



மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
வடக்கு மாகாணம்
Provincial Department of Education, Northern Province



மூன்றாம் துவணைப் பரீட்சை - 2020

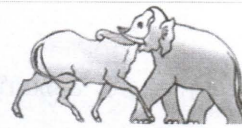
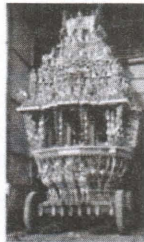
தரம் - 09

சித்திரக்கலை - I

நேரம்:
1 மணித்தியாலம்

பெயர் / சுட்டெண்

- எல்லா வினாக்களுக்கும் இவ் வினாத்தாளிலே விடை எழுதுக.
- 1 தொடக்கம் 5 வரை தரப்பட்ட படங்களை இனங்கண்டு புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.



1..... 2..... Education 3..... 4..... 5.....

- 6 தொடக்கம் 10 வரை சரியான விடையினைப் புள்ளிக் கோட்டில் எழுதிப் பூரணப்படுத்துக.

6. பாரம்பரிய முகமூடிக் கைத்தொழிலில் மேற்பூச்சுக்காக பயன்படும் வெண்களி

..... என அழைக்கப்படும்..

7. இலங்கையின் தேசியக் கொடியிலுள்ள மகிமை,மேன்மை என்பவற்றைக் குறிப்பது

..... ஆகும்.

8. மோடிப்படுத்தப்பட்ட மேடை நாடகமொன்றுக்கு உதாரணமாக
நாடகத்தினை குறிப்பிடலாம்.

9. ரிதி விகாரையின் கதவில் யானைத் தந்தத்தினால் செதுக்கப்பட்ட.....
அலங்கார வடிவம் காணப்படுகிறது.

10. யானை,குதிரை,சிங்கம் போன்ற விலங்குகளின் உருவங்களை இணைத்து அமைக்கப்பட்டது

.....அலங்காரமாகும்.

- 11 தொடக்கம் 15 வரை சரியாயின் (✓) எனவும் பிழையாயின் (x) எனவும் அடைப்புக் கூட்டினுள் குறிப்பிடுக.

11. தேசியக் கொடியிலுள்ள செம்மஞ்சள் நிறம் தமிழ் மக்களைக் குறிக்கிறது. ()
12. மகர தோரணத்தின் இரு புறமும் கிம்பிகி முகம் காணப்படுகிறது. ()
13. சந்திரவட்டக்கல்லில் உள்ள பிராணி வடிவங்கள் பேராசையைக் குறிக்கிறது. ()
14. “ஆதர கொமா” என்ற சித்திரக் கதை தயா ராஜபக்ஸவினால் வரையப்பட்டது ()
15. அரக்குக் கைத்தொழில் நுட்பமுறைகளில் நகத்தினால் அலங்கரிப்பதும் ஒன்றாகும். ()

- 16 தொடக்கம் 20 வரை பின்வரும் வினாக்களுக்குரிய விடையினை புள்ளிக்கோட்டில் சுருக்கமாக எழுதுக.

16. பாராளுமன்ற சபாநாயகர், மந்திரி சபையின் அதிகார பலம் என்பவற்றின் குறியீடாக அமைவது எது?

.....

17. லங்காதீப பத்திரிகையில் வெளியிடப்பட்ட இலங்கையின் முதலாவது சித்திரக் கதை எது?

.....

18. வாகல்கடச் செதுக்கலில் காணப்படும் விலங்குருவம் ஒன்றின் பெயர் தருக?

.....

19. எல்லாப் பாகங்களும் நிரந்தரமாகப் பொருத்தப்படும் தேர் வகை எது?

.....

20. பெண்ணின் தலையும் பசுவின் உடலுடனும் அமைக்கப்படும் மரவாகனம் எது ?

.....

- 21 தொடக்கம் 25 வரை நிழல் படங்களை ஆதாரமாகக் கொண்டு கீழே தரப்படும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.



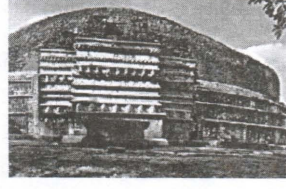
F



G



H



I



J

21. F எழுத்தினால் குறிக்கும் கலைப்பொருளை அலங்கரிக்கப் பயன்படும் மூலப்பொருள் எது?

.....

