



# மாகாணக்கல்வித் தினைக்களாம் வடக்கு மாகாணம்



கல்விப்பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரணதர) நிலையறி பரிசை - 2021  
நிகழ்நிலையாகவும் மென்பிரதியாகவும்

ஈசுவசமயம்  
தரம் 11

12

T

I, II

முன்று மணித்தியாலம்

## கவனிக்க:

- (1) எல்லா வினாக்களுக்கும் விடையளித்துக.
- (2) 1 தொடக்கம் 40 வரையான வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் (1), (2), (3), (4) என இலக்கமிடப்பட்ட விடைகளில் சரியான அல்லது மிகப் பொருத்தமான விடையைத் தெரிவுசெய்க.
- (3) உமக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள விடைத்தாளில் ஒவ்வொரு வினாவுக்கும் உரிய வட்டங்களில் உமது விடையின் இலக்கத்தை ஒத்த வட்டத்தினுள்ளே புள்ளிடையை (X) இடுக.

## பகுதி-1

01. தனக்குமேல் ஒரு தலைவன் இல்லாததினால் பின்னையாருக்கு வழங்கப்படும் பெயர்.  
1) விக்கினேஸ்வரன்      2) விநாயகர்      3) கணபதி      4) ஜங்கரன்
02. இறைவன் ஆண்மாக்களை ஈடுப்பதற்காக ஜந்து தொழில்களை ஆற்றும் நிலை.  
1) சொருபநிலை      2) சுயருபநிலை  
3) தடத்தநிலை      4) குணம் குறிகளுக்கு அப்பாற்பட்டநிலை
03. மற்றவர்கள் மேல் அங்கு பாராட்டி அரவணைத்து அவர்களுக்கு உதவி செய்து வாழ்வது.  
1) ஈகை      2) அங்குடைமை      3) வாய்மை      4) ஒப்புரவு
04. “சத்தியம் வது” என்ற மகா வாக்கியம் இடம்பெறும் நால்.  
1) வேதம்      2) ஆகமம்      3) உபநிடதம்      4) புராணம்
05. நவக்கிரகங்களில் சாயா (நிழல்) கிரகங்கள் எனப்படுவது.  
1) சனி,ஞாயிறு      2) கேது, இராகு      3) சூரியன்,சந்திரன்      4) வியாழன்,வெள்ளி
06. “நல்லவர்களைக் காத்து தீயவர்களை அழிக்கவும் தர்மத்தை நிலைநாட்டவும் காலந்தோறும் நான் தோன்றுகின்றேன்” எனக் கூறியவர்.  
1) விஷ்ணு      2) சிவபெருமான்      3) பிரம்மா      4) உருத்திரன்
07. தாலி கட்டிய பின் மணமகள் அமர வேண்டிய பக்கம்.  
1) மணமகனின் பின் பக்கம்      2) மணமகனின் வலதுபக்கம்  
3) மணமகனின் இடதுபக்கம்      4) மணமகனின் முன்பக்கம்
08. “உள் பொருள் ஒன்றே அறிந்தவர்கள் அதனைப் பலவாறு கூறுவர்”என்று கூறுவது.  
1) வேதம்      2) ஆகமம்      3) திருவாசகம்      4) திருமந்திரம்
09. தேவாசிரிய மண்டபம் அமைந்த இடம்.  
1) பிரம்மபுரம்      2) திருவாரூர்      3) சிதம்பரம்      4) சீர்காழி

