



## வடமேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்

இரண்டாம் தவணைப் பரீட்சை - 2019

சித்திரக்கலை - வினா

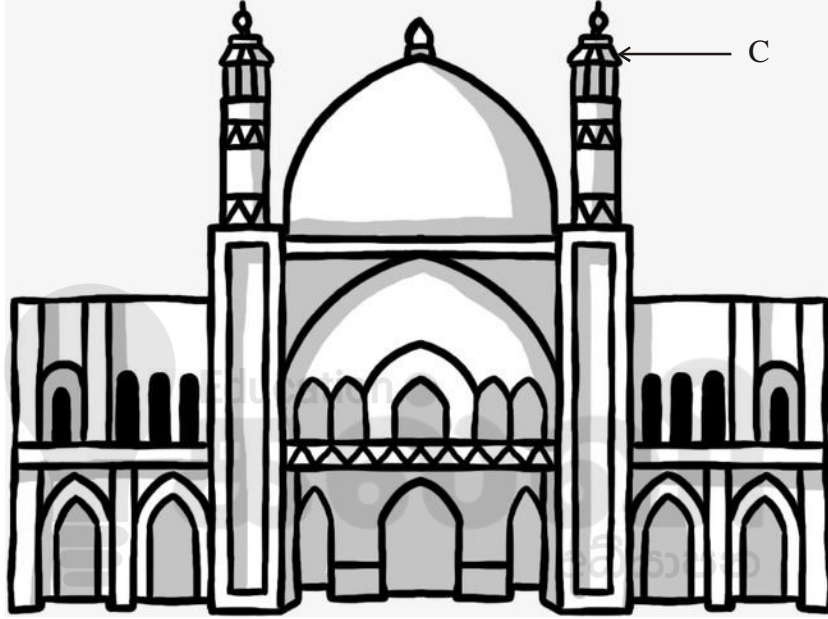
தரம் : 6

நேரம்: 2 மணித்தியாலம்

பெயர் /சுட்டெண்:

பகுதி I

- ◆ எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக
- ◆ 1-5 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு தரப்பட்டுள்ள படத்தை அவதானித்து விடையளிக்குக.



1. மேலே காணப்படுவது ..... சமய வழிபாட்டுத்தமாகும்.
2. இங்கு C எழுத்தில் காணப்படும் தூண் எனும் பெயரால் அழைக்கப்படும்.
3. இங்குள்ள கட்டடத்தின் உச்சிப் பகுதி ..... எனப்படும்.
4. இவ்வகையான சமய சம்பந்தமான கட்டடங்களுள் சித்திரம் ..... போன்வை காணப்படாது.
5. அல்குர்ஆனின் ..... வசனங்கள், எழுத்தலங்காரங்களாக சுவர்களில் காணப்படுகிறது.
- இல 6 முதல் 10 வரையான வினாக்களுக்கான விடைகள் கீழே தரப்பட்டுள்ள சொற்களிலிருந்து தெரிவு செய்து இடைவெளி நிரப்புக.  
ஸ்தூபி, ஊதா,ஸ்டென்சில், இந்து, நாணயம்
6. அழைப்பிதழ் தயாரிப்பதற்கு பொருத்தமான ..... அச்ச முறையாகும்.
7. பொங்கள் விழாவை ..... பக்தர்கள் கொண்டாடுகின்றனர்.
8. புத்த பெருமானின் சரீர் உறுப்புக்களை ..... இல் வைத்து கட்டப்பட்டுள்ளது.

9. .... ஐப் பயன்படுத்தி சீல் முத்திரை அச்ச மூலம் பிரதிகள் எடுக்கலாம்.
10. நீல வர்ணத்தையும் சிவப்பு வர்ணத்தையும் கலப்பதன் மூலம் ..... வர்ணம் பெறலாம்.

• வினா இலக்கம் 11 தொடக்கம் 15 வரையான வினாக்களுக்கு பொருத்தமான விடையை இணைக்குக.

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| 11. தை            | • தை             |
| 12. இஸ்லாம்       | • இந்துக் கோவில் |
| 13. போதிபூஜை      | • நத்தார்        |
| 14. கோபுரம்       | • சகாத்          |
| 15. அன்னை மரியாள் | • கோலம்          |

• இல 16 முதல் 20 வரையான வினாக்களுக்கு தரப்பட்டுள்ள கூற்றுக்கள் சரியாயின் ✓ எனவும், பிழையாயின் × எனவும் அடைப்பீனாள் இடுக.

16. சுற்றாடலை இயற்கை, செயற்கை என வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ( )
17. கடதாசியைக் கிழித்து தேவையான பகுதியை எடுத்து பெஸ்டலை விரலால் பூசி பெறப்படும் நிர்மாணம் காட்சி சித்திரமாகும். ( )
18. நாவா காய் பஹன் கூடு வெளிச்சம் வைப்பதற்கு சிறந்த ஊடகமாக பயன்படுத்தப்படுகிறது. ( )
19. கொலாஜ் சித்திரம் நிர்மாணிக்கும் போது தேவையான உருவை பென்சிலால் வரைந்து ஓட்டுவது சரியான முறையாகும். ( )
20. சிங்களக் கலையலங்காரங்களை வகைப்படுத்தும் போது சூரியன், சந்திரன் என்பன திவ்ய வகையைச் சேர்ந்தது. ( )

(2x20= 40 புள்ளிகள்)

## பகுதி II

• கீழே தரப்பட்டுள்ள தலைப்புக்களில் ஏதாவது ஒன்றை தெரிவு செய்து வர்ண சித்திரம் ஒன்றை வரைக.

1. வெசாக் தினத்தன்று நீர் காணும் விகாரை. (பன்சல)
2. உமது குடும்பத்தினர் சந்தோசமாக இருக்கம் சந்தர்ப்பமொன்று.
3. வெட்ட வெளியில் ஓடிப்பாயும் மான் கூட்டம்.
4. பூ, காய் பயன்படுத்தி மேசை விரிப்பிற்கேற்ற அலங்காரம்.
5. நீர் விரும்பும் உருவைப்பயன்படுத்தி பொதி சுற்றும் தாள் ஒன்றுக்குப் பொருத்தமான அலங்காரம்.
6. வண்ணாத்தப் பூச்சியின் சட்டை எனும் சிறுவர் கதைப்புத்தகத்திற்குப் பொருத்தமான புத்தக அட்டையொன்றை நிர்மாணிக்குக.

(60 புள்ளிகள்)

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.  
This page will not be added after purchasing Win2PDF.



**GRADE**  
**6-11**

**STUDY WITH US..!**  
**ICT**  
**ONLINE CLASSES**

இலங்கை முழுவதும் உள்ள மாணவர்களை இணைத்து Google Meet செயலி மூலமாக இணைய வழியில் நடைபெறும் ICT பாட நிகழ்நிலை வகுப்புகள்.

Conducted by  
**Pathmanathan Pathmaraj**  
(BIT, B.COM, PGDM, MBA, ACPM, MCP, N+)

**TAMIL MEDIUM**

**MONTHLY**

**ENGLISH MEDIUM**

**600/=**

Whatsapp ஊடாக எம்மை தொடர்பு கொண்டு வகுப்புகள் தொடர்பான மேலதிக விபரங்களை அறிந்து கொள்ள முடியும்.



**075 287 1457**



**கல்வி**  
Digital Learning Platform

[www.kalvi.lk](http://www.kalvi.lk)





## எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கல்வித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

**எமது இணையத்தினூடக ஊடக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.**

# kalvi.lk

**கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.**



Viber  
Community



Whatsapp  
Channel



Facebook  
Page