மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
வடக்கு மாகாணம்
Provincial Department of Education, Northern Province

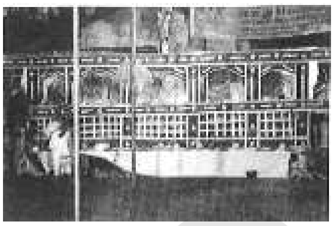
மூன்றாம் தவணைப் பரீட்சை – 2022 – (2023)

தரம் - 08	சித்திரம்	நேரம்: 2.00 மணித்தியாலங்கள்

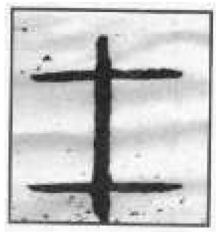
பெயர் / சுட்டெண் ....

பகுதி-I

❖ கீழே தரப்பட்டுள்ள ஒளிப்படத்தைப் பயன்படுத்தி *1 - 5* வரையான வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.



(A)



(B)

(C)

(D)

(E)

01. A என்னும் எழுத்தினால் குறிக்கப்படும் மலைநாட்டு நடனப் பாரம்பரியத்துடன் தொடர்புடைய சாந்திக்கிரியை எவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றது?

....

02. B எழுத்தினால் காட்டப்படும் உடும்பு எனும் குகைச்சித்திரம் காணப்படும் குகை எது?

....

03. C எழுத்தினால் காட்டப்பட்டுள்ள நிழற்படம் எக்கைத்தொழிலுடன் தொடர்புடையது?

....

04. D எனும் எழுத்தினால் காட்டப்படும் சிற்பத்தின் ஆசன முறை யாது?......................................

05. E எழுத்தினால் காட்டப்பட்டுள்ள குகை ஓவியத்தின் பெயர் யாது?...

❖ **6 தொடக்கம் *10* வரையான வினாக்களுக்குச் சுருக்கமான விடை எழுதுக.**

06. பொருள் ஒன்றைப் பிடித்திருக்கும் போது விரல்கள் அமைந்திருக்கும் கை முத்திரையின் பெயர் யாது? ....

07. பித்தளைக் கைத்தொழில் சிற்பங்கள் அமைக்கப் பயன்படுத்தப்படும் நுட்பமுறை யாது?

....

08. பன்னிரெண்டு ஆண்டுகளுக்கு ஒருமுறை நடைபெறும் கிரியையின் பெயர் யாது?

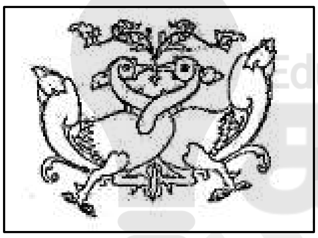
....

09. இந்துப் பெண் தெய்வங்களில் கீழே தொங்கவிடப்பட்ட கையினால் குறிக்கப்படும் முத்திரை யாது?..

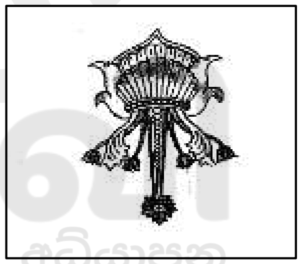
10. சிங்க உடலும் யானைத்தலையும் கொண்ட கற்பனை விலங்கின் பெயர் யாது?

....

❖ 11 **தொடக்கம் *15* வரையான பின்வரும் படங்களை அவதானித்து அதன் பெயரை புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.**

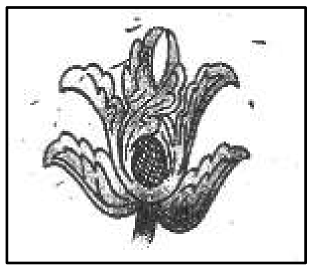


11. ....

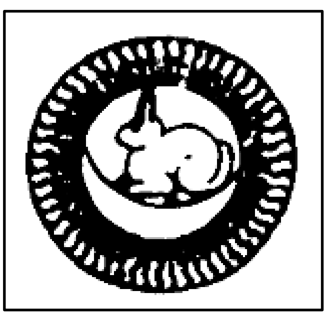


13. ....

12. ....



14. ....



15. ....

