முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

வடமேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்

Provincial Department of Education - NWP

43 T II

முதலாம் தவணைப் பரீட்சை - தரம் 10 - 2020

First Term Test - Grade 10 - 2020

சித்திரக்கலை II காலம் : 2 மணித்தியாலம்

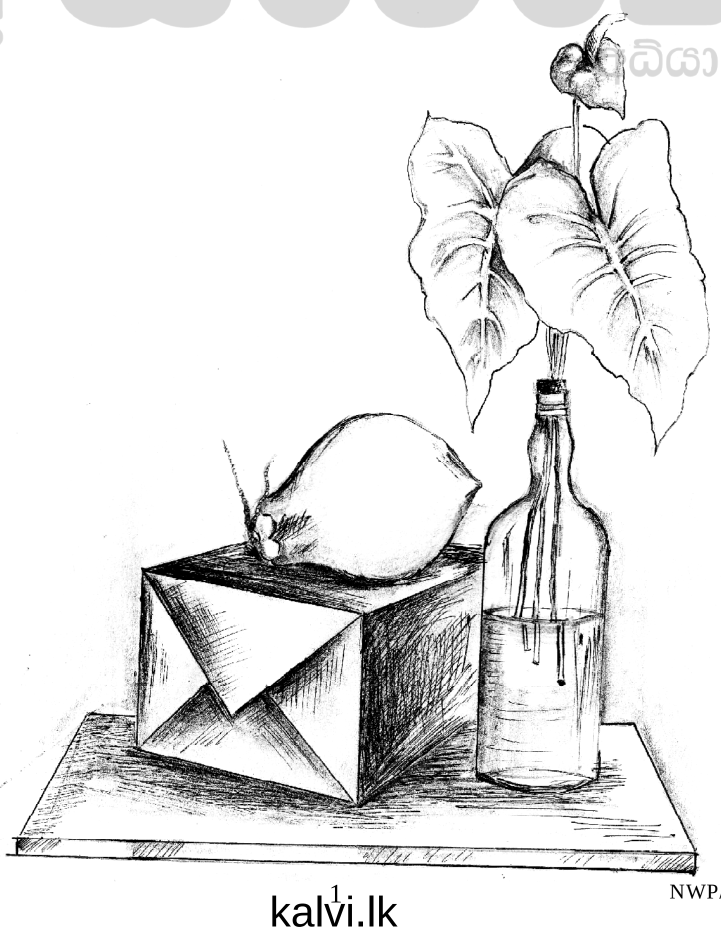
சுயாதீன இரேகை வரைதலும் அசையாப் பொருட்கூட்டம் வர்ணம் தீட்டலும்.

மேற்பார்வையாளருக்கான அறிவுறுத்தல்.

1. உங்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள பொருட்கூட்ட வரைபடத்தினை அவதானித்து அதற்கேற்ப பொருட்களை ஒழுங்குபடுத்தவும்.
2. கண் மட்டத்திற்கேற்ப பொருட்களை ஒழுங்குபடுத்தவும்.
3. இரண்டு சித்திரங்களையும் வெவ்வேறாக வரையும்படி அறிவுறுத்தவும்.

தேவையான பொருட்கள்

1. இரண்டு இலையும் பூவுடனுமான எந்தூரியன் செடி.
2. அரைவாசி நீர் நிரப்பப்பட்ட கண்ணாடி போத்தல்.
3. செவ்விளநீர் ஒன்று.
4. வெள்ளை டிமைக் கடதாசியினால் சுற்றப்பட்ட பெட்டியொன்று.
5. ஆதாரப் பலகை.



kalvi.lk

முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

வடமேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
Provincial Department of Education - NWP

43 T I

முதலாம் தவணைப் பரீட்சை - தரம் 10 - 2020

First Term Test - Grade 10 - 2020

பெயர்/சுட்டெண் : .... சித்திரக்கலை - I காலம் : 1 மணித்தியாலம்

- **எல்லா வினாக்களுக்கும் இவ்வினாத்தாளிலேயே விடை எழுதுக.**
- **கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள ஒளிப்படத்தை அவதானித்து 1 - 5 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.**

