

**வினாக்களின் அடிப்படையில் - மாநாட்டின் அறிக்கை - 2011**

**சித்திரக் கலை**

ஆம் : 07

நேரம் : 2 மணித்தியாலம்

இவ் வினாத்தாள் அ, ஆ, இ என மூன்று பகுதிகளாகக் கொண்டது.

**அ பகுதி**

இப் பகுதியில் உள்ள எல்லா வினாக்களுக்கும் இவ் வினாத்தாளிலேயே விடை அளிக்கുക.

**I. பின்வரும் வினாக்களில் சரியான விடையின் கீழ் கீறிடுக.**

- 1) வர்ணச் சக்கரத்தில் காணப்படும் வெப்பு வர்ணங்கள் கொண்ட தொகுதி
 

ய. செம் மஞ்சள், சிவப்பு	C. மஞ்சள், ஊதா
டி. சிவப்பு மஞ்சள்	D. செம்மஞ்சள், மஞ்சள்
- 2) இலங்கையில் காணப்படும் சமயங்களில் பௌத்தர் வழிபடும் இடத்தைக் குறிப்பிடும் பெயர்
 

a. கோவில்	b. தாதுகோபம்	c. பள்ளிவாசல்	d. தேவாலயம்
-----------	--------------	---------------	-------------
- 3) நம்மூர் பண்டிகையின் போது இஸ்லாம் மதத்தவர் கைகளில் செய்யும் அலங்காரம்
 

a. வளையல் அணிதல்	C. மோதிரம் அணிதல்
b. மருதாணி	D. நகப்பூச்சு அலங்காரம்
- 4) இரேகைகளில் புகையின் போக்கை காட்டுவதற்கு பயன்படுத்தப்படுவது
 

a. முறி ரேகை	C. சுருள் ரேகை
b. வளை ரேகை	D. வட்ட ரேகை
- 5) கிட்டத் தெரியும் பொருள் பெரிதாகவும், செல்ல செல்ல அதே பொருள் சிறிதாகவும் தெரிதல்
 

a. முப்பரிமாணம்	C. அளவீடு
b. தூர தரிசனம்	D. இருபரிமாணம்

**II. பின்வரும் வினாக்களில் கூற்றுக்கள் சரியாயின் (✓) எனவும், பிழையாயின் (✗) எனவும் அடையாளம் இடுக.**

- 6) கிறிஸ்தவ வழிபாட்டுத் தலம் ஒன்றின் அடித்தள அமைப்பு சிலுவை வடிவில் காணப்படும். (.....)
- 7) இலங்கையில் புராதன கால குகைச் சித்திரங்களிடையே பெரும்பாலும் காணக்கிடப்பது மனிதர், பிராணிகளின் வடிவங்கள் ஆகும். (.....)
- 8) இலங்கையில் முதன் முதல் கட்டப்பட்ட தாதுகோபம் ருவான் வெலிசாயா ஆகும். (.....)
- 9) இரேகை வகைகளில் வானவில்லினைக் காட்டுவதற்கு நீள் வட்ட ரேகை பயன்படும். (.....)
- 10) ஊதா வர்ணத்தைப் பெறுவதற்கு பச்சையையும் நீலத்தையும் கலக்க வேண்டும். (.....)

**III. பின்வரும் வினாக்களில் கீறிட்ட இடங்களுக்கு பொருத்தமான சொல்லை வைத்து நிரப்புக.**

- 11) சைவசமயத்தினர் தமது பண்டிகைகளில் ..... சூரியனுக்கு நன்றி செலுத்தும் விழாவாகக் கொட்டாடுகின்றனர்.
- 12) களனி விகாரை ..... வடிவத்தில் கட்டப்பட்டதாகும்.
- 13) ருவான் வெலிசாயா தாது கோபத்தைச் சுற்றி உள்ள ..... மதில் அலங்காரம் மிகவும் கலைச் சிறப்பு உடையதாகும்.



14) இலங்கையில் காணப்படும் தந்திரி மலை குகையேவியங்களிடையே .....  
என்னும் ஓவியம் விசேசமான வடிவடையதாகும்.