10. நடராச மூர்த்தத்தின் தோற்றுப் பொலிவை உணர்த்தும் பாடல்.  
     1) தண்ணளி வெண்குடை.....                  2) பால் நினைந்து.....  
     3) அங்கமும் வேதமும்.....                  4) குனித்த புருவமும்.....
11. திருத்தொண்டர் புராணத்தினை அருளியவர்.  
     1) சுந்தரமூர்த்திநாயனார்                  2) சேக்கிழார்  
     3) நம்பியாண்டார் நம்பி                  4) உமாபதிசிவாச்சாரியார்
12. “கூற்றாயினவாறு விலக்கக்கிலீர்....” என்ற தேவாரம் பாடப்பட்ட தலம்.  
     1) வீரட்டானேஸ்வரம்                  2) சிதம்பரம்                  3) பிரமபுரம்                  4) சீர்காழி
13. “இரட்சாபந்தனம்” எனப்படுவது  
     1) உத்தரியம் அணிதல்                  2) கொடியேற்றல்                  3) காப்புக்கட்டுதல்                  4) கைப்பிடித்தல்
14. சித்தாந்த சாத்திர நூல்களில் முதல் நூல் எனச் சிறப்பிக்கப்படுவது.  
     1) சிவஞானசித்தியார்                  2) உண்மைவிளக்கம்                  3) திருவருட்பயன்                  4) சிவஞானபோதம்
15. “பிரபோதசைதன்யர்” என்ற பிரமச்சரிய நாமத்தைக் கொண்டவர்.  
     1) சுவாமி ஞானப்பிரகாசர்                  2) சுவாமி விபுலானந்தர்  
     3) சுவாமி விவேகானந்தர்                  4) சுவாமி சிவானந்தர்
16. விஞ்ஞானகலர் எனப்படுவோர்  
     1) ஆணவம், கணம் மட்டும்                  2) ஆணவம், கணம், மாயை  
     3) ஆணவம் மட்டும்                  4) மாயைமட்டும்
17. கடவுள் உண்மையை நிறுவுவதற்கு சமயவாதிகளால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட பிரமாணம்.  
     1) ஆப்தவாக்கியம்                  2) அநுமானம்                  3) பிரத்தியட்சம்                  4) அனுலாப்தி
18. “சேத்திரபாலகர்” என அழைக்கப்படுகின்றவர்  
     1) முருகன்                  2) சிவன்                  3) விநாயகர்                  4) வைரவர்
19. “இராவணன் மேலது நீறு” எனப்பாடியவர்  
     1) திருநாவுக்கரசர்                  2) சுந்தரமூர்த்திநாயனார்  
     3) திருஞானசம்பந்தர்                  2) மாணிக்கவாசகர்
20. கஞ்சாவளைப் பிள்ளையார் ஆலயத்தின் தலவிருட்சம்.  
     1) வன்னிமரம்                  2) கொக்கட்டிமரம்                  3) குருந்தமரம்                  4) வில்வமரம்
21. சிவராத்திரிபுராணத்தின் ஆசிரியர்.  
     1) சேக்கிழார்                  2) வரதபண்டிதர்  
     3) மறைஞானசம்பந்தர்                  4) உமாபதிசிவாச்சாரியார்
22. சைவவித்தியாவிருத்திச் சங்கத்தின் முதல் நிர்வாகசபையின் தலைவர்  
     1) இந்துபோர்ட் இராசரத்தினம்                  2) சுவாமிநாதன்  
     3) சேர்.போன் இராமநாதன்                  4) சி.கணபதிப்பிள்ளை
23. அறச் செயல்களைச் செய்வது எவ்வகைப் புண்ணியம்.  
     1) பசுபுண்ணியம்                  2) சைவபுண்ணியம்                  3) பாவபுண்ணியம்                  4) பதிபுண்ணியம்