01. இக் கட்டடக்கலை நிர்மாணிப்பு .... விகாரைப் பிரதேசத்தில் அமைந்துள்ளது.
02. இது .... யுகத்தில் புவனேகபாகு மன்னனின் ஆட்சிக் காலத்தில் நிர்மாணிக்கப்பட்டதாகும்.
03. இந்த அபூர்வ நிர்மாணிப்பு .... என அழைக்கப்படும்.
04. இது திராவிடக் கட்டடக்கலை நிபுணரான .... என்ற கலைஞரால் நிர்மாணிக்கப்பட்டதாகும்.
05. நாற்றிசைகளையும் நோக்கியவாறு அமைக்கப்பட்டுள்ள நான்கு .... மீது நான்கு பரிவார சைத்தியங்கள் நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ளன.

- **6 - 10 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு பொருத்தமான விடையை எழுதுக.**

06. பேராசிரியர் செனரத் பரணவிதானவின் கருத்துப்படி சந்திரவட்டக் கல்லில் செதுக்கப்பட்டுள்ள யானை குதிரை, சிங்கம், எருது போன்ற பிராணி வரிசை குறிக்கும் கருத்தாவது யாது? ....

07. கண்டிக் கால ஓவியப் பாரம்பரியத்தை ஒத்த இலங்காதிலக விகாரை ஓவியங்களில் எம்மன்னனின் உருவம் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது? ....

08. வழிபாட்டுத்தளம், அரசமாளிகை ஆகியவற்றின் வாயிலின் படிவரிசைகளின் இரு பக்கங்களிலும் ஏறும் பொழுது பிடித்துச் செல்வதற்கும், படிகளின் உறுதியின் பொருட்டும் நிர்மாணிக்கப்படும் நிர்மாணத்தின் பெயர் யாது? ....

09. முதலையின் வாய், குரங்கின் கண், சிங்கத்தின் பாதம், பன்றியின் காது போன்ற பல்வேறு விலங்குகளின் உறுப்புக்களைக் கொண்டு நிர்மாணிக்கப்பட்ட கற்பனை விலங்குரு யாது? ....

10. பொருளொன்றை பிடித்திருக்கும் போது விரல்கள் அமைந்திருக்கும் நிலை குறிக்கும் முத்திரை எது? .... இது இந்து, பௌத்த சிற்பங்களில் காணப்படுகிறது.

kalvi.lk

l **11 - 15 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு மிகவும் பொருத்தமான விடையின் கீழ் கோடிடுக.**

11. தாது கோபுரத்தின் அண்டத்திற்கும் அடித்தளத்திற்கும் இடையில் காணப்படும் பகுதி
    1. ஹதரஸ் கொடுவ
    2. பேசாவளலு
    3. கொத்கரல்ல
    4. தேவதாகொடுவ

12. M.சார்லிஸ் இலங்கையின் சித்திரக்கலையில் மறுமலர்ச்சியை ஏற்படுத்திய கலைஞராவார். இவர்
    1. லிதோ அச்சு முறையை அறிமுகப்படுத்தியவர்.
    2. மேலைத்தேயக் கலையை அறிமுகப்படுத்தியவர்.
    3. ஐரோப்பிய ஆதிக்கம் காரணமாக பௌத்த மக்கள் விக்டோரியா மகாராணியின் படங்களை சுவரில் தொங்கவிட்டிருந்தனர். இதனை அகற்றுவதற்கு வித்திட்டவர்.
    4. பௌத்த ஜாதகக் கதைகளை பௌத்த மக்களுக்கு அறிவூட்டியவர்.

