வலயக்கல்வி அலுவலகம் - யாழ்ப்பாணம்

இரண்டாம் தவணைப்பரீட்சை – 2018

தரம் - 6	பரதநாட்டியம்	நேரம் :- 2.00 மணித்தியாலம்

சுட்டெண் :- ....

பகுதி – I

❖ சரியான விடையின் கீழ் கோடிடுக.

01. முருகனை வேண்டி ஆடப்படும் கிராமிய நடனம்
 1) கும்மி 2) கோலாட்டம் 3) கரகம் 4) காவடி

02. ஆசானாக நானிருந்தால்.......... என்ற பாடல் எவ்வகைப்பாடல்
 1) பக்திப்பாடல் 2) தாலாட்டுப்பாடல் 3) அபிநயப்பாடல் 4) காவடிப்பாடல்

03. 5 வது, 6 வது தட்டடவுகள் இடம்பெறும் தாளம்
 1) ரூபகம் 2) ஆதி 3) ஏகம் 4) ஜம்பை

04. தகதிமி என்ற சொற்கட்டினை உடைய நடை
 1) சதுஸ்ரம் 2) திஸ்ரம் 3) கண்டம் 4) மிஸ்ரம்

05. பரதநாட்டிய அடிப்படை அடவுகளில் இரண்டாவதாக இடம் பெறும் அடவு
 1) தட்டடவு 2) குத்தடவு 3) நாட்டடவு 4) மெய்யடவு

06. 2வது நாட்டடவில் பிரயோகிக்கும் முத்திரை
 1) பதாகம் 2) திரிபதாகம் 3) முஸ்டி 4) சிகரம்

07. தியான ஸ்லோகம் அமைந்துள்ள மொழி
 1) தமிழ் 2) ஆங்கிலம் 3) சிங்களம் 4) சமஸ்கிருதம்

08. தண்டியம் பிடித்த நடன மாது பன்னிரண்டாவது வயதில் அரங்கேறுவார் என கூறும் நூல்
 1) சிலப்பதிகாரம் 2) திருக்குறள் 3) பெரியபுராணம் 4) மகாபாரதம்

09. ரூபகதாளத்தில் அமைந்த தட்டடவுகள்
 1) 4 உம் 5 உம் 2) 3 உம் 8 உம் 3) 6 உம் 3 உம் 4) 7 உம் 8 உம்

10. தட்டி சின்னவிரல், மோதிரவிரல், நடுவிரல் என எண்ணும் செயற்பாடு உடைய தாள அங்கம்
 1) லகு 2) ஆவர்த்தனம் 3) த்ருதம் 4) அனுத்தேம்

11. $O|_4$ ← இவ் அடையாளம் எடுத்துக் கொள்ளும் தாளம்

1) ஆதி 2) ஜம்பை 3) ரூபகம் 4) ஏகம்

12. தெய்யும் தத்த தெய்யும் தாம் என்ற சொற்கட்டினை உடைய அடவு

1) தட்டடவு 2) குத்தடவு 3) நாட்டடவு 4) சறுக்கல் அடவு

13. "யதோ ஹஸ்தஸ் ததோ திருஸ்டி" என ஆரம்பிக்கும் ஸ்லோகம்

1) த்யானஸ்லோகம் 2) நமஸ்காரம் 3) நாட்டியக்கிரமம் 4) புஸ்பாஞ்சலி

14. தேவரடியார்கள் பற்றி தமது தேவாரங்களில் குறிப்பிட்டு பாடிய நாயன்மார்கள்

1) அப்பரும் சுந்தரரும் 2) அப்பரும் கண்ணப்பநாயனாரும்

3) சுந்தரரும் சேக்கிழாரும் 4) சேக்கிழாரும், கண்ணப்பநாயனாரும்

15. மகிழ்ச்சிக்காகவும், பொழுது போக்கிற்கும் ஆடும் கிராமிய நடனங்கள்

1) காவடி, கரகம் 2) கும்மி, காவடி

3) காவடி கோலாட்டம் 4) கும்மி, கோலாட்டம்

16. நமஸ்காரத்தில் பயன்படும் இரட்டைக்கை முத்திரை

1) சதுரம் 2) கடகாமுகம் 3) அஞ்சலி 4) சிகரம்

17. த்யான ஸ்லோகதத்தின் மறுபெயர்

1) பார்வதி 2) முருகன் 3) பிள்ளையார் 4) சிவன்

18. அஸம்யுத ஹஸ்தத்தின் மறுபெயர்

1) இரட்டைக்கை முத்திரை 2) அபூர்வ முத்திரை

3) ஒற்றைக்கை முத்திரை 4) யாவும் பிழை

19. மனிதன் சந்தோச மிகுதியால் குதித்தது எவ்வாறு மாறியது

1) சங்கீதம் 2) தாளம் 3) மொழி 4) நடனம்

20. கல்வித்தெய்வம் சரஸ்வதி கையில் வைத்துள்ள வாத்தியம்

1) உடுக்கு 2) புல்லாங்குழல் 3) வீணை 4) தம்புரா

(20X1=20 புள்ளிகள்)