24. இவ் உலகம் தோன்றுவதற்கு முதல் காரணமாக அமைவது.  
 1) இறைவன்                            2) மாயை                            3) சத்தி                            4) கடவுள்
25. தீமையினின்று விலக்கி நன்மையை நோக்கிச் செல்வது  
 1) ஈகை                                    2) ஒப்புவு                            3) கல்வி                                    4) அறிவுடைமை
26. சந்திரன் ஒவ்வொரு நட்சத்திரத்தையும் கடப்பதற்கு எடுக்கும் காலம்.  
 1) திதி                                    2) வாரம்                                    3) யோகம்                                    4) கரணம்
27. மார்கழி மாதத்தில் ஒதுகின்ற திருமுறை  
 1) திருவாசகம்                            2) திருப்பல்லாண்டு                            3) தேவாரம்                                    4) பெரியபுராணம்
28. அபரக்கிரியை என்பதன் பொருள் விளக்கம்.  
 1) மரணக்கிரியை                            2) பிந்தியசெயல்                            3) சிரார்த்தம்                                    4) பிதிர் தற்பணம்
29. உபாகமங்களின் எண்ணிக்கை  
 1) 28    2) 18    3) 108    4) 207
30. கச்சியப்பசிவாச்சாரியார் அருளிய கந்தபுராணத்தின் காப்புச் செய்யுள்களில் ஒன்று.  
 1) மூவிருமுகங்கள் போற்றி.....                            2) இறவாமற் பிறவாமல்.....  
 3) உம்பர் தருத்தேனுமணிக்.....                            4) தண்ணினி வெண்குடை.....
31. சுபமுகர்த்த நிர்ணயம் இல்லாமல் செய்யப்படும் பிரதிஷ்டை  
 1) அநாவர்த்தனம்                            2) அந்தரிதம்                                    3) புனராவர்த்தனம்                            4) ஆவர்த்தனம்
32. சேரமான் தோழர் என அழைக்கப்படுவெர்.  
 1) திருஞானசம்பந்தர்                            2) மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்  
 3) சுந்தரமூர்த்திநாயனார்                            4) திருநாவுக்கரசர்
33. சித்தாந்த அட்டகத்தினை அருளியவர்  
 1) மெய்கண்டதேவர்                                    2) மறைஞானசம்பந்தர்  
 3) அருணந்திசிவாச்சாரியார்                            4) உமாபதி சிவாச்சாரியார்
34. அருணகிரிநாதர் வாழ்ந்தகாலம்  
 1) சங்ககாலம்    2) பல்லவர் காலம்  
 3) விஜயநகரநாயக்கர் காலம்                            4) சோழர் காலம்
35. தமிழ் நாட்டில் திருத்தொண்டைநாட்டுப் புண்ணியபரிபாலனசபையின் தலைவராக விளங்கியவர்.  
 1) ஆறுமுகநாவலர்                                    2) சேர் பொன் இராமநாதன்  
 3) சுவாமிஞானப்பிரகாசர்                            4) சுவாமிவிபுலானந்தர்
36. தில்லைப் பெருமானின் கோயிலில் பேரின்பப் பெருவாழ்வு பெற்றவர்.  
 1) திருஞானசம்பந்தர்                            2) மாணிக்கவாசகர்                            3) திருநாவுக்கரசர்                            4) உமாபதி சிவாச்சாரியார்
37. மீட்சிப் படலம் அமைந்த காண்டம்  
 1) தேவகண்டம்    2) அசுரகாண்டம்                                    3) யுத்தகாண்டம்                                    4) தட்சகாண்டம்

❖ கீழ்வரும் அட்டவணையில் A இலிருந்து I வரையில் துரப்பட்டுள்ள தகவல்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு 38 தொடக்கம் 40 வரையான ஒவ்வொரு வினாவுக்குமான விடையைத் தெரிவிசெய்க.

கைவம் வளர்த்தவர்கள்	வாழ்வியல் சம்பவம்	நால்கள்
A	D	G
கொற்றவன்குடிமுதலியார்	பரஞ்சோதிமுனிவரிடம் ஞானஉபதேசம் பெற்றமை	இருபா இருப.து
B	E	H
சகலாகமபண்டிதர்	முள்ளிச்செடிக்குமுத்திகொடுத்தமை	சிவஞானபோதம்
C	F	I
சுவேதவனப் பெருமாள்	மெய்கண்டாரைக் குருவாககொண்டவர்	நெஞ்சவிடு தூது

38. உமாபதி சிவாச்சாரியருடன் தொடர்புடைய தொகுதி

- 1) B, F, G      2) A, E, I      3) C, D, H      4) A, D, G

39. அருணாந்தி சிவாச்சாரியருடன் தொடர்புடைய தொகுதி

- 1) B, F, G      2) A, D, H      3) A, F, G      4) B, E, I

40. மெய்கண்டதேவருடன் தொடர்புடைய தொகுதி

- 1) C, E, H      2) A, F, G      3) B, D, I      4) C, D, H

(40x1=40புள்ளிகள்)



