

T/KIN/AS-SHUMS VIDYALAYAM

தரம் 08

முதலாம் தவணைப் பரீட்சை - 2020

43 T

சுட்டெண்

சித்திரக்கலை I

நேரம் 1 மணித்தியாலம்

அவதானிக்க :

- எல்லா வினாக்களுக்கும் இத்தாளிலேயே விடை தருக.

பகுதி I

- கீழே காணப்படுவது பொலநறுவை கல்விகாரை புத்தர் சிலையாகும். இச்சிலையை கருத்திற் கொண்டு வினா இலக்கம் 01 - 05 வரையான வினாக்களுக்கு விடை தருக.



01. இச்சிலையில் காணப்படும் முத்திரை யாது?

.....

02. சிலையில் காணப்படும் ஆசனம் எப்பெயர் கொண்டு அழைக்கப்படுகிறது?

.....

03. இச்சிலையின் ஆசன முறையின் பெயர் யாது?

.....

04. இச்சிலையில் காணப்படும் முத்திரை தவிர வேறு முத்திரைகளின் பெயர் குறிப்பிடுக.

.....

05. இம் முத்திரைகளுடனான சிலைகள் இலங்கையில் காணப்படுகிறது. இதில் பிரசித்தி பெற்ற சிலைகள் எவை?

.....

- வினா இலக்கம் 06 - 10 வரையில் காணப்படும் வசனங்களுக்குப் பொருத்தமான கருத்துள்ள வாக்கியங்கள் எழுதுக.

06. கோல அலங்காரம் :

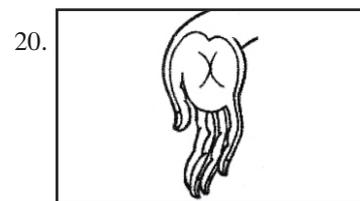
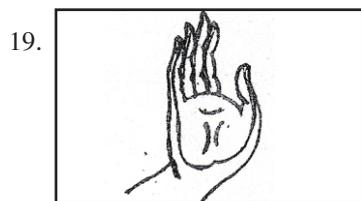
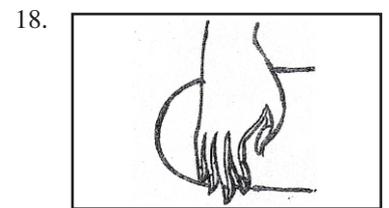
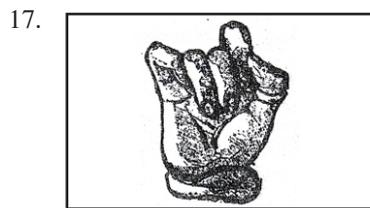
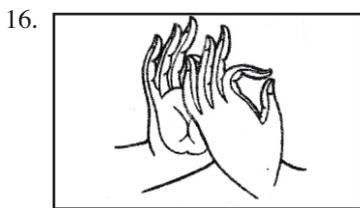
.....

07. பேசா வளலு :
08. தூர தரிசனம் :
09. கோபுரம் :
10. மஸ்ஜித் :

• 11 - 15 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் மிகவும் பொருத்தமான விடையின் கீழ் கோடிடுக.

11. ருவன்வெல்ல பிரதேசத்தை அண்மித்து முதன் முதலில் தெவொல் மடுவ சாந்திக்கிரியை நடைபெற்றது. இது எத்தெய்வத்தை அடிப்படையாக கொண்டது?
1. பத்தினி தெய்வத்தையும் தெவொல் தெய்வத்தையும்
 2. கணபதி தெய்வம்
 3. வேப்பந் தெய்வம்
 4. விஷ்ணு தெய்வம்
12. இந்து ஆலயங்கள் தொடர்பான சாந்திக் கிரியைகள்,
1. பஹன் மடுவ சாந்திக்கிரியை
 2. தெவொல் மடுவ சாந்திக்கிரியை
 3. கும்பாபிஷேக சாந்திக்கிரியை
 4. கொஹம்ப கங்களி சாந்திக்கிரியை
13. இலங்கையில் ஆதியில் இருந்து பிரபல்யம் பெற்ற பொம்மை நாடகம்,
1. விரல் பொம்மலாட்டம்
 2. நூல் பொம்மலாட்டம்
 3. கை பொம்மலாட்டம்
 4. மப்பட் பொம்மலாட்டம்
14. இலங்கையில் முதலில் அமைக்கப்பட்ட வட்ட தாகப,
1. அபயகிரி விகாரை
 2. தூபாராம விகாரை
 3. ரன்கொத் விகாரை
 4. ஜேதவனராமய
15. பன்புல், நியந்த, மருள்நார் பால் வேலைக்கு பயன்படுத்தப்படும் வர்ணங்களுள் சிவப்பு வர்ணம் பெறப்பட்ட முறை,
1. வெனிவெல்/ மரமஞ்சள்
 2. பதங்கி
 3. அரலு வேர்
 4. கடுக்காய்

