நல்லூர், யாழ்ப்பாணக் கல்விக்கோட்டம்
இரண்டாம் தவணைப் பரீட்சை - 2015

தரம் : 09	சித்திரக்கலை பெயர் / சுட்டெண் :	நேரம் : 2.45 மணித்தியாலம்

பகுதி - I

* கீழே தரப்பட்டுள்ள நிழற்படத்தைப் பயன்படுத்தி 01 தொடக்கம் 05 வரையுள்ள வினாக்களுக்குச் சரியான விடையை எழுதுக.

01. மேலுள்ள நிழற்படத்தில் காணப்படும் சிலையின் பெயரை இனங்கண்டு குறிப்பிடுக?

....

02. இச் சிலையினால் புத்த பெருமானின் எந்த நிலையைப் புலப்படுத்துவதனைக் கலைஞன் நோக்கமாகக் கொண்டான்?

....

03. இச் சிலையினை ஆக்குவதில் செல்வாக்குச் செலுத்திய கலைமரபு யாது?

....

04. இச் சிலைக்கும் கல்விகாரையில் அமர்ந்த நிலைப் புத்தர் சிலைக்கும் இடையிலான ஒரு வேறுபாட்டை எழுதுக?

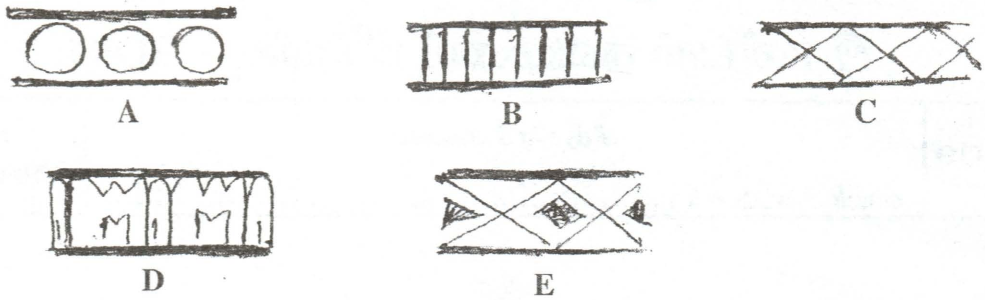
....

05. இச் சிலைக்குச் சமமான அமைப்புடைய சிலை ஒன்றை கல் விகாரையில் எந்தக் குகையில் காணலாம்?

....

kalvi.lk

* **06 தொடக்கம் 10 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு A, B, C, D, E என்ற அலங்காரம் தொடர்பான விடயங்கள்.**



06. மரபுவழிக் காட்டுருக்களை வகைப்படுத்தலுக்கு ஏற்ப இங்குள்ளவற்றில் பெரும் பாலானவை எவ்வகுதிக்குரியனவாகும்?

....

07. இக் காட்டுருக்களில் ஒன்று வேறொரு வகுதிக்கு உரியது. அக் காட்டுரு குறிக்கும் எழுத்தையும் வகுதியையும் எழுதுக?

....

08. இவற்றில் ஒரே பெயரால் இனங்காணப்படும் இரண்டு காட்டுருக்கள் உள்ளன அவற்றைக் குறிக்கும் எழுத்துக்களையும் பெயர்களையும் எழுதுக.

....

09. எழுத்து c இனால் குறிக்கப்படும் காட்டுருவின் பெயர் யாது?

....

10. இத்தகைய காட்டுருக்களைப் பயன்படுத்திச் செதுக்கல் அலங்காரம் செய்யப்படும் ஒரு மரபுவழிப் பொருளின் பெயர் குறிப்பிடுக?

....

* **11 தொடக்கம் 15 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு சரியான விடையைத் தெரிவு செய்து அதன் கீழ்க் கோடிடுக.**

11. வெசாக் விழா எந்த மாதத்தில் கொண்டாடப்படுகின்றது?
    1) வைகாசி மாதம் 2) பங்குனி மாதம்
    3) ஆனி மாதம் 4) சித்திரை மாதம்

12. இந்துக் கோயிலிலுள்ள சிற்பச் செதுக்கல்கள் நிறைந்த அசையும் தன்மையுள்ள அமைப்பு எது?
    1) கோபுரம் 2) மணிக்கோபுரம் 3) தேர் 4) கொடிமரம்

13. நீர் வர்ணத்தின் இயல்பு யாது?
    1) ஒளி தெறிக்கும் தன்மை 2) ஒளி ஊடுபுக விடாத்தன்மை
    3) ஒளி ஊடுபுக விடும் தன்மை உடையது 4) மேற்கூறிய எதுவுமில்லை

Education கல்வி

14. பத்ம நிதி, சங்கநிதி என்னும் காவற் சிலைகள் அமைந்துள்ள விகாரை.
1) தூபராம விகாரை
2) களனி விகாரை
3) றுவான்வெலிசாய விகாரை
4) அபயகிரி விகாரை

15. பாய் பின்னல் கைத்தொழில் செய்வோர் எவ்வாறு அழைக்கப்படுவர்.
1) சித்தரர்
2) கின்னரர்
3) வலிச்சி
4) நியாந்தா

