 3 ஜ குறிப்பிட்டு விளக்குக.
- (06) (i) வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலத்திற்கும். முன் வரலாற்றுக் காலத்திற்கும் இடையே காணக்கூடிய வேறுபாடுகள் 3 தருக.
(ii) கீழே A, B, C, D என கொடுக்கப்பட்டுள்ள முன்வரலாற்றுக்கால தகவல்களுக்கு பொருத்தமான விடையை தெரிவுசெய்க.
A - சப்ரகமுவ மாகாணத்தில் 3500 வருடங்களுக்கு முன், மனிதனால் பயன்படுத்தப்பட்ட மயானங்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட இடம் எது?
B - பாரிய கற்பாறைகளை ஒன்றுசேர்த்து சதுரவடிவில் அமைக்கப்பட்டுள்ள மயானம் எவ்வாறு அழைப்பட்டது?
C - மொதிலிக் முறையிலான மயானங்களில் களிமண் பாதிரங்களில் பாதுகாக்கப்பட்ட அஸ்தி குழிதோண்டிப் புதைக்கப்பட்டிருந்ததனை எப்பெயரால் குறிப்பிடுகின்றனர்?
D - வேட்டையாடும் முறையிலிருந்து விடுபட்டு நிலையான வீடுகளை அமைப்பதைக் குறிக்கும் சொல் எது?
(iii) முன்வரலாற்றுக்கால பெண்கள் தம்மை அலங்கரித்துக்கொள்வதற்காக, அக்கறை காட்டியதற்கு இரு ஆதாரங்களை குறிப்பிட்டு விளக்குக.
(iv) முன்வரலாற்றுக் காலத்தில் வாழ்ந்த மனிதன் தொழில்நுட்பம் பயன்படுத்திய முறையை மூன்று காரணங்களின் ஊடாக விளக்குக.
- (07) (i) முன்வரலாற்று காலத்திற்குஉரிய கிராமங்கள் கீழே A,B,C எழுத்தினால் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றிற்கு வழங்கப்பட்ட பெயர்களை குறிப்பிடுக.
A - மட்பாண்டம் தயாரிப்பவர்கள் வாழ்ந்த கிராமம்.
B - மீனவர்கள் வாழ்ந்த கிராமம்.
C - மக்களால் கைவிடப்பட்ட கிராமம்.
(ii) வரலாற்றுக்கால குடிப்பரம்பலில் செல்வாக்கு செலுத்திய காரணிகள் 4 தருக.

