



யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி
JAFFNA HINDU COLLEGE

T	I
---	---

முதலாம் தவணைப் பரீட்சை - 2019
1st Term Examination - 2019

சித்திரக்கலை
Art

நேரம்
Time 3 மணித்தியாலம்

தரம்
Grade 10

பகுதி
Part I, II, III

பகுதி	புள்ளிகள்
I	30
II	20
III	50
	100

பகுதி I

❖ கீழே தரப்பட்டுள்ள ஒளிப்படத்தைப் பயன்படுத்தி இடைவெளியை நிரப்புக.



- 1) இவ்வோவியம் என்ற ஓவியரால் 2) வரையப்பட்டுள்ளது.
- 3) இது புனித தந்தத்தை பாதுகாக்க அதை இலங்கைக்கு கொண்டு வரும் காட்சியை சித்தரிக்கிறது. 4) இவர் வேடம் பூண்டு வந்ததாக கூறப்படுகிறது. 5) இவ்வோவியத்தின் உடலழகு ஆடையழகு காட்டப்பட்டதுடன் நிற வர்ணங்கள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

(1 x 5 = 5)

❖ 6 – 10 வரையுள்ள வினாக்களுக்குச் சரியான விடையை எழுதுக.

- 6) வர்ண சித்திரத்தில் தூரகிட்டிய இயல்பை வெளிப்படுத்த பயன்படுத்தப்படும் நுட்ப முறையை எப்பெயரால் குறிப்பிடப்படும்.
.....
- 7) 4 ஆம் புவனேகபாகு மன்னன் காலத்தில் கட்டப்பட்ட சத்தர்மதிலக எனும் கடலாடெனிய விகாரையை நிர்மாணித்த சிற்பி யார்?
.....
- 8) கந்தூரண்களின் மேல் அமைக்கப்படும் விகாரை டம்பிட்ட விகாரை எனப்படும். அவ்விதம் அமைக்கப்பட்ட கண்டிக் கால விகாரை எது?
.....

9) கண்டிக் காலத்தில் நிர்மாணிக்கப்பட்ட மிகச்சிறந்த சந்திர வட்டக்கல் எங்கு காணப்படுகிறது.
.....

10) ஊதா வர்ணத்தினை பெற்றுக்கொள்ள எவ்விரு வர்ணங்களை சேர்க்க வேண்டும்.
.....

(1 x 5 = 5)

❖ 11 - 15 வரையான வினாக்களில் கீழ்வரும் கட்டிடங்களுக்குரிய சிற்பாச்சாரியர் கலை இனங்கண்டு சரியாக எழுதுக.

தெல்மடமூலாச்சாரி, கணேஸ்வர ஆச்சார், தெய்வேந்திர மூலாச்சாரி, தேவரகம்பொல, ஸ்தபதிராயர்.

சிற்பாச்சாரியர் பெயர்

- 11) தலதாமாளிகை
- 12) லங்காதிலக விகாரை
- 13) கடலாதெனிய விகாரை
- 14) எம்பக்கே
- 15) தெகல் தொறுவ விகாரை

(1 x 5 = 5)

❖ 16 - 20 கீழ் காணப்படும் சந்திரவட்டக்கல்லைப் பற்றி 5 குறிப்பு எழுதுக.



- 16) இனம் காண்க.
- 17) காலம்
- 18) காணப்படும் இடம்
- 19) ஊடகம்.
- 20) நுட்பமுறை.

(1 x 5 = 5)

❖ 21 – 25 வரையான வினாக்களுக்கு சரியாயின் (✓) சரி எனவும் பிழையாயின் பிழை (*) எனவும் அடையாளமிடுக.

- 21) கடல்தெனிய விகாரையின் முன்னுள்ள பகுதி விஜய உத்பாய ஆகும். ()
- 22) பொலநறுவைக் கால சந்திரவட்டக்கல்லில் எருது நீக்கப்பட்டுள்ளது. ()
- 23) புகையின் போக்கைக் காட்ட முறிக்கோடு பயன்படுத்தப்படுகிறது. ()
- 24) மட்பாண்டத் தொழிலுக்கு பிரசித்தி பெற்ற இடம் அம்பலாங்கொட ஆகும். ()
- 25) கண்டிய கால புத்தர் சிலைகளின் கண்கள் திறந்த நிலையில் காணப்படும். ()

(1 x 5 = 10)

❖ 26 – 30 வரை கீழே காணப்படும் நிழல் படங்களினை இனங்கண்டு எழுதுக.

26)



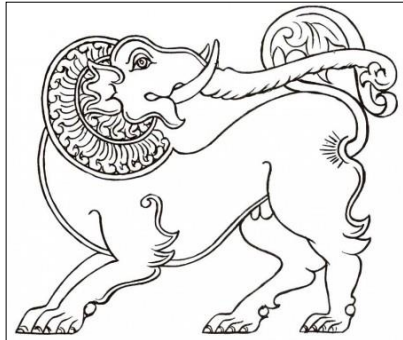
.....

27)



.....

28)



.....

29)



.....

30)



.....

(2 x 5 = 10)

பகுதி - II

❖ பின்வருவனவற்றை முப்பரிமாண தன்மையில் வரைக.

பாணை	போத்தல்

(மொத்தம் 20 புள்ளிகள்)

பகுதி - III

❖ பின்வரும் ஏதாவதொன்றை வரைந்து வர்ணம் தீட்டுக.

- 1) கதிரறுக்கும் மக்கள்.
- 2) மீனவர் கிராமம் / தொழிற்பாடுகளுடன் மீனவர்கள்.
- 3) குடிசை ஒன்றை அமைக்கும் மக்கள்.
- 4) சேலைக் கரைக்கான அலங்காரம்.
- 5) மரக் கதவுக்கான அலங்காரம்.
- 6) பூக்கள் பழங்களைப் பயன்படுத்தி மேசை விரிப்புக்கு அலங்காரம்.

(40 புள்ளிகள்)

2025

1ம் தவணை வகுப்புகள்

தரம் 6 முதல் 11 வரையான
மாணவர்களிற்கான தமிழ் மற்றும் ஆங்கில
மொழிமூல வகுப்புக்கள் ஆரம்பமாகவுள்ளன.

ஆரம்பம் 01.01.2025



இலங்கையின் எப்பாகத்திலிருந்தும்
Zoom app மூலம் எமது வகுப்புகளில்
இணைந்து கொள்ள முடியும்.

அனைத்துப் பாடங்களும் ஒரே கல்வி நிறுவனத்தின் கீழ்...



Education
கல்வி Kalvi.lk
අකමර



Whatsapp
075 287 1457