* **16 தொடக்கம் 20 வரையுள்ள வினாக்களுக்குச் சரியாயின் "சரி" எனவும் பிழையாயின் "பிழை" எனவும் அடைப்பினுள் எழுதுக.**

16. "தேவ ஆராதனை" என்னும் ஓவியம் திவங்க ஆலயத்தில் காணப்படுகின்றது. ( )

17. அவுக்கண புத்தர்சிலை அமராவதி கலை மரபைத் தழுவி அமைக்கப்பட்டதாகும் ( )

18. மகிந்ததேரர் இசுறு வம்சத்தவர்கள் ஐந்நூறு பேருடன் வந்த போது அவர்களுக்காக கட்டிய விகாரை தூபராம விகாரையாகும். ( )

19. மூலவர்ணங்கள் மூன்றையும் சம அளவில் கலப்பதால் கபிலம் பெறப்படும். ( )

20. சிகிரியா அனுராதபுர காலத்தைச் சேர்ந்த குகை ஓவியமாகும். ( )

(20 x 1 =20 புள்ளிகள்

பகுதி - II

முதலாம் வினா கட்டாயமானது. ஏனைய வினாக்களில் எவையேனும் இரு வினாக்கள் உட்பட, மொத்தமாக மூன்று வினாக்களுக்கு விடை தருக?

01. 1) நீர் இரண்டாம் தவணையில் மேற்கொண்ட கணிப்பீட்டுச் செயற்பாடு யாது? அதற்கான தகவல்களை எங்கிருந்து பெற்றுக்கொண்டீர்?

2) எம்பக்க தேவாலயத்தை அமைப்பு முறை அடிப்படையில் 3 ஆக பிரிக்கலாம் அவை எவை?

3) இங்கு சிற்பங்களைச் செய்த இந்தியர் சிற்பி யார்?

4) எம்பக்க தேவாலயம் எந்தக் கலை வரலாற்றுக் காலத்துக்குரியது?

5) இக் கணிப்பீட்டுச் செயற்பாட்டின் மூலம் பெற்ற நன்மைகள் 2 தருக?

(2 x 5 =10 புள்ளிகள்)

02. 1) இக் கலை ஆக்கத்தின் பெயர் யாது?

2) இக் கலையம்சம் எந்தச் சிற்ப முறையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது?

3) எத்தனையாம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்தது?

4) இதன் ஊடகம் யாது?

5) வரலாற்று ஆசிரியர் செரனத் பரணவிதானவின் கருத்துப்படி இவ்விரு உருவங்களும் யாவர்?

(2 x 5 =10 புள்ளிகள்)

kalvi.lk

03. 1) இந்தக் கலைப்படைப்பு மூலம் வெளிப்படுத்தப்படும் மன்னன் யார்?

2) இதன் ஊடகம் யாது?

3) இவர் கைகளில் ஏந்தியுள்ள பொருள் செனரத் பரணவிதானவின் கருத்துப்படி யாது?

4) இவ் ஆக்கம் எந்த வரலாற்றுக் காலத்துடன் தொடர்புபட்டதாகும்?

5) இச் சிலையானது சிற்பக் கலையின் எந்தக் கலைமரபைச் சார்ந்தது ஆகம்?

(2 x 5 =10 புள்ளிகள்)

04. 1) இக்கலைப் படைப்பை இனங்கண்டு எழுதுக?

2) இதன் மரபு யாது?

3) இக் கலைப்படைப்பு எந்த நுட்ப முறையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது?

4) இது எத்தனையாம் நூற்றாண்டைச் சார்ந்தது?

5) இப் பெண்களின் கைகளில் காட்டப்பட்டுள்ள பொருட்களை எழுதுக?

Education கல்வி අධ්‍යාපන

பகுதி - III

* கீழ்வரும் தலைப்புக்களில் ஒன்றினை தெரிவு செய்து வர்ணம் தீட்டுக.

1) அழகான கடல் சூழலை இரசிக்கும் வெளிநாட்டவர்.

2) கட்டு மரத்தில் மீன்படிக்கச் செல்வோர்.

3) வீதி திருத்தும் தொழிலாளர்கள்.

4) பூ, இலைகளைப் பயன்படுத்தி சீத்தைத் துணிக்கான அலங்காரம்.

5) பழரசப் போத்தல் ஒன்றிற்கான மேலுறை (லோபல்) அலங்காரம்.

6) பிறந்தநாள் வாழ்த்து அட்டைக்கான அலங்காரம்.

7) பனை வளத்தைக் காப்போம் என்னும் தலைப்பில் சுவரொட்டி.

kalvi.lk

2025

1ம் தவணை வகுப்புகள்

தரம் 6 முதல் 11 வரையான மாணவர்களிற்கான தமிழ் மற்றும் ஆங்கில மொழிமூல வகுப்புக்கள் ஆரம்பமாகவுள்ளன.

ஆரம்பம் 01.01.2025

இலங்கையின் எப்பாகத்திலிருந்தும் Zoom app மூலம் எமது வகுப்புகளில் இணைந்து கொள்ள முடியும்.

அனைத்துப் பாடங்களும் ஒரே கல்வி நிறுவனத்தின் கீழ்...

Education கல்வி අධ්‍යාපන Kalvi.lk

Whatsapp
075 287 1457