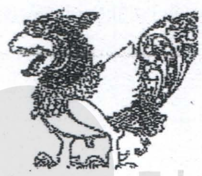
மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
வடக்கு மாகாணம்
ஆண்டிறுதிப் பரீட்சை
சித்திரக்கலை – 2019

தரம் 09 நேரம்: 1 மணித்தியாலம்

பகுதி – I

● **1 - 5 வரை தரப்பட்ட படங்களை இனங்கண்டு புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.**



1............................ 2................................ 3............................ 4............................ 5................................

● **6 - 10 வரை இடைவெளிக்குப் பொருத்தமான விடையைப் புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக.**

6. இலங்கையில் தேசியக் கொடி, செங்கோல் என்பவற்றின் நிர்மாணிப்பில் பங்காற்றிய கலைஞர் .... ஆவார்.

7. சந்திர வட்டக்கல்லில் தாமரை வடிவம் ....நிலையைக் குறிக்கின்றது.

8. நான்கு பெண் உருவங்களைக் கொண்டு ....பல்லக்கு என்ற அலங்கார வடிவம் அமைக்கப்பட்டது.

9. அனுராதபுர காலத்திற்குரிய சிறந்த வாகற்கடம் ....இல் காணப்படுகின்றது.

10. யானை, குதிரை, சிங்கம் போன்ற விலங்குகளின் உருவங்களை இணைத்து அமைக்கப்பட்டது ....அலங்காரமாகும்.

kalvi.lk

● 11-15 வரை சரியாயின் (✓) எனவும் பிழையாயின் (✗) எனவும் அடைப்புக் கூட்டினுள் அடையாளமிடுக.

11. தேசியக் கொடியிலுள்ள செம்மஞ்சள் நிறம் தமிழ் மக்களைக் குறிக்கிறது. ( )

12. "கொறவக்கல்" என்பது கைப்பிடி வரிசையாகும். ( )

13. ஒன்பது பெண்களின் வடிவங்களால் யானை உருவத்தில் அமைக்கப்பட்ட அலங்காரம் நவநாரி குஞ்சரமாகும். ( )

14. "ஆதர கொமா" என்ற சித்திரக் கதை பந்துல ஹரிச்சந்திரவினால் வரையப்பட்டது ( )

15. சந்திரவட்டக்கல் முழுப்புடைப்பு முறையில் செதுக்கப்பட்டுள்ளது. ( )

● 16 - 20 வரை பின்வரும் வினாக்களுக்குரிய விடைகளை புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக.

16. பாராளுமன்ற சபாநாயகர், மந்திரி சபையின் அதிகார பலம் என்பவற்றின் குறியீடாக அமைவது எது?

....

17. லங்காதீப பத்திரிகையில் வெளியிடப்பட்ட இலங்கையின் முதலாவது சித்திரக் கதை எது?

....

18. "சுசீமா" என்ற சித்திரக் கதையினை வரைந்த ஓவியர் யார் ?

....

19. கண்டி விஸ்ணு ஆலயப்படிவரிசையில் காணப்படும் அலங்காரம் எது?

....

20. யானை, சிங்கம், முதலை, பன்றி, அன்னம், குரங்கு போன்ற விலங்குருவங்களின் ஒன்றிணைப்பினால் ஆக்கப்பட்ட அலங்காரம்?

....

● 21 தொடக்கம் 25 வரையான வினாக்களுக்கு தரப்பட்ட ஒவ்வொரு சொல்லினதும் கருத்தை விளக்கும் வகையில் முழுமையான ஒரு வாக்கியம் எழுதுக.

21. மகரதோரணம் :...
....

22. கலு பரவியோ :...
....

Education கல்வி අධ්‍යාපන

23. பாட்டிக்கா:..
....

24. வாகல்கடம்:...
....

25. தொரண எண்ணெய் :..
....

