



வலயக்கல்வி அலுவலகம் - யாழ்ப்பாணம்

இரண்டாம் தவணைப்பரீட்சை - 2017

தரம் - 09

சித்திரக்கலை

நேரம் :- 3.00 மணித்தியாலம்

பகுதி-I

❖ எல்லாவினாக்களுக்கும் விடையளிக்குக.

1) கீழே தரப்பட்டுள்ள ஒளிப்படத்தைப் பயன்படுத்தி 01 - 05 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு சரியான விடை எழுதுக.

பகுதி	புள்ளிகள்
1	
11	
111	
மொத்தம்	



- 01) இவ் ஒளிப்படத்தில் காணப்படுவது.....புத்தர் வடிவமாகும்.
- 02) இந்தபுத்தர் சிலை.....முத்திரையை வெளிப்படுத்துகின்றது.
- 03) மலர்ச்சியான முகத்தில் சாந்தமும் பெருங்கருணையும் .கொண்ட இந்த புத்தர் சிலை..... மரபை தழுவி அமைக்கப்பட்டதாகும்.
- 04) இந்த புத்தர் சிலை.....ஆசன முறையில் அமர்ந்துள்ளது.
- 05) இதன் தலைக்குப் பின்னால் அலங்கார வேலைப்பாடு கொண்ட அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

2) 06 தொடக்கம் 10 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு மிகச்சரியான விடையின் கீழ் கோடிடுக.

06) பாரம்பரியக் கலைஞர்கள் சிவப்பு வர்ணத்தை எவ் இயற்கைத் தாவரத்தில் இருந்து பெற்றுக் கொண்டனர்.

1. கெக்குணவித்து
2. சரளைக்கல்
3. சாதிலிங்கப் பொடி
4. குங்குமப் பூ

07) பாய் பின்னல் கைத்தொழில் செய்வோர் எவ்வாறு அழைக்கப்படுவர்.

1. சித்தர்
2. கின்னரர்
3. வலிச்சி
4. நியாந்தர்

08) வித்தியாதாரக் குகைபுத்தர் சிலையில் காணப்படும் முத்திரை.

1. தியானமுத்திரை
2. அபயமுத்திரை
3. பூமிபரிசுமுத்திரை
4. பாவதுக்கதுக்கிதமுத்திரை

09) வார்த்தல் நுட்பமுறை பயன்படுத்தப்படும் ஊடகம்.

1. களிமண்
2. சீமெந்து
3. உலோகம்
4. கருங்கல்

10) பாதுகாப்பு, சௌபாக்கியம், செல்வத்தை பாதுகாத்தல் போன்ற எண்ணக்கருக்களை குறியீடாகக் கொண்ட பழையான செதுக்கல் ஆனது.

1. சந்திரவட்டக்கல் செதுக்கல்
2. மகரதோரணச் செதுக்கல்
3. கைப்பிடிச் செதுக்கல்
4. காவற்கல்

3) 11 தொடக்கம் 15 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு சரியாயின் சரி (✓) எனவும் பிழையாயின் பிழை (x) எனவும் அடையாளமிடுக.

11) மகிந்ததேரர் இசுறு வம்சத்தவர்கள் ஐந்நூறு பேருடன் வந்த போது அவர்களுக்காக கட்டிய விகாரை தூபராம விகாரையாகும். ()

12) மாட்டின் விக்கிரமசிங்க அவர்கள் சிகிரியா ஓவியப் பெண்களை மன்னன் காசியப்பனின் அரண்மனைப் பெண்கள் எனகருத்து தெரிவித்துள்ளார். ()

13) வரலாற்று ஆசிரியர் பரணவிதான அவர்கள் இசுறுமுனியாவின் குதிரைத்தலையும் போர் வீரனும் என்ற சிற்பத்தினை நீரும் நெருப்பும் எனவரணித்துள்ளார். ()

14) இலங்கையில் இன்று காணப்படாத தாதுகோப வடிவங்களில் நெல்லிக்கனி வடிவம் ஒன்று. ()

15) சிகிரியா ஓவியங்கள் யாவும் உலர்சுதை மரபில் வரையப்பட்டவை. ()

4) 16 தொடக்கம் 20 வரையான வினாக்களுக்கு பொருத்தமான விடைகளைக் கொண்டு கீறிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

16) தும்பறைப் பிரதேசம்வேலைப்பாட்டிற்குப் பிரசித்தி பெற்ற இடமாகும்.

17) லக்ஷா வேலையை..... கைத்தொழில் எனவும் அழைப்பர்.

18) பொது வர்ணங்களாவன..... என்பவனாகும்.

19) காதலர் சிலை..... கலை மரபைக் கொண்டது.

20) மிருகங்கள் ஒன்றை ஒன்று துரத்துவது போன்று அமைக்கப்பட்டுள்ள சந்திரவட்டக்கல் காலத்துக்குரியது.

5) 21 தொடக்கம் 25 வரையான வினாக்களுக்கு சுருக்கமான விடை தருக.