பகுதி II

❖ விரும்பிய மூன்று வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01.

1) கால்களை நாட்டிச் செய்யும் அடவு எது? (2 புள்ளிகள்)

2) அவ் அடவின் தாளம் யாது? (1 புள்ளி)

3) அவ் அடவு எத்தனை வகைப்படும்? (1 புள்ளி)

4) அவ் அடவின் சொற்கட்டினை திரி காலத்தில் எழுதுக. (6 புள்ளிகள்)

02.

1) த்யான ஸ்லோகத்தினை எழுதுக.

2) த்யான ஸ்லோகத்தின் கருத்தினை குறிப்பிடுக.

(5+5=10புள்ளிகள்)

03.

1) தொழில்சார் நடனங்கள் 2 தருக.

2) மகிழ்ச்சிக்காக இடம்பெறும் நடனங்கள் 2 தருக.

3) நேர்த்திக்காக ஆடும் நடனம் 2 தருக.

4) காவடி நடனம்பற்றி உமக்கு தெரிந்த விடயங்களை குறிப்பிடுக.

(2+2+2+4=10புள்ளிகள்)

04. கோயில் நடனமாதர்கள் பற்றி எழுதுக. (10 புள்ளிகள்)

05.

1) நாட்டியக்கிரமத்தின் ஸ்லோகத்தினை எழுதுக.

2) நாட்டியக் கிரமத்தின் பொருள் குறிப்பிடுக.

(5+5=10புள்ளிகள்)

(10 புள்ளிகள்)

பகுதி II

❖ விரும்பிய ஐந்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

01.

1) [illegible] எது? (2 புள்ளிகள்)

2) இவ் அடியின் [illegible] யாது? (1 புள்ளி)

3) இவ் அடி [illegible]? (1 புள்ளி)

4) இவ் அடியின் [illegible] எழுதுக. (6 புள்ளிகள்)

02.

1) [illegible] எழுத்துக்களை எழுதுக.

2) [illegible] குறிப்பிடுக.

(5+5=10புள்ளிகள்)

03.

1) [illegible] உதாரணங்கள் 2 தருக.

2) [illegible] உதாரணங்கள் 2 தருக.

3) [illegible] 2 தருக.

4) [illegible]

(2+2+2+4=10புள்ளிகள்)

04. [illegible] உரையாடல் ஒன்று எழுதுக. (10 புள்ளிகள்)

05.

1) [illegible] எழுதுக.

2) [illegible] குறிப்பிடுக.

(5+5=10புள்ளிகள்)

(10 புள்ளிகள்)

ONLINE CLASSES

TAMIL AND ENGLISH MEDIUMS

அனைத்து பாடங்களும் ஒரே கல்வி நிறுவனத்தின் கீழ்....

GRADE 6

FREE ADMISSION

திறமை வாய்ந்த ஆசிரியர்களினூடான சிறந்த வழிகாட்டலுடன் கூடிய வினைத்திறன் மிக்க நிகழ்நிலை வகுப்புகள்.

075 287 1457

தமிழ்	வரலாறு	சுகாதாரம்
விஞ்ஞானம்	English	புவியியல்
கணிதம்	ICT	குடியியல்

- Spoken English Classes.
- Sinhala Reading and Writing Classes.
- Map Marking Classes

தினமும் வகுப்பு RECORDING வழங்கப்படும்.

Whatsapp ஊடாக எம்மை தொடர்பு கொண்டு வகுப்புகள் தொடர்பான மேலதிக விபரங்களை அறிந்து கொள்ள முடியும். (தனிப்பாட அனுமதிகளையும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்)

கல்வி

Digital Learning Platform

www.kalvi.lk

எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கலவித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

எமது இணையத்தினூடக ஊடாக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.

kalvi.lk

கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடாக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.

Viber Community

Whatsapp Channel

Facebook Page