22. G எழுத்தினால் காட்டப்படுவது ஆக்கம் எதற்காகப் பயன்படும் ?

.....

23. H எழுத்துக் குறிக்கும் நாடகத்தின் பெயர் யாது?

.....

24. I எழுத்தினால் காட்டப்படும் கட்டிட அமைப்பு எப்பெயரால் அழைக்கப்படும்

.....

25. J எழுத்தினால் காட்டப்படும் அலங்காரத்தின் பெயர் யாது?

.....

- 26 தொடக்கம் 30 வரை "அ" பகுதியில் உள்ளவற்றுக்குப் பொருத்தமான சொற்களை "ஆ" பகுதியிலிருந்து தெரிவு செய்து கோட்டினால் இணைக்குக.

அ

26. சோலு லீய

27. நகவேலை

28. உசம்ப குஞ்சரம்

29. தொரண எண்ணெய்

30. சாதிலிங்கம்

ஆ

பாரம்பரிய அலங்காரம்

செங்கோல்

சிவப்புநிறம்

அரக்கு கைத்தொழில்

முகமுடியின் பாதுகாப்பு

● 31 தொடக்கம் 35 வரை மிகப் பொருத்தமான விடையின் கீழ் கோடிடுக.

31. ஜனக ரத்னாயக்காவின் சித்திரக்கதையினைக் குறிப்பது.

- (1) கபலென் லிபட்ட (2) ஹீல வாலி (3) சுலசா (4) அனுபமா

32. மேல்பகுதி பெண்ணாகவும் இடுப்பிற்குக் கீழே மலர்க் கொடியாகவும் காணப்படும் அலங்காரம்

- (1) நவநாரி குஞ்சரம் (2) நாரிலதா (3) பஞ்சநாரி கலசம் (4) ஸப்தநாரிப் பல்லக்கு

33. அநுரதபுரம் பொலநறுவைக் காலங்களில் கைப்பிடிவரிசையில் காணப்பட்ட உருவம்

- (1) யானை (2) கஜசிங்கம் (3) மகரம் (4) யாளி

34. மகரத்தின் வாயிலிருந்து வெளிப்படும் நீரலை போன்ற செதுக்கல் கொண்ட கட்டிட ஆக்கம் எது?

- (1) சந்திரவட்டக்கல் (2) காவற்கல் (3) கைபிடிவரிசை (4) படிவரிசை

35. இலங்கையின் தேசியக் கொடியிலுள்ள எக்குறியீட்டினால் இறையாண்மை குறித்துக் காட்டப்படுகிறது.

- (1) செந்நிறம் (2) அரசிலை (3) மஞ்சள் நிறம் (4) வாள்

● 36 தொடக்கம் 40 வரையுள்ள வினாக்கள் கீழே தரப்பட்டுள்ள கலையாக்கத்தில் நீங்கள் அவதானித்த கலைத்திறன்களை மதிப்பீடு செய்யக்கூடியதான ஐந்து வாக்கியங்கள் எழுதுக.



36. இனங்காண்க.

37. ஊடகம்

38. கலையம்சத்துடன் காணப்படும் இடம்.....

39. புடைப்புமுறை

40. செதுக்கப்பட்டுள்ள உருவங்கள்.....

(40x1= 40 புள்ளிகள்)

GRADE
6-11

STUDY WITH US..!
ICT
ONLINE CLASSES

இலங்கை முழுவதும் உள்ள மாணவர்களை இணைத்து Google Meet செயலி மூலமாக இணைய வழியில் நடைபெறும் ICT பாட நிகழ்நிலை வகுப்புகள்.

Conducted by
Pathmanathan Pathmaraj
(BIT, B.COM, PGDM, MBA, ACPM, MCP, N+)

TAMIL MEDIUM
ENGLISH MEDIUM

MONTHLY
600/=

Whatsapp ஊடாக எம்மை தொடர்பு கொண்டு வகுப்புகள் தொடர்பான மேலதிக விபரங்களை அறிந்து கொள்ள முடியும்.



075 287 1457



www.kalvi.lk





எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கல்வித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

எமது இணையத்தினூடக ஊடக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.

kalvi.lk

கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.



Viber
Community



Whatsapp
Channel



Facebook
Page