- **26 - 30 வரை "அ" பகுதியில் உள்ளவற்றுக்குப் பொருத்தமான சொற்களை "ஆ" பகுதியிலிருந்து தெரிவு செய்து கோட்டினால் இணைக்குக.**

அ	ஆ
26. சோலு லீய	பாரம்பரிய அலங்காரம்
27. நகவேலை	அரக்கு கைத்தொழில்
28. உசம்ப குஞ்சரம்	மனமே
29. சந்திரவட்டக்கல்	செங்கோல்
30. மோடிப்படுத்திய நாடகம்	அரைப்புடைப்பு

Education கல்வி

- **31 - 35 வரையுள்ள வினாக்களிற்கு மிகப் பொருத்தமான விடையின் கீழ் கீறிடுக.**

31. பத்திரிகை சித்திரக்கதை கலைஞராக அல்லாதவர்

(1) பந்துல ஹரிச்சந்திர (2) தயா ராஜபக்ச (3) ஜனக ரத்னாயக்க (4) s.p சார்ள்ஸ்

32. மேல்பகுதி பெண்ணாகவும் இடுப்பிற்குக் கீழே மலர்க் கொடியாகவும் காணப்படும் அலங்காரம்
(1) நவநாரி குஞ்சரம் (2)நாரிலதா (3) பஞ்சநாரி கலசம் (4)ஸப்தநாரிப் பல்லக்கு

33. யானை, எருது ஆகியன சண்டையிடுவதுபோல் அமைக்கப்பட்ட அலங்கார வடிவம்
(1) பஞ்சநாரி கலசம் (2)யாளி (3) உசம்ப குஞ்சரம் (4) கிம்பிகி முகம்

34. "தூபகர" என அழைக்கப்படும் கட்டிட அமைப்பு

(1) வாகற்கடம் (2) வட்டதாகே (3) படிவரிசை (4) கைப்பிடிவரிசை

35. இலங்கையின் தேசியக் கொடியிலுள்ள எக்குறியீட்டினால் இறையாண்மை குறித்துக் காட்டப்படுகிறது.

(1) செந்நிறம் (2) அரசிலை (3) வாள் (4) மஞ்சள் நிறம்

● 36-40 வரையுள்ள வினாக்கள் கீழே தரப்பட்டுள்ள கலையாக்கத்தில் நீங்கள் அவதானித்த கலைத்திறன்களை மதிப்பீடு செய்யக்கூடியதான ஐந்து வாக்கியங்கள் எழுதுக.

36. இனங்காண்க. ....

37. ஊடகம் ....

38. காணப்படும் இடம்..

39. அமைக்கப்பட்ட காலப்பகுதி ....

40. புடைப்புமுறை..

(40X1=40 புள்ளிகள்)

Education கல்வி அධ්‍යාපන

மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
வடக்கு மாகாணம்
ஆண்டிறுதிப் பரீட்சை
சித்திரக்கலை – 2019

தரம் 09 நேரம்: 2 மணித்தியாலம்

பகுதி II

(i) நீங்கள் வகுப்பில் வரைந்து பழகிய கீழ் குறிப்பிடப்படும் பொருட்களை ஒருங்கிணைத்து இரேகைச் சித்திரமாக வரைக.

பெட்டி ஒன்றின் மேலே பிளாஸ்டிக் ஜக்கினுள் வைக்கப்பட்டுள்ள அந்தூரியம் போன்ற பொருட்களை ஒருங்கிணைத்து இரேகைச் சித்திரமாக வரைக. (பெட்டி, பிளாஸ்டிக் ஜக், அந்தூரிய இலை ஒன்று, பூ ஒன்று)

(10 புள்ளிகள்)

Education கல்வி அධ්‍යාපන

(ii) பின்வரும் தலைப்புகளில் ஒன்றைத் தெரிவு செய்து வரைந்து வர்ணம் தீட்டுக.

1. சரணாலயத்திலுள்ள மிருகங்களைப் பார்வையிடும் மக்கள்.

2. பஸ்தரிப்பு நிலையமொன்றிலுள்ள பயணிகள்.

3. பூ, இலை வடிவங்களைக் கொண்ட சீத்தைத் துணி அலங்காரம்

4. அரூப வடிவிலான விலங்குருவங்களை பயன்படுத்தி மெழுகுவர்த்தி தாங்கி ஒன்றுக்கான அலங்காரம்.

5. சிறுவர் கதை ஒன்றுக்கான அட்டைப்படச் சித்திரம் ஒன்றினை வடிவமைக்குக.

6. "வனவளத்தைப் பாதுகாப்போம்" என்னும் தலைப்பில் சுவரொட்டிச்சித்திரம் ஒன்றினை ஆக்குக.

(50 புள்ளிகள்)

Education கல்வி අධ්‍යාපන

Follow and Get papers Daily ..!

எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கலவித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

எமது இணையத்தினூடக ஊடாக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.

kalvi.lk

கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடாக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.

Viber Community

Whatsapp Channel

Facebook Page