வலயக்கல்வி அலுவலகம் - யாழ்ப்பாணம்

இரண்டாம் தவணைப்பரீட்சை– 2017

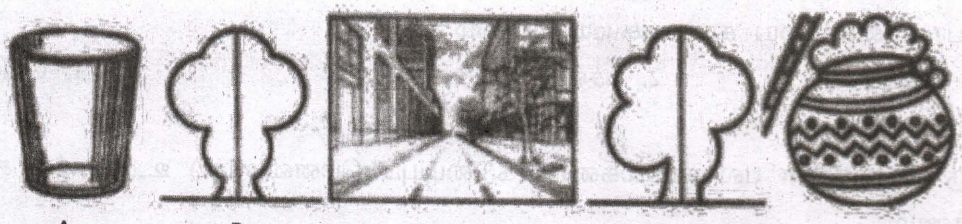
தரம் - 06 | **சித்திரக்கலை** | **நேரம் :- 2.00 மணித்தியாலம்**

❖ **இவ்வினாத்தாள் மூன்று பகுதிகளைக் கொண்டது.**

பகுதி'அ'

எல்லா வினாவிற்கும் விடை தருக.

- வினா 1 – 5 கேட்கப்படும் வினாவிற்கு பொருத்தமான உருவை தெரிந்து அதன் ஆங்கில எழுத்தை புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக.



A B C D E

01) சமச்சீர் வரைதலைக் காட்டும் உரு. (..........)

02) தூரதரிசனத்தைக் காட்டும் உரு. (..........)

03) தைப்பொங்கல் அலங்காரத்தைக் காட்டும் உரு. (..........)

04) உருளை தொடர்பான இரேகை வரைதலைக் குறிப்பது. (..........)

05) சமச்சீர் அற்ற வரைதலைக் காட்டும் உரு. (..........)

(5x2 = 10 புள்ளிகள்)

- **இல 6 – 10 வரையான வினாக்களுக்கு பொருத்தமான விடைகளை எழுதுக.**

06) பௌத்த மக்களின் சமய முக்கியத்துவம் மிக்க வெசாக் விழா எதனைக் குறிக்கிறது?

....

07) வெசாக் விழாவின் போது பிரதான அலங்காரப் பொருளாகக் காணப்படுவது எது?

....

08) தைப்பொங்கல் விழாவின் பேது பயன்படுத்தும் அலங்கார ஆக்கத்தைக் குறிப்பிடுக?

....

09) 30 நாட்கள் நோன்பிருந்து தலைப்பிறை கண்ட பின்னர் முஸ்லிம்கள் கொண்டாடும் விழாவின் பெயர் யாது?

....

10) யேசு நாதரின் பிறப்பினைக் கொண்டாடும் விழா எது?

....

(5x2 = 10 புள்ளிகள்)

kalvi.lk

- **இல 11 – 15 வரையான பொருத்தமான விடையின் கீழ் கோடிடுக.**

11) கொலாஜ் சித்திரம் அமைப்பதற்கு வேண்டிய ஊடகம் எது?

1. நீர் வர்ணமும் கடதாசியும் 2. கடதாசி, பிசின், பழைய சஞ்சிகை
3. போஸ்டர் வர்ணமும் கடதாசியும் 4. பென்சில் கடதாசியும்

12) முப்பரிமாணம் என்பது.

1. நீள அகலம் கொண்டது 2. மூன்று பக்கங்கள் கொண்டது
3. நீளம் அகலம் தடிப்புடையது 4. மூன்று உருவங்கள் கொண்டது.

13) அபாயமின்மையை காட்டக்கூடிய வர்ணம்

1. சிவப்பு 2. பச்சை 3. நீலம் 4. வெள்ளை

14) ஒரு வர்ணத்தின் பல சாயல்களை (கடுமையும் மென்மையும்) உருவாக்க கூடிய வர்ணம்

1. சிவப்பு, மஞ்சள் 2. நீலம், கறுப்பு 3. கறுப்பு, வெள்ளை 4. கபிலம், கறுப்பு

15) உடைந்த மட்பானையின் விளிம்பை வரைய உதவும் இரேகை.

1. வட்டஇரேகை 2. முறிரேகை 3. அலைரேகை 4. சமாந்தரரேகை

(5x1 = 05 புள்ளிகள்)

- **இல 16 – 20 வரையான வினாக்களுக்குரிய இடைவெளிகளை நிரப்பு அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ள பொருத்தமான விடையை தெரிந்து பூரணப்படுத்துக.**

16) களிமண் ஊடகத்தில் .... (அப்புதல் / பொளிதல்) முறையை பயன்படுத்தி சிற்பங்களை உருவாக்கலாம்.

17) தாது கோபுரங்கள் .... (மூன்று/ஆறு) வடிவங்களில் அமைப்பர்.

18) சிவப்பு வர்ணத்தின் எதிர் வர்ணம் .... (நீலம் / பச்சை) ஆகும்.

19) கறுப்பு வெள்ளை .... (முதல் / பொது) வர்ணம் எனப்படும்.

20) புகையின் போக்கைக் காட்ட .... (அலை/ சுருள்) இரேகை பயன்படுத்தப்படும்.

(5x1 = 05 புள்ளிகள்)

kalvi.lk

பகுதி–'ஆ'

பந்து ஒன்றினை இரேகைச் சித்திரமாக வரைக.

(20 புள்ளிகள்)

Education கல்வி අධ්‍යාපන

பகுதி -'இ'

- பின்வரும் தலைப்புக்களில் ஒன்றை வரைந்து வர்ணம் தீட்டுக.

01) சிறுவர் புத்தக உறையொன்றினை வரைக.

02) சமய நிகழ்வு

03) தாலாட்டும் அம்மா

04) துணை வர்ணம் கொண்டு பரிசுப் பொதிக்கான அலங்காரம்.

05) தைப்பொங்கல் நிகழ்வு

(50 புள்ளிகள்)

kalvi.lk

Education கல்வி අධ්‍යාපන
kalvi.lk

ONLINE CLASSES

TAMIL AND ENGLISH MEDIUMS

அனைத்து பாடங்களும் ஒரே கல்வி நிறுவனத்தின் கீழ்....

GRADE 6

திறமை வாய்ந்த ஆசிரியர்களினூடான சிறந்த வழிகாட்டலுடன் கூடிய வினைத்திறன் மிக்க நிகழ்நிலை வகுப்புகள்.

FREE ADMISSION

075 287 1457

தமிழ்	வரலாறு	சுகாதாரம்
விஞ்ஞானம்	English	புவியியல்
கணிதம்	ICT	குடியியல்

- Spoken English Classes.
- Sinhala Reading and Writing Classes.
- Map Marking Classes

தினமும் வகுப்பு RECORDING வழங்கப்படும்.

Whatsapp ஊடாக எம்மை தொடர்பு கொண்டு வகுப்புகள் தொடர்பான மேலதிக விபரங்களை அறிந்து கொள்ள முடியும். (தனிப்பாட அனுமதிகளையும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்)

கல்வி
Digital Learning Platform

www.kalvi.lk

எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கலவித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

எமது இணையத்தினூடக ஊடாக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.

kalvi.lk

கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடாக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.

Viber Community

Whatsapp Channel

Facebook Page