



**மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்**  
**வடக்கு மாகாணம்**  
**Provincial Department of Education, Northern Province**



**மாதாந்த பயிற்சி வினாத்தாள்**

**தரம் - 9**

**சித்திரக்கலை**

**ஆகஸ்ட் - 2022**

- எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக.
- 1 தொடக்கம் 5 வரையிலான வினாக்களுக்கு கீழே உள்ள படத்தினை அவதானித்து விடையளிக்குக.



- 1) மேலே உள்ள நிர்மாணிப்பானது ..... என அழைக்கப்படும்
  - 2) ..... எனும் நோக்கத்திற்காக இது அமைக்கப்படுகின்றது.
  - 3) இவ்வமைப்பானது ..... ஊடகத்தில் அமைக்கப்பட்டது.
  - 4) இது ..... கோயிலில் காணப்படுகின்றது.
  - 5) இது ..... என்ற சிற்பியால் நிர்மாணிக்கப்பட்டது.
- 6 தொடக்கம் 10 வரையுள்ள வினாக்களுக்குரிய இடைவெளியை பொருத்தமான சொல்லைக் கொண்டு பூரணப்படுத்துக.
    - 6) தேரினை இழுத்துச் செல்வதற்கு பயன்படும் கயிறு ..... என அழைக்கப்படும்.
    - 7) நல்லூர் கந்தசுவாமி கோவிலிலுள்ள குதிரை வாகனத்தினை ..... என்ற சிற்பி அமைத்தார்.
    - 8) வேடமுக சித்தரிப்பு பணி ஆரம்பிக்க முன் பூசப்படும் வெள்ளைப்பூச்சு ..... என அழைக்கப்படும்.
    - 9) இலங்கையில் வேடமுகக் கலைக்கு பிரபல்யமான .....பிரதேசம் சிறப்பு வாய்ந்தது.
    - 10) இந்து கோயிலில் காணப்படும் தேரானது கட்டுத்தேர் .....தேர் என இருவகைப்படும்.
  - 11 தொடக்கம் 15 வரையிலான வினாக்களுக்கு அதன் கீழே உள்ள நான்கு விடைகளில் பொருத்தமான விடையினைத் தெரிவு செய்து அதன் கீழ் கீறிடுக.
    - 11) இலங்கையில் வேட முகக் கைத்தொழிலுக்கு பிரசித்தி பெற்ற இடம்
      1. பலாங்கொடை
      2. கண்டி
      3. மாத்தளை
      4. அம்பலாங்கொடை

12) தற்போது மணி வடிவத்தில் காணப்படும் தாதுகோபம்.

1. தூபராம தாதுகோபம்.
2. ரூவன் வெலிசாய தாதுகோபம்.
3. ரன்கொத் தாதுகோபம்.
4. மிகிந்தலை கண்டக சைத்தியம்

13) வேடமுகக்கலையில் மரக்குற்றிகளை வெட்டி பட்டை உரித்து துண்டுகளாக்கும் செயற்பாடு எவ்வாறு அழைக்கப்படும்.

1. கன கெப்பீம்
2. கிரி ஹிந்தவீம்
3. பாயம் பேகீம்
4. லக்குணு கெப்பீம்

14) யாழ்ப்பாணம் இணுவில் கந்தசுவாமி கோயில் காணப்படும் எக் கலைப்படைப்பு சிறப்பு வாய்ந்தது.

1. தேர்
2. குதிரை வாகனம்
3. மஞ்சம்
4. சிங்க வாகனம்

15) வேட முகக் கலையில் பயன்படுத்தப்படும் மரம்.

1. வேப்பமரம்
2. கம்மாலு மரம்
3. கடல்மாங்காய் மரம்
4. முருங்கை மரம்

• 16 தொடக்கம் 20 வரையிலான வினாக்களுக்கு சுருக்கமான விடையெழுதுக.

16) இந்து ஆலயங்களில் விழாத் தேவைகளுக்காக பயன்படும் மரவாகனங்களில் பறவை வடிவ வாகனங்கள் இரண்டு தருக

.....

17) இந்து ஆலயங்களில் திருவிழாவின் போது வடம் எனப்படும் கயிற்றால் இழுக்கப்படும் வாகனங்களுக்கு உதாரணம் ஒன்று தருக?

.....

18) மனிதர்களால் தூக்கி செல்லப்படும் வாகனங்களுக்கு உதாரணம் ஒன்று தருக?

.....

19) பெண் தலையும் பசுவின் உடலையும் கொண்ட கற்பனையுரு வாகனம் எது?

.....

20) இலங்கையில் எத்தகைய அடிப்படைக் கருமங்களுக்காக வேடமுகங்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன?

.....

- கீழே தரப்பட்டுள்ள படைப்பினை இனங்கண்டு 21 தொடக்கம் 25 வரை தரப்பட்டுள்ள உப தலைப்புகளுக்கமைவாக பொருள்ள ஐந்து வாக்கியம் எழுதுக.



- 21) இனங்காண்க- .....
- 22) தேரின் வகை - .....
- 23) அமைப்பு - .....
- 24) கலைத்துவப்பண்பு - .....
- 25) சிறப்பு - .....

( 25×1= 25 புள்ளிகள் )

பகுதி 11

- ❖ தரப்பட்ட சதுர வடிவ தளத்தினைப் பயன்படுத்தி குறித்த வினாவுக்கு அமைய சித்திரம் வரைக.

01.பப்பாசிப்பழம் ஒன்றினை வரைந்து பென்சிலால் நிழற்படுத்தி காட்டுக.

02. கண்ணாடிக் கிளாஸ் ஒன்றினை வரைந்து இயல்புகளைப் பென்சில் மூலம் காட்டுக.



(5 புள்ளிகள் )



(10 புள்ளிகள் )

பகுதி III

- கீழே உள்ள தலைப்புகளில் ஏதாவது ஒன்றினைத் தெரிவு செய்து அதனை வரைக.

1. மழைநாள்
2. வேலைப்பாடு மிக்க குடை
3. வனவளத்தை பாதுகாப்போம் சுவரொட்டி

(50 புள்ளிகள் )

**GRADE**  
**6-11**

**STUDY WITH US..!**  
**ICT**  
**ONLINE CLASSES**

இலங்கை முழுவதும் உள்ள மாணவர்களை இணைத்து Google Meet செயலி மூலமாக இணைய வழியில் நடைபெறும் ICT பாட நிகழ்நிலை வகுப்புகள்.

Conducted by  
**Pathmanathan Pathmaraj**  
(BIT, B.COM, PGDM, MBA, ACPM, MCP, N+)

**TAMIL MEDIUM**  
**ENGLISH MEDIUM**

**MONTHLY**  
**600/=**

Whatsapp ஊடாக எம்மை தொடர்பு கொண்டு வகுப்புகள் தொடர்பான மேலதிக விபரங்களை அறிந்து கொள்ள முடியும்.



**075 287 1457**



**கல்வி**  
Digital Learning Platform

[www.kalvi.lk](http://www.kalvi.lk)





## எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கல்வித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

**எமது இணையத்தினூடக ஊடக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.**

# kalvi.lk

**கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.**



Viber  
Community



Whatsapp  
Channel



Facebook  
Page