## பகுதி-ஐஞ

01. மேல்வரும் வினாக்களுக்கும் சருக்கமானவிடையுடையதுக்  
i) காலத்தால் முந்திய இந்திய இசை நூல்.  
ii) வரதபண்டிதர் இயற்றிய நூல் இரண்டுத்தருக.  
iii) திருக்கோயில்களில் நிலையாகதாபிக்கப்படும் இலிங்கம்.  
iv) சிவத்தியானம் எனப்படுவது.  
v) அருணாந்திசிவாச்சாரியார் அருளிய நூல்கள் இரண்டு.  
vi) கொடிமரம்,கொடிச்சீலை,கொடிக்கயிறு,எதனைக் குறிக்கின்றது.  
vii) சிவனடியார்களின் இயல்புகள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.  
viii) மாணிக்கவாசகருக்குதென்னவன் பிரமராயன் எனும் பட்டத்தை குட்டியவன்  
ix) சிரார்த்தம் எப்போதுசெய்யப்படும்.  
x) விபூதிஅணியும் முறைகளைத் தருக.

(2410இற்கு20புள்ளிகள்)

02. கை) மேல்வரும் பாடல்களுள் இரண்டினைஅடிமுறைபிழையானதுதிருத்தமாகஎழுதுக.

- அ) குனித்தபுருவமும் கொவ்வைச்.....  
ஆ) பாலுக்குப் பாலகன் வேண்டிய.....  
இ) மீளாஅடிமைஉமக்கே.....  
ஈ) ஆத்தாளைங்கள் அபிராம.....  
உ) முவிருமுகங்கள் போற்றி.....

- கை) மேலே(கை) இல் எழுதியபாடல்களின் பொழிப்புரையைஎழுதுக.

(32இற்கு10 புள்ளிகள்)

03. “சைவசமயம் வலியுறுத்துகின்றமோனபண்புகள் விழுமியமாகும்”

- i) அகஞ்சாரங்கள் நான்கினைக் குறிப்பிடுக.  
ii) ஈகை,ஒப்புரவு இரண்டுக்குமானவேறுபாட்டினைகுறிப்பிடுக.  
iii) அன்புடைமைபற்றிச்சருக்கமாகவிளக்குக.

(235இற்கு10 புள்ளிகள்)

04. “ஆண்மாடேற்றங்கருதி செய்யப்படுவதுநோன்பாகும்”

- i) விரதம் என்பதனைவரைவிலக்கணப்படுத்துக.  
ii) சிவவிரதங்கள் இரண்டினைகுறிப்பிட்டுவிரதநியதிகள் நான்கினைத் தருக.  
iii) கந்த சஷ்டி விரதம் பற்றிச்சருக்கமாகவிளக்குக.

(235இற்கு10 புள்ளிகள்)

05. “வேதமோடுஆகமம் மெய்யாம் இறைவன் நூல்”

- கை) வேதம்,ஆகமம் என்றசொல்லின் பொருளைத் தருக.  
கை) ஆகமம் விளக்கும் விடயங்கள் ஆழு தருக.  
கை) இருக்குவேதம் பற்றிச்சருக்கமாகவிளக்குக.

(235இற்கு10 புள்ளிகள்)

06. “சத்தசத்தைச் சாராதசத்தறியாதங்கணிவை

யற்றசதசத்தாமுயிர்”

- திருவருட்பயன்  
கை) மூவகைஆண்மாக்களைத் தருக.

கை) ஆன்மாவின் இயல்புகள் நான்கினைக் குறிப்பிடுக.  
கைகை) ஆன்மாவைவிடுதலைபெறச் செய்வதற்காக இறைவனினால் மேற்கொள்ளப்பட்டவைகளைச்சுருக்கமாகவிடக்குக.

(235ம் 10 புள்ளிகள்)

07. மேல்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டிற்குச் சிறுகுறிப்புள்ளதுக.

- i) திருநாவுக்கரசர்
- ii) நல்லூர்க் கந்தசவாமிகோயில்
- iii) நாட்டார் வழிபாடு
- iv) சைவவித்தியாவிருத்திச் சங்கம்

(55ம் 10 புள்ளிகள்)





எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென  
சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கலவித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான் சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

எமது இணையத்தினாடக ஊடாக உங்களிற்கு தேவையான பர்த்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.

**kalvi.lk**

கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடாக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.



Viber  
Community



Whatsapp  
Channel



Facebook  
Page