- (iii) (a) வரலாற்றுக் காலத்திற்குரிய குடியிருப்புக்கள் வளர்ச்சியடைந்த விதம் பற்றி அறிந்து கொள்ள ஆய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்ட நதி எது?
- (b) வரலாற்றுக்காலத்திற்குரிய மக்களின் சீவனோபாயமாக விளங்கிய விவசாயம், மேற்கொள்ளப்பட்ட முறையை சுருக்கமாக விளக்குக.
- (iv) வரலாற்றுக்கால மக்களிடையே கிராம நிர்வாகம் தொடர்பான தலைவர் ஒருவரைத் தெரிவு செய்யும் முறையை, 2 அம்சங்களின் மூலம் விளக்குக.
- 08) (i) A, B, C யினால் கொடுக்கப்பட்டுள்ள வரலாற்றுத் தகவல்களுக்கு அமைய உரிய மன்னர்களை முறையே குறிப்பிடுக.
- A - இந்நாட்டின் முதன்முறையாக திட்டமிடப்பட்ட போர் ஒன்றுக்கு தலைமை தாங்கிய மன்னன்.
- B - புத்த பெருமானார் இலங்கைக்கு வரும்போது ஆட்சியில் இருந்த மன்னன்
- C - பிரதேச ஆட்சியாளர்கள் பலருடன் போர் செய்து இலங்கையில் முதல் அரசனாக பதவியேற்றவன். (3 புள்ளிகள்)
- (ii) மன்னனுக்கு என அமையப் பெற்ற இலட்சணங்கள் 4 உம் எவ்வ? (4 புள்ளிகள்)
- (iii) அரச அதிகாரத்தை பண்முகப்படுத்துவது தொடர்பாக அரசனால் மேற்கொள்ள கூடிய இரு கடமைகளைக் குறிப்பிட்டு விளக்குக.
- (iv) (a) வசப மன்னின் அரச வம்சத்தை குறிப்பிடுக.
- (b) நிர்வாகத்தை ஒழுங்கமைத்தல், பொருளாதாரத்தை கட்டி எழுப்புதல் என்பன தொடர்பாக வசப மன்னன் மேற்கொண்ட சேவையை உதாரணம் மூலம் விளக்குக. (6 புள்ளிகள்)
- 09) (i) இலங்கையில் ஒன்றுபடுத்தப்பட்ட நிர்வாகத்தில் அரச நிர்வாக கட்டமைப்பின் போது வழங்கப்பட்ட பெயர்களை குறிப்பிடுக.
- A. வழக்கங்கள், மரபுமுறை தொடர்பான அதிகாரி
- B. வர்த்தகம் தொடர்பான தலைவர்
- C. யானை பிரிவின் தலைவர்
- (ii) கீழே கொடுக்கப்பட்ட தகவல் தொடர்பாக வழங்கப்பட்டுள்ள பண்டைய பெயர்களை குறிப்பிடுக.
- A. இந்நாட்டின் சிறிய பிரதேசங்களை ஆட்சி செய்த பிரபுக்களை புரான கல்வெட்டில் எவ்வாறு குறிப்பிட்டனர்?
- B. மன்னர்கள் முடிகுட்டு விழாவின் போது பயன்படுத்திய பொருட்களுக்கு வழங்கும் பெயர்.
- C. வசப மன்னன் காலத்தில் யாழ்குடாவிற்கு வழங்கிய பெயர்.
- (iii) பண்டைய இலங்கையின் அரசரிமை வழங்கப்பட்ட இருமுறைகளை குறிப்பிட்டு சுருக்கமாக விளக்குக. (5 புள்ளிகள்)
- (iv) a) 1ம் விஜயபாகு மன்னின் பின்னை பருவக்காலம் தொடர்பான தகவல்கள் பெற்றுக் கொள்ளக் கூடிய மூலாதாரம் எது?
- b) 2ம் விஜயபாகு மன்னனுக்கு ஆரம்பகால பகுதியில் பாதுகாப்பு வழங்கிய பிரதேச ஆட்சியாளர் யார்?
- c) 1ம் விஜயபாகு மன்னன் பொலன்னறுவையை தனது ஆட்சி மைய நிலையமாக தேர்ந்து எடுத்தமைக்கு துணை செய்த இரு காரணிகளை குறிப்பிட்டு விளக்குக. (6 புள்ளிகள்)

முதலாம் தவணைப் பரிட்சை - 2018

வரலாறு - தரம் 10

விடைகள்

பகுதி I

1.	2	11.	2	21.	4	31.	2
2.	1	12.	4	22.	2	32.	4
3.	3	13.	3	23.	2	33.	2
4.	4	14.	1	24.	2	34.	4
5.	3	15.	4	25.	1	35.	2
6.	2	16.	2	26.	4	36.	1
7.	1	17.	3	27.	4	37.	4
8.	2	18.	3	28.	3	38.	1
9.	3	19.	1	29.	1	39.	3
10.	3	20.	1	30.	3	40.	1

