வலயக் கல்வி அலுவலகம் - வடமராட்சி

மூன்றாம் தவணைப் பரீட்சை - 2017

சித்திரக்கலை

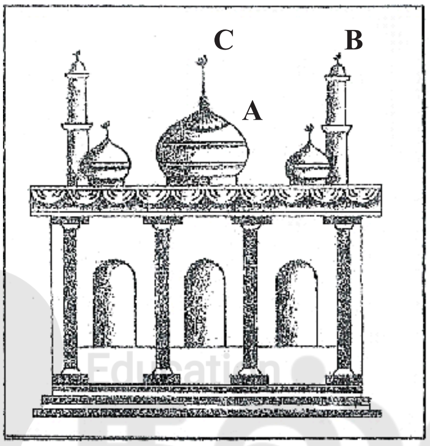
தரம் : 06 **நேரம் : 2.00 மணி**

சுட்டெண் : ....

பகுதி - ஐ

எ எல்லா வினாக்களுக்கும் இத்தாளிலேயே விடையளிக்குக.

ற 01 - 05 வரையான வினாக்களுக்கு தரப்பட்டுள்ள படத்தை இனங்கண்டு விடையளிக்குக.



(1) மேலே படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ளது எந்தச் சமயத்தவரது வழிபாட்டுத் தலமாகும்.

....

(2) A என்ற எழுத்தால் குறிக்கப்படும் கூர்துனிப்பகுதியுடன் கூடிய விசாலமான கும்மட்ட வடிவம் எப்பெயரால் அழைக்கப்படும்?

....

(3) B என்ற எழுத்து குறிக்கும் விசேஷமான உருளை வடிவை ஒத்த மிக உயரமான தூண் அமைப்பு எப்பெயரால் அழைக்கப்படும்?

....

(4) C என்ற எழுத்து குறிக்கும் பகுதியின் பெயர் யாது?

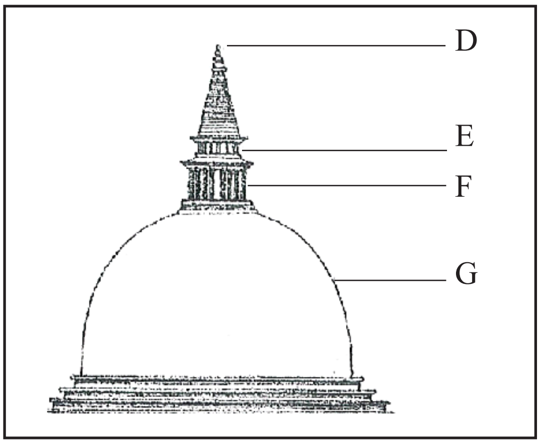
....

(5) இவ் வழிபாட்டுத் தலத்தினுள் சுவர்களில் அரபி எழுத்துக்களால் குர்ஆன் வசனங்கள் எம்முறையில் எழுதி அலங்கரிக்கப்பட்டிருக்கும்?

....

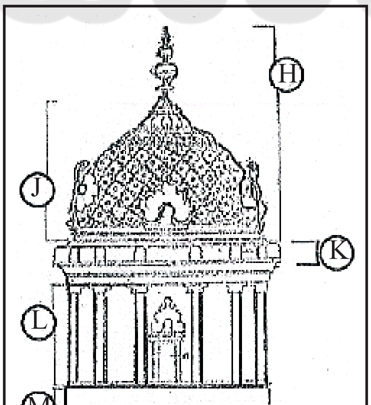
kalvi.lk

ற 06 - 10 வரையான வினாக்களுக்கு தரப்பட்டுள்ள படத்தை இனங்கண்டு விடையளிக்குக.



மேலே காட்டப்பட்டிருப்பது பௌத்த சமயத்தவரது வழிபாட்டுத்தலமாகிய (6)................................... ..... ஆகும். இதில் D என்ற எழுத்துக் குறிக்கும் பகுதி (7)... ..ஆகும். இங்கு E என்ற எழுத்தால் குறிப்பிடப்படும் பகுதி (8).. .. எனப்படும். F என்ற எழுத்தால் குறிக்கப்படும் சதுரகோட்டம் என்னும் பகுதியானது இந்தியாவில் சாஞ்சி தூபியில் காணப்படும் (9)... என்னும் அமைப்பை ஒத்துள்ளது. இக்கட்டடக் கலைக்கு வடிவத்தைக் கொடுக்கும் பகுதியான G (10)............................. .... எனக் குறிப்பிடப்படுகிறது.

w 11 - 15 tiuahd tpdhf;fSf;F fPNo cs;s glj;ij mbg;gilahff; nfhz;L tpilaspf;Ff.



இந்துக் கோயிலில் காணப்படும் கர்ப்பக் கிரகத்தின் கட்டடக் கலை அம்சங்களை இப்படம் குறித்து நிற்கின்றது. இதில் ஒவ்வோர் எழுத்தும் குறிக்கும் பகுதியின் பெயரினைக் குறிப்பிடுக.

(11) H - ....

(12) J - ....

(13) K - ....

(14) L - ....