15) வட்ட காமினி அரசனால் கட்டப்பட்ட ..... விகாரை உத்தர சைத்திய  
என்னும் பெயராலும் அழைக்கப்படுகின்றது.

IV. பின்வரும் வினாக்களில் பொருத்தமானவற்றை இணைக்குக.

- |                  |                       |
|------------------|-----------------------|
| 16) அளவீடுகள்    | புத்தர் வருகை         |
| 17) களனி விகாரை  | யானையும், குட்டியும். |
| 18) தொறவக்க குகை | முப்பரிமாணம்          |
| 19) வட்டதாகே     | சித்திரம்             |
| 20) கவின்கலை     | தூபராம                |

(20 புள்ளிகள்)

பகுதி ஆ

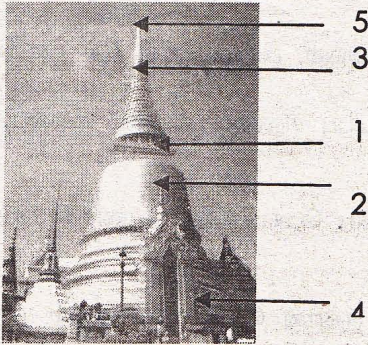
இப் பகுதியில் 1ம் வினா கட்டாயமானது. ஏனையவற்றில் இரண்டை தெரிவு செய்து மொத்தம் 3 வினாவிற்கு விடை எழுதுக.

1). நீங்கள் வகுப்பில் கணிப்பீட்டிற்காக பக்கப்புரட்டி ஒன்றை செய்திருப்பீர்கள்.

1. பக்கப்புரட்டிற்காக நீங்கள் தெரிவு செய்த தலைப்பு யாது? .....
2. இலங்கையில் அட்டமஸ்தானங்களில் அடங்கும் விகாரைகள் 2 தருக .....
3. களனி விகாரை எந்த அரசனால் நிர்மாணிக்கப்பட்டது. ....
4. அநுராதபுரக் கால விகாரைகளில் 2 இணைக் குறிப்பிடுக. ....

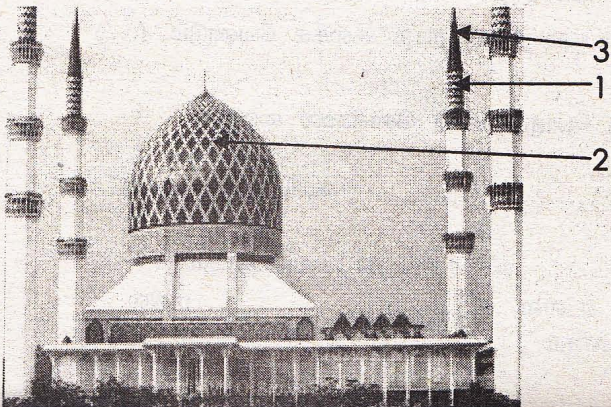
( 10 புள்ளிகள் )

2). பின்வரும் வினாக்களில் இலக்கங்களால் குறிக்கப்பட்ட அம்சங்களை இனம் கண்டு எழுதுக.



1. ....
2. ....
3. ....

(7 புள்ளிகள் )



1. ....
2. ....

( 3 புள்ளிகள் )



1. இலங்கையின் வரலாற்றுக்கு முற்பட்டகால குகையோவியங்களை எந்த எந்த குகைகளில் காணலாம். ....
2. பூராதன கால மக்கள் ஓவியம் வரையும் போது கடைப்பிடித்த நுட்பமுறைகள் எவை? .....
3. அவர்கள் பயன்படுத்திய வர்ண ஊடகங்கள் எவை? .....
4. இக் குகை சித்திரங்களிடையே காணப்பட்ட பிராணி வடிவங்கள் 5 இனைத் தருக. ....

( 10 புள்ளிகள் )

பின்வரும் சொற்களுக்கு ஒவ்வோர் வசனம் எழுதுக.

1. களனி விகாரை .....
2. தொறவக்க குகைச் சித்திரம்.....
3. தூர தரிசனம் .....
4. பரவுருபச் சித்திரம் .....
5. சமய வழிபாட்டுத் தலம் .....