13. பாரம்பரிய அலங்காரங்களுல் லியவெல (கொடியலங்காரம்)
    1. தெய்வீக வகுதிக்குரியது
    2. விலங்குரு வகுதிக்குரியது
    3. நிர்ஜீவி வகுதிக்குரியது
    4. தாவர வகுதிக்குரியது

14. மினரட் எனப்படும் (மினார்) கட்டட நிர்மாணம்
    1. இஸ்லாமிய பள்ளிவாசலின் உச்சியிலுள்ள கோள வடிவம்
    2. இந்துக் கோவிலின் உச்சியிலுள்ள சிற்பங்களுள்ள இடம்
    3. இஸ்லாமிய பள்ளிவாசலின் இரு மருங்கிலும் காணப்படும் தூண்
    4. இஸ்லாமிய பள்ளிவாசலின் காணப்படும் பிறையும் நட்சத்திரமும்.

15. ருவன்வலிசாய சுற்றுப் பிரகார மேடைக்கட்டின் முகப்பைச் சுற்றிவர நான்கு திசைகளிலும்
    1. முகில் அமைப்பிலான மதில்
    2. யானை அணி மதில்
    3. துட்டகைமுனு அரசனின் சிலையிலான மதில்
    4. கற்களிலான மதில்

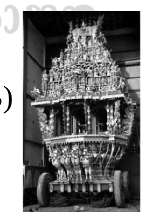
l **16 - 20 வரை தரப்பட்டுள்ள ஒளிப்படங்களுக்கு மிக நெருங்கிய தொடர்பைக் காட்டும் உருவை முன்னாலுள்ள A, B, C, D,E ஆகிய உருக்களிலிருந்து தெரிவு செய்து அடைப்புக் குறிக்குள் ஆங்கில எழுத்தை எழுதுக.**

Education கல்வி අධ්‍යාපන

16. (............................)

(A)

17. (............................)

(B) 

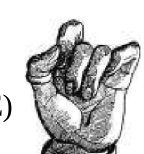
18. (............................)

(C)

19. (............................)

(D)

20. (............................)

(E) 

kalvi.lk

l **21 - 25 வரையிலான வினாக்களின் இடைவெளிக்குப் பொருத்தமான சொல்லை வைத்து நிரப்புக.**

21. சித்திரமொன்றில் தூரவுள்ள பொருளை சிறிதாகவும் அருகிலுள்ள பொருளை பெரிதாகவும் வரையும் முறை .... எனப்படும்.

22. .... குகையின் சித்திரங்களுக்கிடையே 17 அடி நீளமான பைசன் எருது உரு வடிவம் உன்னதமான நிர்மாணிப்பாகும்.

23. லக்ஷா கைத்தொழிலில் ஈடுபடுவோரை .... என அழைப்பர்.

24. இந்துக் கோவிலில் தெய்வ உருவங்களை ஊர்வலமாக எடுத்துச் செல்வதற்குப் பயன்படுத்தப்படும் வாகனம் .... எனப்படும்.

25. 1949ல் நிர்மாணிக்கப்பட்ட தேசியக் கொடியில் கடும் சிவப்பு நிறம் .... மக்களைக் குறிப்பிடுகிறது.

l **26 - 30 வரையிலுள்ள வினாக்களுக்கு F, G, H, I, J ஆகிய உருக்களை பயன்படுத்தி விடை எழுதுக.**

F

G

H

I

J

26. ஊ எழுத்தில் காணப்படும் விகாரையின் ஆரம்ப வடிவம் யாது? ....

27. எ எழுத்தில் காணப்படும் காவற்சிலை எந்நிலையில் செதுக்கப்பட்டுள்ளது? ....

28. ஏ எழுத்தில் காணப்படும் கற்பனைத் தாவர அலங்கார வடிவின் பெயர் யாது? ....

29. ஐ எழுத்தில் காணப்படும் முகமூடி அலங்காரத்தில் இறுதியாக பூசப்படும் பூச்சு யாது? ....

30. ஒ எழுத்திலுள்ள கல்விகாரை நின்ற நிலை புத்தர் சிலையின் கை காட்டும் முத்திரை யாது? ....

l **31 - 35 வரையுள்ள வினாக்களிலுள்ள சொற்களுக்கு கருத்துப் புலப்பட வாக்கியம் அமைக்குக.**

31. கோபுரம் : ....