• வினா இலக்கம் 16 - 20 வரையான வினாக்களுக்கு பின்வரும் உருக்களிலுள்ள முத்திரைகளின் பெயர் எழுதுக.



• 21 - 25 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு சுருக்கமான விடை தருக.

21. இந்திய சாஞ்சி தூபியின் பகுதியான ஹர்மிகாவிற்குப் பதிலாக இலங்கை தூபியின் பகுதியை எவ்வாறு அழைப்பர்?

.....

22. தொறவக்க குகைச்சித்திரங்கள் எக்காலத்திற்கு உரியவை?

.....

23. பாளி மொழியில் குமுதுப்பலா எனவும், சிங்கள் மொழியில் திவ மானெல் எனவும் குறிப்பிடப்படும் மலரை சிங்கள் பாரம்பரிய அலங்காரத்தில் எவ்வாறு குறிப்பிடுவர்?

.....

24. மஞ்சள் வர்ணத்தையும் சிவப்பு வர்ணத்தையும் கலந்தால் பெறப்படும் வர்ணம் யாது?

.....

25. கிறிஸ்தவ தேவாலயங்கள் இரு வகைப்படும். அதில் ஒன்று ரோமன் முறை, மற்றைய முறை எது?

.....

• 26 - 30 வரையான வினாக்களுக்கு கீழே தரப்பட்டுள்ள தூபியை அவதானித்து விடை தருக.



26. மேலே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தூபியின் பெயர் யாது?

.....

27. இதைக் கட்டுவித்த மன்னன் யார்?

.....

28. அதன் வடிவம் யாது?

.....

29. இதனைச் சுற்றியுள்ள மதில்களில் காணப்படும் உருவம் யாது?

.....

30. இத்தூபி அமைக்கப்பட்ட காலம் எது?

.....

(60 புள்ளிகள்)

* * * * *

முதலாம் தவணைப் பரீட்சை - 2020
தரம் 08 - சித்திரக்கலை
விடைப்பத்திரம்

பகுதி I

01.	தியான முத்திரை	02.	வஜ்ராசனம்
03.	வீராசனம்	04.	அபய முத்திரை / விதர்க்க முத்திரை / பரதுக்க முத்திரை
05.	அவுக்கணசிலை, கல்விகாரை நின்ற நிலை புத்தர் சிலை	06.	இந்துக்களின் வீட்டு வாசலின் முன் போடப்படும் அலங்காரம்.
07.	தூபிகளின் அண்டத்தை சுற்றி வர மூன்று வரிகளில் படிக்கட்டுக்கள் போல் அமைந்த பகுதி.	08.	அருகிலுள்ள பொருட்கள் பெரிதாகவும் தூரத்திலுள்ள பொருட்கள் சிறிதாகவும் தென்படும் அமைப்பு.
09.	இந்து ஆலயங்களில் உச்சியில் அதிக சிற்பங்களைக் கொண்டுள்ள பகுதி.	10.	முஸ்லீம் மக்கள் வழிபடும் இடம்.
11.	1	12.	3
13.	2	14.	2
15.	2	16.	தர்மச்சக்கர முத்திரை
17.	கடஹஸ்த முத்திரை	18.	பூமிபரிசு முத்திரை
19.	அபய முத்திரை	20.	வரத முத்திரை
21.	ஹதரஸ்கொடுவ	22.	வரலாற்றுக்கு முந்திய காலம்
23.	கடுபுல் மலர்	24.	செம்மஞ்சள்
25.	கோதிக் முறை	26.	ருவன்வெலிசாய
27.	துட்டகைமுணு	28.	நீர்க்குமிழி வடிவம்
29.	யானை முகம்	30.	அநுராதபுர காலம்

(2x30=60 புள்ளிகள்)

T/KIN/AS-SHUMS VIDYALAYAM

தரம் 08

முதலாம் தவணைப் பரீட்சை - 2020

43 T III

சித்திரக்கலை III

நேரம் 1 மணித்தியாலம்

பின்வரும் அ, ஆ, இ பகுதிகளில் ஏதாவது ஒரு தலைப்பை மாத்திரம் தெரிவு செய்து வரைந்து வர்ணம் தீட்டுக.