❖ ***16 தொடக்கம் 20 வரையான வாக்கியங்கள் சரியாயின் (✓) எனவும் பிழையாயின் (✗) எனவும் அடையாளம் இடுக.***

16. எம்பக்க தேவாலயத்தில் மரச்செதுக்கு வேலைப்பாடுகள் காணப்படுகின்றன. ( )

17. தந்திரி மலைக்குகையில் யானையும் குட்டியும் என்ற ஓவியம் காணப்படுகின்றது. ( )

18. கறுப்பு, வெள்ளை வர்ணங்களைச் சேர்க்கும்போது பெறப்படும் வர்ணம் பச்சையாகும். ( )

19. பாய் இழைத்தல் கைத்தொழிலில் ஈடுபடுவோரை கின்னர் என அழைப்பார். ( )

20. சப்பிரகமுக பிரதேச நடனப் பாரம்பரியத்துடன் தொடர்புடைய சாந்திக் கிரியை கும்பாபிஷேகம் ஆகும். ( )

(20x1=20புள்ளிகள்)

❖ ***20 தொடக்கம் 25 வரையான வினாக்களுக்குப் பின்வரும் ஒளிப்படத்தை அவதானித்து விடை தருக.***

21. மேலே காட்டப்பட்டுள்ள நிழற்படம் குறிக்கும் கைத்தொழில் யாது?

....

22. இக் கைத்தொழிலுக்குப் பயன்படுத்தப்படும் மூலப்பொருள் (ஊடகம்) யாது?

....

23. இக் கைத்தொழிலுக்குப் பயன்படுத்தப்படும் உபகரணம் எது?

....

24. இக் கைத்தொழிலில் பாண்டங்களை உருவாக்கும் முறை ஒன்று தருக.

....

25. இக் கைத்தொழில் மூலம் உருவாக்கப்படும் வீட்டுப் பாண்டங்கள் இரண்டு தருக.

....

(5x2=10 புள்ளிகள்)

பகுதி – II

- **பின்வரும் உருக்களை இரேகை மூலம் வரைந்து முப்பரிமாணத்தில் காட்டுக.**

பெட்டி

கரப்பந்து/ உதைபந்து

(2x10=20 புள்ளிகள்)

பகுதி – III

கீழே தரப்பட்ட தலைப்புக்களில் ஒன்றை மாத்திரம் வரைந்து வர்ணம் தீட்டுக.

1. வயல் அறுவடையில் ஈடுபடும் தொழிலாளர்கள்.
2. பரபரப்பான பஸ் நிலையம் அல்லது புகையிரத நிரலயம்.
3. தழுவணை உறை ஒன்றிக்கான அலங்காரம்.
4. வண்ணத்துப் பூச்சி உருவை பயன்படுத்தி பரவுருவ சீத்தைத்துணி ஒன்றை வரைக.
5. உமது பாடசாலையின் பெயர்ப்பலகை ஒன்றை வடிவமைக்குக.

(50புள்ளிகள்)

kalvi.lk

GRADE 6,7,8

STUDY WITH US..!

MATHS

ONLINE CLASSES

இலங்கை முழுவதும் உள்ள மாணவர்களை இணைத்து Zoom செயலி மூலமாக இணைய வழியில் நடைபெறும் கணித பாட வகுப்புகள்.

✅ மாறாத நேர அட்டவணையுடனான வகுப்புகள்.
✅ மாணவர்களின் அடைவு மட்டத்தை உயர்த்த தொடர்ச்சியான பரீட்சைகள்.
✅ பயிற்சி செயலட்டைகள் pdf வடிவில் வழங்கப்படும்.

TAMIL MEDIUM	ENGLISH MEDIUM
850/= Monthly	1000/= Monthly

Whatsapp ஊடாக எம்மை தொடர்பு கொண்டு வகுப்புகள் தொடர்பான மேலதிக விபரங்களை அறிந்து கொள்ள முடியும்.

075 287 1457

தினமும் வகுப்பு RECORDING வழங்கப்படும்.

கல்வி
Digital Learning Platform

www.kalvi.lk

எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கலவித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

எமது இணையத்தினூடக ஊடாக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.

kalvi.lk

கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடாக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.

Viber Community

Whatsapp Channel

Facebook Page