(15) M - ....

kalvi.lk

w 16 - 20 tiuahd tpdhf;fSf;F rupahd tpilapd; fPo;f;NfhbLf.

(16) மூல வர்ணங்களைக் குறிக்கும் தொகுதியாக அமைவது
- (1) சிவப்பு, மஞ்சள், செம்மஞ்சள்
- (2) பச்சை, நீலம், ஊதா
- (3) சிவப்பு, மஞ்சள், செம்மஞ்சள்
- (4) பச்சை, செம்மஞ்சள், ஊதா

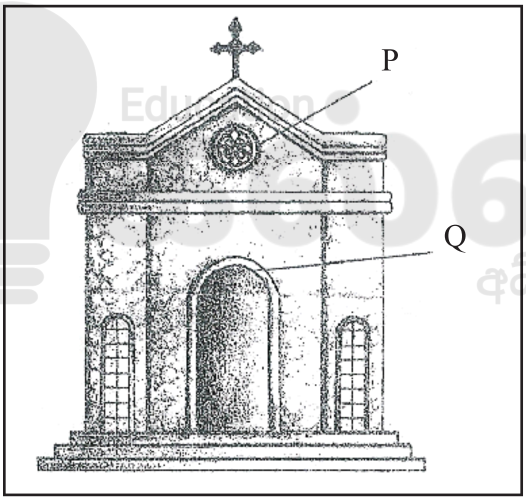
(17) கோலம் போடுதலுடன் தொடர்புடைய இந்துசமயப் பண்டிகை
(1) நத்தார் (2) தைப்பொங்கல் (3) வெசாக் (4) ரமழான்

(18) நீலவர்ணத்துடன் சிவப்பு வர்ணத்தைக் கலக்கும் பொழுது பெறப்படும் வர்ணம்
(1) கபிலம் (2) செம்மஞ்சள் (3) பச்சை (4) ஊதா

(19) உயிரற்ற வகையைச் சேர்ந்த அலங்கார வடிவமாக அமைவது
(1) அரும்பு (2) சீனமலர் (3) பேருண்டப்பறவை (4) கஜசிங்க

(20) தூபராம தாது கோபத்தின் தற்போதைய வடிவமாகக் காணப்படுவது
(1) தானியக் குவியல் (2) நீர்க்குமிழி வடிவம் (3) பானை வடிவம் (4) மணி வடிவம்

w 21 - 25 tiuahd tpdhf;fSf;F jug;gl;Ls;s glj;ij ,dq;fz;L tpilaspf;Ff.



(21) இதில் P என்ற எழுத்தால் குறிக்கப்படும் பகுதி எப்பெயரால் அழைக்கப்படும்?

....

(22) இக்கட்டட அமைப்பில் Q என்ற எழுத்து குறிக்கும் பகுதியின் பெயர் யாது?

....

(23) இலங்கையில் உள்ள கிறிஸ்தவ தேவாலயங்கள் அமைக்கப்படும் இரண்டு வகையான கட்டட நிர்மாணப் பாணிகளும் எவை?

....

(24) கிறிஸ்தவ தேவாலயத்தின் கிடைத்திட்டம் என்ன வடிவானது?

....

(25) இலங்கையில் முதன்முதலில் கிறிஸ்தவ தேவாலயங்களை அமைத்த இந்தியர் யார்?

....

(25 × 2 = 50 புள்ளிகள்)

kalvi.lk

gFjp - II

v gpd;tUk; jiyg;Gf;fspy; xd;wpidj; njupT nra;J tiue;J tu;zk; jPl;Lf.

(1) சனக்கூட்டம் நிறைந்த கிராமத்துக் கடை
(2) சமயச் சடங்கு
(3) பிள்ளையைத் தாலாட்டும் தாய்
(4) விளையாட்டு விழாவுக்கான அழைப்பிதழ்
(5) சமய விழாவொன்றுக்கான வாழ்த்து அட்டை
(6) பூச்சாடி ஒன்றிற்கான அலங்காரம்
(7) மூலவர்ணங்களைப் பயன்படுத்தி புதிய வகையிலான கோலம்

(50 புள்ளிகள்)

Education கல்வி අධ්‍යාපන

kalvi.lk

GRADE 6-11

STUDY WITH US..!

ICT ONLINE CLASSES

இலங்கை முழுவதும் உள்ள மாணவர்களை இணைத்து Google Meet செயலி மூலமாக இணைய வழியில் நடைபெறும் ICT பாட நிகழ்நிலை வகுப்புகள்.

Conducted by
Pathmanathan Pathmaraj
(BIT, B.COM, PGDM, MBA, ACPM, MCP, N+)

TAMIL MEDIUM

ENGLISH MEDIUM

MONTHLY
600/=

Whatsapp ஊடாக எம்மை தொடர்பு கொண்டு வகுப்புகள் தொடர்பான மேலதிக விபரங்களை அறிந்து கொள்ள முடியும்.

075 287 1457

கல்வி
Digital Learning Platform

www.kalvi.lk

Education கல்வி அධ්‍යාපන

எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கலவித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

எமது இணையத்தினூடக ஊடாக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.

kalvi.lk

கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடாக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.

Viber Community

Whatsapp Channel

Facebook Page