( 10 புள்ளிகள் )

### பகுதி இ

பின்வரும் தலைப்புக்களில் ஏதேனும் ஒன்றை தெரிவு செய்து உமது வரைதந்தாளில் வரைந்து வர்ணம் போட்டு பூரணப்படுத்துக.

1. கிராம மக்கள் சேர்ந்து செய்யும் சிரமதானம்
2. விறகு வெட்டுவோர்
3. பாடசாலை செல்லும் சிறுவர்.
4. பொது சுற்றும் தாள் ஒன்றிற்கு பரவு ரூபச் சித்திரம்
5. பூச்சாடி ஒன்றிற்கு அலங்காரம்
6. விளக்கு மறைப்பு ஒன்றிற்கு அலங்காரம்

( 50 புள்ளிகள் )





Education

# කල්වි

අධ්‍යාපන



**GRADE**  
**6-11**

**STUDY WITH US..!**  
**ICT**  
**ONLINE CLASSES**

இலங்கை முழுவதும் உள்ள மாணவர்களை இணைத்து Google Meet செயலி மூலமாக இணைய வழியில் நடைபெறும் ICT பாட நிகழ்நிலை வகுப்புகள்.

Conducted by  
**Pathmanathan Pathmaraj**  
(BIT, B.COM, PGDM, MBA, ACPM, MCP, N+)

**TAMIL MEDIUM**  
**ENGLISH MEDIUM**

**MONTHLY**  
**600/=**

Whatsapp ஊடாக எம்மை தொடர்பு கொண்டு வகுப்புகள் தொடர்பான மேலதிக விபரங்களை அறிந்து கொள்ள முடியும்.

 **075 287 1457**

 **கல்வி**  
Digital Learning Platform

[www.kalvi.lk](http://www.kalvi.lk)





## எங்கள் குறிக்கோள்

எண்ணிம உலகத்தில் மாணவர்களிற்கென சிறந்ததொரு கற்றல் கட்டமைப்பை உருவாக்குதல்.

அனைத்தும் டிஜிட்டல் மயப்படுத்தப்பட்ட இந்த காலத்தில் பல்வேறு துறைகளும் கால ஓட்டத்துடன் இணைந்து டிஜிட்டல் தளத்தில் பல்கிப்பெருகி வருகின்றன. அந்த வகையில் கல்வித்துறையும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இணையவழி கல்வியின் மூலம் கல்வித்துறை புதியதொரு பரிமாணத்தை எட்டியுள்ளது. குறிப்பாக கொரோனா பேரிடர் காலத்தில் நாடே முடக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் மாணவர்களிற்கும் பாடசாலை, கல்வி நிறுவனங்களிற்கு இடையிலான தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டது. அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் இணையவழி வகுப்புகள் மாணவர்களிற்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது என்பதே உண்மை.

இன்று தொழில்நுட்பம் மாணவர்களை தவறான பாதைக்கு இட்டு செல்வதாக ஓர் எண்ண ஓட்டம் மக்கள் மத்தியில் உள்ளது. தொழில்நுட்பம் என்பது ஒரு கருவி மட்டுமே அதை எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறோம் என்பதில் அதன் ஆக்க மற்றும் அழிவு விளைவுகள் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. உளியை கொண்டு சிலையை செதுக்க நினைத்தால் அவன் நிச்சயம் சிற்பி ஆகலாம். இங்கு பிரச்சினையாக காணப்படுவது மாணவர்களை வழிப்படுத்த தொழில்நுட்ப உலகில் ஓர் முறையான கட்டமைப்பு இல்லாமையே. அதை உருவாக்குவதே எங்கள் நோக்கம். அதை நோக்கியே எங்கள் பயணம் அமையும்.

**எமது இணையத்தினூடக ஊடக உங்களிற்கு தேவையான பரீட்சை வினாத்தாள்களை இலகுவான முறையில் தரவிறக்கம் செய்து கொள்ளமுடியும்.**

# kalvi.lk

**கல்வி சார் செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள எமது சமூக ஊடக தளங்களின் ஊடக உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள முடியும்.**



Viber  
Community



Whatsapp  
Channel



Facebook  
Page