32. சகபோறுவ /வனைச்சில்லு : ....

33. காட்சித் சித்திரம் /கருத்து வெளிப்பாட்டுச் சித்திரம் : ....
....

kalvi.lk

34. திரிங்குதலை : ....

35. வடதாகய : ....

I. **கீழே தரப்பட்டுள்ள கலையாக்கத்தை இனங்கண்டு அதன் கலையம்சங்களை எடுத்துக் காட்டும் வகையில் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள உப தலைப்புகளுக்கேற்ப கருத்துள்ள வாக்கியங்கள் ஐந்து எழுதுக.**

36. கலைஞர் : ....

....

37. தொனிப்பொருள் : ....

....

38. காணப்படும் இடம் : ....

....

39. வர்ணப்பாவனையும் இரேகையும் : ....

....

40. வெளிப்பாடு : ....

....

kalvi.lk

முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

வடமேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
Provincial Department of Education - NWP

43 T II

முதலாம் தவணைப் பரீட்சை - தரம் 10 - 2020

First Term Test - Grade 10 - 2020

பெயர்/சுட்டெண் : .... சித்திரக்கலை II - காலம் : 2 மணித்தியாலம்

- உங்கள் சுட்டெண்ணையும் உரிய வினா இலக்கத்தையும் விடைத்தாளின் பின்பக்கத்தில் தெளிவாக எழுதவும்.
- விடைத்தாளைப் பரீட்சை மேற்பார்வையாளரிடம் ஒப்படைக்கும் போது சித்திரம் நன்றாக உலர்ந்திருத்தல் வேண்டும். ஈரமான சித்திரங்கள் ஒன்றோடொன்று ஒட்டிக் கொள்ளுதல் உங்களுக்குப் பிரதிகூலமாக அமையும்.
- வர்ணம் தீட்டுவதற்கு நீர்வர்ணம், போஸ்டர் வர்ணம், பெஸ்டல் வர்ணம் உட்பட கையில் ஒட்டிக் கொள்ளாத எவ்வகை வர்ண ஊடகத்தையும் பயன்படுத்தலாம்.
(பெல்ட் பேனையைப் பயன்படுத்துதல் உகந்ததன்று)

சுயாதீன இரேகை வரைதலும் பொருட்களின் வர்ணச் சித்திர ஆக்கமும்

1. உங்களுக்கு முன்னாலுள்ள பொருட்களை அவதானிக்குக.
2. பருமட்டான தாளைப் பயன்படுத்தி பூர்வாங்க படத்தை முதலில் வரைக.
3. நீங்கள் காணும் விதத்தில் பொருட்களை வரைந்து வர்ணம் தீட்டுக.

உங்கள் வரைதலை மதிப்பிடும் போது பின்வரும் விடயங்கள் கருத்தில் கொள்ளப்படும் என்பதை கவனத்தில் கொள்க.

சுயாதீன இரேகை கற்கை

1. பரும்படித் தாளிலுள்ள பூர்வாங்க பரும்படி படத்தில் உரிய ஊடகத்தை கையாளும் திறன்.
2. நிறம் தீட்டுதல்.

தளத்திற்கு உகந்ததாக கலை நுட்பத்துடன் பொருட்கள் தொகுக்கப்பட்டிருத்தல்.

அளவிடைகள், தூரநோக்கு, முப்பரிமாணம், விளைவுகள் பற்றிய உமது விளக்கம்.

தரப்பட்டுள்ள பொருட்களின் பண்புகளை எடுத்துக்காட்டல்.

வர்ண ஊடகங்களை கையாளும் உங்கள் திறன்.

ஒட்டுமொத்த நேர்த்தியும் பொருத்தமான பின்னணியும்.

மிக முக்கியம்.

பொருட்களின் தொகுதியை வைத்துள்ள பலகையை பெரிய அளவில் வரையத் தேவையில்லை.