”அ” பகுதி

1. நீர் கண்டு கழித்த மே தின ஊர்வலம்.
2. சுதந்திரமாக திரியும் வன விலங்குகள்.
3. தர்ம போதனை (தகம்) கற்கும் மாணவர்.

”ஆ” பகுதி

4. மலர் இலைகளைப் பயன்படுத்தி பரூப அலங்காரம்.
5. குடை அலங்காரம் ஒன்றினை வரைக.
6. பாரம்பரிய அலங்கார அலகுகளைப் பயன்படுத்தி ”ட்ரே” அலங்காரம் (தட்டம்)

”இ” பகுதி

7. சிறுவர் கதைப்புத்தகத்திற்கேற்ப முன் அட்டை.
8. புதுவருடப் பிறப்பிற்கு அனுப்புவதற்குப் பொருத்தமான வாழ்த்தட்டை.
(8" x 5" பிரமானம்)

(40 புள்ளிகள்)

තරම 08

முதலாம் தவணைப் பரீட்சை - 2019

43 T II

சித்திரக்கலை II

நேரம் - 40 நிமிடங்கள்

பொருள் பார்த்து சித்திரம் வரைதல்.

01. தேவையான பொருட்கள்/ உபகரணங்கள் :-

- ❖ டிபன்
- ❖ சேம்புத் தாவரம்

02. ஆசிரியருக்கான அறிவுறுத்தல்கள் :-

1. உருளை வடிவச் சாடியினுள் இடப்பட்ட சேம்புத் தாவரம்.
2. இச் செயற்பாட்டை சித்திரப்பாட பரீட்சை நடைபெறுவதற்கு முன் ஒரு பாட வேளையில் செய்யவிடவும்.
3. சித்திரக்கலை I, சித்திரக்கலை III புள்ளிகளுடன் சேர்க்கவும்.



තරම් 08

முதலாம் தவணைப் பரீட்சை - 2019

43 T III

சித்திரக்கலை III

நேரம் 1 மணித்தியாலம்

பொருள் பார்த்து சித்தரம் வரைதல்.

பின்வரும் தலைப்புக்களில் ஒன்றைத் தெரிவு செய்து வரைந்து வர்ணம் தீட்டுக.

1. மரண வீடு அல்லது துக்ககரமான நிகழ்வு ஒன்று.
2. சிரமதானம் செய்யும் மனிதர்.
3. சண்டையிடும் விலங்குகள் இரண்டு.
4. நீர் நிலையயொன்றின் அருகில் கூடும் மான் கூட்டம்.
5. நீர்ஜீவ அல்லது திவ்ய அலங்கார அலகுகளைப் பயன்படுத்தி சாரிக்கரை அலங்காரம்.
6. ஐந்து இதழ் பூ இலைகளுடனான சீத்தை அலங்காரம்.
7. இல்ல விளையாட்டுப் போட்டிக்கான போஸ்டர் நிர்மானம்.

(50 புள்ளிகள்)

ONLINE CLASSES

TAMIL MEDIUM

அனைத்து பாடங்களும் ஒரே கல்வி நிறுவனத்தின் கீழ்....

GRADE

8

திறமை வாய்ந்த ஆசிரியர்களினூடான சிறந்த
வழிகாட்டலுடன் கூடிய வினைத்திறன் மிக்க
நிகழ்நிலை வகுப்புகள்.



075 287 1457

FREE

ADMISSION

தமிழ்
விஞ்ஞானம்
கணிதம்

வரலாறு
English
ICT

சுகாதாரம்
புவியியல்
குடியியல்

- Spoken English Classes.
- Sinhala Reading and Writing Classes.
- Map Marking Classes

தினமும் வகுப்பு RECORDING வழங்கப்படும்.

Whatsapp ஊடாக எம்மை தொடர்பு கொண்டு வகுப்புகள்
தொடர்பான மேலதிக விபரங்களை அறிந்து கொள்ள முடியும்.
(தனிப்பாட அனுமதிகளையும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்)



கல்வி

Digital Learning Platform

www.kalvi.lk



எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கல்வித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

எமது இணையத்தினூடக ஊடக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.

kalvi.lk

கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.



Viber
Community



Whatsapp
Channel



Facebook
Page