பகுதி II

- (01) (அ) (i) இலங்கைப் படத்தில் குறிக்கப்படல் (12 புள்ளி)
(ii) உலக படத்தில் குறிக்கப்படல் (6 புள்ளி)
- (ஆ) (i) A - பிலிப்ஸ் பல்டிஸ் B - நிலஸ்ஸங்க மன்னன்
C - பளிங்கு கற்பாறைகள் D - வம்சத்தப்பகாசினி (4 புள்ளி)
- (ii) A. 1. மட்பாண்டம் 2. உடரஞ்சாமடம்
3. முன்வரலாற்று காலம் 4. வளைதல் சில்லு (4 புள்ளி)
- B. 1. ஏட்டுச் சுவடிகள் 2. பணை ஓலை
3. ஈக்லிகள் 4. கறுப்பு நிறம் தீட்டல் (4 புள்ளி)
- (02) (i) வம்சக்கதைகள், பெளத்த சமய நூல்கள், சத்தர்மலங்கார (12 புள்ளி)
(ii) புத்தபெருமானின் இலங்கை வருகை முதல் மகாசேனின் ஆட்சி முடியும் வரை சில வரலாற்று செய்திகள் தீவாம்சத்தில் சுருக்கமாகவே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. சில விடயங்கள் உள்ளடக்கப்படாமல் விடப்பட்டுள்ளன.
(iii) நூல் எழுதப்பட்ட காலம், நூல் ஆசிரியர், நூல் ஆசிரியரின் நோக்கம், நூலுக்கான தகவல் திரட்டப்பட்ட விதம் விளக்குக.
(iv) பொருத்தமான விடைக்கு புள்ளி வழங்குக.
- (03) (i) A. மயூர, திசா, செலவிகின், சந்தேசிய
B. இபுனு பதுதாவின் தேச சஞ்சார அறிக்கை
C. கல்பொத்த கல்வெட்டு, ஹேயிடிகல கல்வெட்டு (3 புள்ளி)
- (ii) கஹபன, புராண, தரண, சுவஸ்திகா
(iii) இதில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள தகவல்கள் கல்வெட்டில் உறுதிப்படுத்தப்படுகின்றன. இலங்கை வரலாறு தொடர்ச்சியாக எழுதப்பட்டிருத்தல். தீப வம்சத்தின் குறைபாடுகள் நீக்கப்பட்டதாக இருத்தல். 2500 வருடங்களுக்கு பழமை வாய்ந்தது. (4 புள்ளி)
- (iv) தாம் வாழும் சமூகம் மற்றும் உலகைப்பற்றி அறியலாம். இறந்தகால அனுபவங்கள் ஊடாக நிகழ்காலத்தை அறிந்து, எதிர்காலத்தை சிறப்பாக்கலாம். மற்றவர்களின் கலாசாரத்தை மதிக்கும் மனப்பாங்கை உருவாக்கலாம்.
- (04) (i) சில்திசாரம், மணிமேகலை, பத்துப்பாட்டு (3 புள்ளி)
(ii) A. பிராமிய கல்வெட்டு B. நிமைரோ C. உரோம் D. அரில்டோடோடில் (4 புள்ளி)
- (iii) வெளி நாட்டு, உள்நாட்டு வர்த்தகம்
பண்ணைய பொருளாதாரம்
பண்ணைய தொழில் நுட்பம்
காலம் வரையறுக்கப்பட்ட முறை (5 புள்ளி)
- (iv) A.
B. சிங்கள எழுத்து வளர்ச்சி பற்றி இலங்கையின் மூலாதாரங்களை உறுதிசெய்தல். (6 புள்ளி)
- (05) (i) மினிஹாகந்த, புத்தள, பதிராஜவெல, அலுசல (3 புள்ளி)
(ii) உணவு பெறும் வாய்ப்பு, நீர் கிடைக்கும் வாய்ப்பு, இயற்கை சக்தியில் இருந்து பாதுகாப்பு, கல்லாடுதங்கள் பெற்றுக்கொள்ளக்கூடிய தன்மை (4 புள்ளி)
- (iii) வேட்டையாடி விலங்குகளை உணவாகப் பெற்றனர், தித்தயா வகையான மீன் சாப்பிட்டனர். தாவர உணவுகளை உண்டனர். (5 புள்ளி)

(iv) எவும்புகளை எடுத்து நிறம் பூசுதல், இறந்தவர்களை நல்லடக்கம் செய்து பின் அதன் எவும்புகளை வேறு இடத்தில் புதைத்தல், இறந்தவர்களின் மரணச்சடங்கை செய்தல்.