பலகையில் அளவைப் பொருளின் தொகுதிக்குப் பொருந்தும் வகையில் சீராக மாற்றி வரைய சுதந்திரம் உண்டு.

kalvi.lk

முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

வடமேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
Provincial Department of Education - NWP

43 T III

முதலாம் தவணைப் பரீட்சை - தரம் 10 - 2020
First Term Test - Grade 10 - 2020

பெயர்/சுட்டெண் : .... சித்திரக்கலை III - காலம் : 2 மணித்தியாலம்

கவனிக்க.

- நீங்கள் வரைய வேண்டியது ஒரு சித்திரம் மாத்திரமே.
- உங்கள் சுட்டெண்ணையும் உரிய வினா இலக்கத்தையும் விடைத்தாளின் பின்பக்கத்திலுள்ள கோட்டில் தெளிவாக எழுதவும்.
- வர்ணம் தீட்டுவதற்கு நீர் வர்ணம், போஸ்தர் வர்ணம், பெஸ்டல் வர்ணம் உட்பட கையில் ஒட்டிக் கொள்ளாத எவ்வகை வர்ண ஊடகத்தையும் பயன்படுத்தலாம்.
- பெல்ற் பேனைகள் பயன்படுத்துதல் உகந்ததல்ல.
- அ, ஆ, இ ஆகிய பகுதிகளில் ஒரு தலைப்பை மாத்திரமே தெரிவு செய்து வரைக.

‘அ’ பகுதி - ஒழுங்கமைப்பு

01. பஸ் நிலையம் / புகையிரத நிலையம் ஒன்றினுள் காணப்படும் பரபரப்பான சந்தர்ப்பமொன்றை வரைந்து வர்ணமிடுக.
02. பாடசாலை இல்ல விளையாட்டுப் போட்டியில் உம்மைக் கவர்ந்த நிகழ்வொன்றை வரைக.
03. கடற்கரை வெட்ட வெளியில் விளையாடும் சிறுவர் சிலர்.
04. மாடு அல்லது ஆடு கூட்டத்தை மேய்க்கும் சிறுவன்.

‘ஆ’ பகுதி - அலங்கார ஆக்கச் சித்திரம்

05. 9'' x 9'' அங்குல அளவுள்ள சீத்தைத் துணியொன்றுக்குப் பொருத்தமான பூ, மலர், இலை கொண்ட அலங்காரமொன்றை நிர்மாணிக்குக.
06. பாரம்பரிய அலங்கார அலகினைப் பயன்படுத்தி பித்தளைத் தட்டுக்கான அலங்காரம் ஒன்றை வரைக.
07. வட்ட வடிவ மேசையொன்றுக்குப் பொருத்தமான முழுத்தள அலங்காரமொன்றை வரைக.

    (6'' x 9'' அங்குல பிரமாணமுள்ள)

‘இ’ பகுதி - கிரபிக் சித்திரம்

08. வன வளத்தைப் பாதுகாப்போம் எனும் தொனிப்பொருளிலான சுவரொட்டியொன்றை வரைக.
09. சுவையூட்டும் உணவு வகையொன்றுக்குப் பொருத்தமான மேலுறையொன்றை வரைக.
10. நீர் விரும்பும் சிறுவர் கதைப் புத்தகம் ஒன்றிற்கான முன் அட்டைப் படமொன்றை வரைக.

kalvi.lk

Win2PDF®

This document was created with the Win2PDF “print to PDF” printer available at
http://www.win2pdf.com

This version of Win2PDF 10 is for evaluation and non-commercial use only.

This page will not be added after purchasing Win2PDF.

http://www.win2pdf.com/purchase/

Education கல்வி අධ්‍යාපන

May

ONLINE CLASSES - 2025

NEW ADMISSIONS

2ம் தவணை வகுப்புகள்

தரம் 6 முதல் O/L வரை

அனைத்து பாடங்களும் ஒரே கல்வி நிறுவனத்தின் கீழ் ...

இலங்கையின் எப்பாகத்திலிருந்தும் ZOOM APP மூலம் எமது வகுப்புகளில் இணைந்து கொள்ள முடியும்.

JOIN NOW

WWW.KALVI.LK

075 287 1457