- 21) முகமுடி கைத்தொழிலுக்கு பயன்படுத்தப்படும் மரம் யாது?
.....
- 22) வேடமுக கைத்தொழிலில் வேடமுகம் வெட்டுபவர், நிறமுட்டுபவர் எவ்வாறு அழைக்கப்படுவார்?
.....
- 23) அரக்கு கைத்தொழிலுக்குப் “அரக்குப் பூச்சி” வரும் தாவரம் ஒன்று தருக?
.....
- 24) இந்துக்களால் கொண்டாடப்படும் பண்டிகை ஒன்று எழுதுக?
.....
- 25) தூபராம தாதுகோபத்தின் தற்போதைய வடிவம் என்ன?
.....

6) 26 தொடக்கம் 30 வரையான வினாக்களுக்கு அருகில் உள்ள சிற்பம் தொடர்பாக விடையளிக்குக.



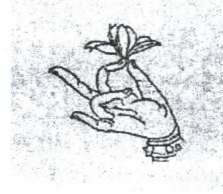
- 26) இது காணப்படும் இடம் யாது?.....
- 27) இதனுடைய பெயர் யாது?.....
- 28) இதன் ஊடகம் யாது?.....
- 29) இதன் காலப்பகுதி யாது?.....
- 30) வெளிப்படுத்தும் கலைமரபு யாது?.....

- 31 - 35 வரை தரப்படும் கலைப் படைப்புகளுடன் தொடர்புபட்ட பொருத்தமான கலைப் படைப்பை P,Q,R,S,T யில் இருந்து தெரிந்து புள்ளிக்கோட்டில் இடுக.

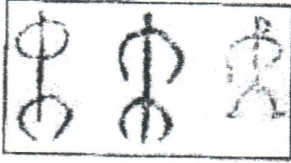
31)



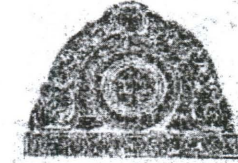
P



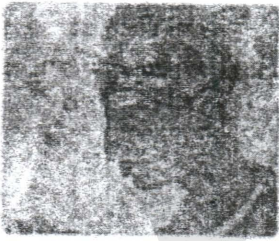
32)



Q



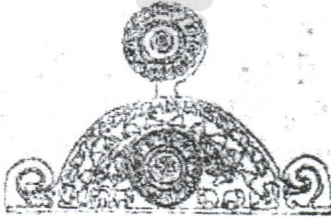
33)



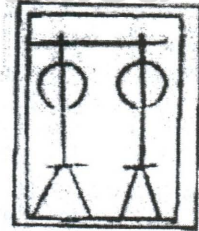
R



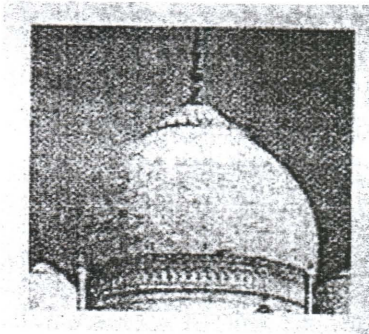
34)



S



35)



T



7) 36 தொடக்கம் 40 வரையானவினாக்களுக்குக் கேழுதரப்பட்டுள்ளபடத்தைப் பயன்படுத்தி அதன் கலைப்பண்புகளை மதிப்பிடுக.



- 36) இனங்காண்க.....
- 37) இதன் ஊடகம்
- 38) நுட்பமுறை.....
- 39) வரலாற்றுக்காலம்
- 40) கைகளில் ஏந்தியுள்ள பொருள் பற்றி செனரத் பரணவிதானவின் கருத்து

(40 X 1 = 40 புள்ளிகள்)

பகுதி - III

• கீழ்வரும் தலைப்புக்களில் ஒன்றினை தெரிவு செய்து வர்ணம் தீட்டுக.

- 01) காட்டில் சுதந்திரமாக திரியும் காட்டு விலங்குகள்
- 02) கட்டுமரம் அல்லது படகில் மீன்பிடிக்கச் செய்வோர்.
- 03) பாடசாலைச் சிரமதான நிகழ்வு
- 04) காட்டு விலங்குகள் அல்லது விலங்கு உருவங்களைப் பயன்படுத்தி திரைச்சேலை அலங்காரம்
- 05) பூ, இலைகளை பயன்படுத்தி சீத்தைத் துணிக்கான பலவுருவ அலங்காரம்
- 06) பழரச போத்தல் ஒன்றுக்கான மேலுறை (லேபல்) அலங்காரம்.
- 07) பிறந்தநாள் வாழ்த்து அட்டை அலங்காரம்.
- 08) பனைவளத்தை காப்போம் என்னும் தலைப்பில் சுவரொட்டி.

(40 புள்ளிகள்)



2025

1ம் தவணை வகுப்புகள்

தரம் 6 முதல் 11 வரையான
மாணவர்களிற்கான தமிழ் மற்றும் ஆங்கில
மொழிமூல வகுப்புக்கள் ஆரம்பமாகவுள்ளன.

ஆரம்பம் 01.01.2025



இலங்கையின் எப்பாகத்திலிருந்தும்
Zoom app மூலம் எமது வகுப்புகளில்
இணைந்து கொள்ள முடியும்.

அனைத்துப் பாடங்களும் ஒரே கல்வி நிறுவனத்தின் கீழ்...



Whatsapp
075 287 1457