(6 புள்ளி)

- | | | | | | | | |
|--|--|---|------------------|----------------------|--|--|------------|
| (06) | (i) | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">வரலாற்றுக் காலம்</td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">முன்வரலாற்றுக் காலம்</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">நாடோடி வாழ்க்கை
கல்லாயுதம்
மாமிசு உணவு
கற்குகைகள்</td> <td style="padding: 5px;">நிலையான வாழ்க்கை
இரும்பிலான ஆயதம்
தாவர உணவு
விடுகள்</td> </tr> </table> | வரலாற்றுக் காலம் | முன்வரலாற்றுக் காலம் | நாடோடி வாழ்க்கை
கல்லாயுதம்
மாமிசு உணவு
கற்குகைகள் | நிலையான வாழ்க்கை
இரும்பிலான ஆயதம்
தாவர உணவு
விடுகள் | (3 புள்ளி) |
| வரலாற்றுக் காலம் | முன்வரலாற்றுக் காலம் | | | | | | |
| நாடோடி வாழ்க்கை
கல்லாயுதம்
மாமிசு உணவு
கற்குகைகள் | நிலையான வாழ்க்கை
இரும்பிலான ஆயதம்
தாவர உணவு
விடுகள் | | | | | | |
- (ii) A. உடரஞ்சா மடம் B. புதைகுழி மயானம் (4 புள்ளி)
 C. கல்லறை மயானம் D. நிலையான குழியிருப்பு (5 புள்ளி)
- (iii) ஆபரணம் பயன்படுத்தினர், உலோகக் குச்சி பயன்படுத்தல் (6 புள்ளி)
- (iv) மட்பாண்ட உற்பத்தி, உலோகக் கைத்தொழில், கட்டிட நிர்மாணம், மயானங்கள் அமைத்தல் (6 புள்ளி)
- (07) (i) A. கும்பகாரகாம
B. கேவிட்டகாம
C. ஓலசம் (3 புள்ளி)
- (ii) வருடாந்த மழைவீழ்ச்சி - மண்ணின் தன்மை
தரைத்தோற்ற வேறுபாடு - நீரோடை - இயற்கைவளம் (4 புள்ளி)
- (iii) (a) கிரிந்தி ஓயா
 (b) சேனைப் பயிர் பிரதானமானது, குளம் நிர்மாணம் (5 புள்ளி)
- (iv) கிராமத் தலைவர்களில் இருந்து ஒருவரைத் தெரிவுசெய்யும் முறைமையை (6 புள்ளி)
- (8) (i) A - துட்டகைமுணு
B - தேவநம்பிய தீசன்
C - பண்டுகாபயன்
 (ii)
 (iii) வெளிநாட்டவரிடம் இருந்து நாட்டைக் காத்தல்.
பொருளாதார அபிவிருத்தியை செய்தல்
பெளத்த சாசனத்தை அபிவிருத்தி செய்தல்.
 (iv) a) லம்பகர்ண
 b) உள்ளக நிர்வாகத்தை விரிவாக்கல்.
 அதிகாரத்தை பரவலடையச் செய்தல்.
 வரி அற்விடல்.
 குளங்கள் அமைத்தல்
 நீர்ப்பாசனம் அமைத்தல்.
- (9) (i) A. கொதுறுகோண
B. பன அதேக
C. ஹதி அதைக
 (ii) A. பருமக
B. பஞ்ச பொருட்கள்
C. எல்லங்காவ
D. நகதீரம்
 (iii) தந்தையிடம் இருந்து மகனுக்கு
 முத்த சகோதரனிடம் இருந்து இளைய சகோதரனுக்கு
 (iv) a. i. பனாகடுவ வெப்பேடு
 ii. சித்தரும் புதல்னா
 b. பொருத்தமான விடை

**GRADE
6-11**

**STUDY WITH US..!
ICT
ONLINE CLASSES**

இலங்கை முழுவதும் உள்ள மாணவர்களை இணைத்து Google Meet செயலி மூலமாக இணைய வழியில் நடைபெறும் ICT பாட நிகழ்நிலை வகுப்புகள்.

Conducted by
Pathmanathan Pathmaraj
(BIT, B.COM, PGDM, MBA, ACPM, MCP, N+)

**TAMIL MEDIUM
ENGLISH MEDIUM**

**MONTHLY
600/=**

WhatsApp ஊடாக எம்மை தொடர்பு கொண்டு வகுப்புகள்
தொடர்பான மேலதிக விபரங்களை அறிந்து கொள்ள முடியும்.



075 287 1457





எங்கள் குறிக்கோள்

என்னிம் உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென
சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கலவித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

எமது இணையத்தினாடக ஊடாக உங்களிற்கு தேவையான பர்ட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளுமுடியும்.

kalvi.lk

கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடாக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.



Viber
Community



Whatsapp
Channel



Facebook
Page